

今又重阳

□陈裕



岁岁重阳，今又重阳。重阳节，又称“重九节”“登高节”“茱萸节”等。“九”在《易经》中为阳数，九月九日，两九相重，故曰“重阳”。古人认为九九重阳是吉祥的日子，通过登高远眺、赏菊品酒、佩戴茱萸等活动来祈求家人的健康平安与长寿。

金秋唯暖，天高气爽，登上高山，极目远眺，不仅可以欣赏到大自然的瑰丽美景，还可以借此愉悦心情，忘却烦恼。而古人登高的活动，除观景之外，往往还带有一种对远方亲人的思念。像王维的《九月九日忆山东兄弟》“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。”这首诗千百年来传唱不衰，生动地描绘出重阳节这一传统节日所蕴含的浓浓思念之情。

赏菊也是重阳节的一大乐事。千姿百态的菊花在秋季盛开，色彩各异、缤纷绚丽。古人把菊花作为高洁、坚强品质的象征，含有吉祥、长寿的寓意。在我的老家重阳节这天，往往会举办菊花展览，猜菊花诗词，感受着菊花特有的魅力。

重阳节的传统习俗之一是佩戴茱萸。茱萸是一种具有香气的植物，古人认为佩戴茱萸可以辟邪驱灾，保佑平安。古时，人们习惯于将茱萸插在头上、佩戴在身上，或者放在香囊中随身携带，既是装饰也是借物抒情。虽然，现代人已很少再佩戴茱萸了，但对美好生活的向往和追求与古人一样，都在重阳节这天体现得最为完美。

重阳节时，老家城市和乡镇的街头上会有许多商家出售切糕。给老人买一块切糕，表达一份孝心，传承一份民族文化，就是这个节日所赋予的真正内涵。因而，重阳节不仅仅是一个充满欢乐和诗意的节日，也不仅仅是阖家团聚、祝老的一个节日，它所蕴藏的中华民族传统美德正在新时代里发扬光大。尊老、敬老、爱老的行动在学校、医院、敬老院等场所如火如荼地展开，让人感动。

可以说，重阳节是一种情感的寄托。在这个节日里，以各种方式表达对长辈们的敬重和祝福。送上一份精心准备的礼物，或者陪他们一起游玩，抑或以团圆饭的方式表达心中的深情。其实，无论是什么方式，他们都能感受到晚辈们的关爱和温暖，重阳节这天，对于老人们是最幸福的时刻。

岁月沉香，秋实更暖。重阳节这一天是温情的，也是愉快的，暂停忙碌的生活，登高望远去感受大自然的美丽，赏菊祈福，以健康之名温暖老人，插茱萸佑平安，让关爱老人的花朵来得更娇艳，那么平淡的时光就会因为重阳节而愈发美丽，生活也会因为有了传统美德的绵延而更觉幸福可亲。

秋意深浓时，与重阳节对话，回眸历史的风韵，传承文化的瑰丽。九九重阳，宛如一幅美丽的画卷，那些人文的光辉，注定会照亮不同时代里百姓们的生活。

重阳(组诗)

□薛利超

衣上茱萸

九月九的风，翻过南山
把一页旧信吹成了菊黄
我站在最高的石阶上
替你，把茱萸别在衣襟左侧——
王维诗中少的那个人
原来一直在等，被想起

东篱菊

东篱下的酒温了三巡
菊花一朵一朵，开成故人的脸
你说：“待到重阳日，还来就菊花。”
可秋风年年赴约
赴约的人，早已散落天涯

我把满园金黄折成信笺
寄不出的，都叫作霜

登 高

登高的时候，云很低
低到像故乡晾在檐下的旧衣裳
我望见的不是长安
是炊烟升起的方向

每一缕，都牵着一根
从故乡牵到鬓边的线
这头是我，那头
是越来越薄的黄昏

一庭风月

鸿雁飞过第三遍的时候
我把思念又数了一遍
陶渊明采过的菊，杜牧登过的山
都在杯中
一饮而尽的是酒
咽不下去的，是月光
和一庭秋风

重阳节的暖心陪伴

□张洪霞

那年重阳节当天，下起了淅淅沥沥的秋雨，本来要带父母去锦州世博园游玩的计划因为这场雨泡汤了。

因为不久前大姨的去世，妈妈的心情一直不太好，本来想趁着重阳节这天带他们出去散散心，可是天公不作美，那就在家好好陪父母说说话吧。

坐在家里，和父母一起翻看老照片。一张照片就是一段故事。妈妈边看照片边说：“从孩提到现在，就好像是一瞬间的事儿。”她拿起一张全家福的老照片，一一地指给我看：照片里那个梳着大辫子的女孩是我大姨，站在后面的瘦高个儿是我大舅……

因为姥姥去世得早，年长一些的大舅、二舅和大姨帮着姥爷撑起了家。那一年，大舅、二舅在外面挣了钱回家修了房子，大姨用纺线挣的钱给几个弟妹做了棉鞋，那个冬天就不感觉那么冷了。

后来，姥爷带着他的儿女们到镇上的照相馆拍下这张全家福。妈妈说：“那时日子过得苦，但兄弟姐妹情深，有那么多兄弟姐妹在一起那也是快乐的时光啊！”

看着照片，妈妈的眼里满是泪花。“逝去的亲人都希望活着的人好好地活，生老病死是人之常情，大姨在天堂也希望看到亲人们快乐地活着。”我握着妈妈的手，不停地安慰道。爸爸也忙着说：“现在的首要任务就是要把我们俩的晚年生活过好。”这句话把妈妈逗笑了。我们又唠起了孝顺的表哥表姐们，他们几年如一日地轮流守在大姨的病榻前。渐渐地，妈妈的心情舒朗多了，心也释然了。

是啊，岁月的风轮就这样匆匆地转过，曾经青春年壮的一代人也面临着生老病死，眼看着一个个亲人离去，那是怎样的揪心与疼痛。前两年，大舅、二舅相继去世，我没有参加他们的葬礼，是因为我接受不了那样的悲伤。不参加他们的葬礼，我似乎觉得他们还活着，还都是我记忆中的模样……

时光是不停朝前走的脚步，有一天我们却会突然地发现父母老了，当他们看不见饭菜里掉进的头发，当他们切的菜越来越粗时，当他们为一件事不停地念叨好几遍时，当他们的眼神对你充满依赖与依恋……他们老了，他们需要我们儿女的陪伴，他们需要倾诉，需要儿女的倾听与安慰。

眼看着父母一天天老去，我们能做的，就是在工作之余，给父母点时间，陪他们说说话，哪怕就是一些家长里短，父母就觉得不会孤单。当年陈红那首《常回家看看》风靡大江南北，唤起多少儿女心中的柔软和爱，改变了多少儿女匆忙的脚步，震撼了多少游子的心灵，说出了多少天下父母的心里话。

外面的雨一直下着，气温骤降。但我们却没有感觉到一丝的凉意，相反的，暖暖的，在心里！