

聚焦美加墨世界杯

旧恩怨与新秩序的碰撞

——美加墨世界杯半决赛前瞻



是法国队姆巴佩的进攻犀利,还是西班牙队亚马尔(右图)的射术精湛,让我们拭目以待。



没有黑马,也没有偶然。本届世界杯开赛前国际足联排名前四的球队齐聚四强。半决赛上,阿根廷对阵英格兰队;法国迎战西班牙队。

这4支球队合计7次夺得世界杯冠军——阿根廷3次、法国2次,英格兰和西班牙各一次。世界杯最后阶段,留下的4支球队不仅底蕴深、阵容厚,也都特别懂得如何赢球。

法国对西班牙,是效率与控制之争。

法国队连续3届世界杯闯入四强,延续着近年来在大赛中的惊人稳定性。本届世界杯淘汰赛,他们先后击败瑞典、巴拉圭和摩洛哥队,3场比赛均未失球。法国队并不执着于控球,也不需要长时间围攻。姆巴佩、登贝莱等前场球员进攻创造力十足,而且反击效率惊人。这支法国队最可怕之处就在于,总能在转瞬之间把对手的一次失误变成致命一击。

西班牙队更具体系感。从完胜奥地利,到淘汰葡萄牙,再到险胜比利时,他们依靠高位压迫、快速传递和持续控球掌握比赛。面对比利时,西班牙此前坚固的防线首次出现松动,但新任“锦鲤”梅里诺的制胜球也说明,这支球队不仅会控制过程,同样有能力解决僵局。

两队此前在世界杯上仅交手一次。2006年八分之一决赛,齐达内领衔的法国队3:1击败西班牙。20年后再相遇,西班牙已从昔日追赶者变成欧洲足球的体系标杆,法国则成长为最成熟的淘汰赛球队之一。

阿根廷对英格兰,是历史、性格与耐心的较

量。

两队此前5次在世界杯相遇,留下了马拉多纳的“上帝之手”等名场面。英格兰在交锋中取得3胜,阿根廷常规时间赢下一场,另一次战平后通过点球大战晋级。如今双方在世界杯赛场时隔24年再相遇,并将第一次在世界杯半决赛碰面。

卫冕冠军阿根廷本届赛事并非一路平稳。面对埃及,他们在最后阶段连入3球,完成从0:2到3:2的逆转;四分之一决赛又被瑞士拖入加时赛。不过,这支坚韧的球队知道如何放慢节奏、消耗对手,也知道如何把一次机会变成决定性的瞬间。

英格兰同样是在险境中走到四强。3场淘汰赛面对刚果(金)、墨西哥和挪威,他们都只以一球优势过关。尽管球队没有展现出绝对统治力,但已反复证明他们拥有足够的体能、拼劲和球星能力。

展望这场对决,英格兰需要提速,利用冲击力把比赛带入开放状态;阿根廷则要努力降速,把较量变成一场耐心、经验和细节的消耗战。综合来看,这场半决赛,节奏越快,英格兰机会越大;节奏越慢,阿根廷越接近自己熟悉的赢球方式。

四强之间并无明显的实力鸿沟,但风格各异。法国有速度和效率,西班牙有控制和体系,阿根廷有经验和韧性,英格兰有活力和冲击力。不同的足球哲学将在半决赛正面碰撞,而决定谁能走到最后的,既是优势的发挥,也会是对细节的把握。

终场哨响之前,一切皆有可能。



阿根廷队梅西与英格兰队凯恩(右图)的直接对决,值得期待。



斯卡洛尼,从大胆革新到保守固执?

阿根廷队3:1战胜瑞士队,连续第二次闯入世界杯半决赛。三场淘汰赛,两场打满120分钟,一场补时“绝杀”,卫冕冠军一路走得磕磕绊绊。而站场边的那个人,或许已经不是七年前那个敢于大刀阔斧改革、四年前那个愿意果断纠错的斯卡洛尼了。

2018年,阿根廷队在俄罗斯世界杯被法国队淘汰后,桑保利下课,帅位成了烫手的山芋。彼时只有两年助教经验的斯卡洛尼主动接手,先是担任U20主帅,不到一个月后成为国家队代理主教练。

缺乏经验的斯卡洛尼用行动赢得了信任。2019年美洲杯,他大胆启用多名年轻球员,德保罗、洛塞尔索、劳塔罗逐渐占据主力位置,利桑德罗·马丁内斯、蒙铁尔等人都在他手下完成国家队首秀。2021年,阿根廷队击败巴西队加冕美洲杯,终结28年冠军荒。

2022年卡塔尔世界杯,44岁的斯卡洛尼是各队中最年轻的主教练。首战爆冷负于沙特阿拉伯队后,他迅速做出调整:拿下表现不佳的戈麦斯,让麦卡利斯特出任左中场;将恩佐·费尔南德斯从替补提上首发;变阵433,重新激活了球队的中前场运转。从小组赛垫底到最终夺冠,斯卡洛尼的纠错能力是那支阿根廷队最关键的武器之一。

那时的斯卡洛尼,愿意冒险,敢于改变。

四年后,48岁的斯卡洛尼不再是最年轻的主帅。他的用人,也不再年轻。

本次世界杯六场比赛,斯卡洛尼的首发框架几乎纹丝不动。中后卫罗梅罗和利桑德罗·马丁内斯、中场三人组德保罗、麦卡利斯特、费尔南德斯,除小组赛末轮对约旦队大幅轮换外,其余五场全部首发。前场梅西和一名中锋位置固定,唯一的变量是左边锋用阿尔马达还是多上一名中场。整体来看,核心框架从小组赛首轮一路延续到四分之一决赛,斯卡洛尼对主力阵容的信任近乎绝对。

换人时间更是呈现出一种机械的规律:首次调整基本在55至66分钟之间,第二波换人往往等到80分钟以后。对奥地利队,首次换人在57分钟;对佛得角队,63分钟才做第一次调整;对埃及队,15分钟便0:1落后却等到第66分钟才换人;对瑞士队,直到第78分钟才有所动作。无论场上形势如何,斯卡洛尼都倾向于让首发阵容尽可能长时间地留在场上,很少在半场或下半场初段主动求变。

换人的内容同样缺乏惊喜。冈萨雷斯固定替换左边路,阿尔瓦雷斯或劳塔罗在中锋位置对位轮换,蒙铁尔和塔利亚菲科对位替换边后卫,帕雷德斯出场加强防守。整个赛事中,斯卡洛尼的替补选择高度集中在五六名球员身上,很少根据场上情况做出出人意料的调整。其中冈萨雷斯五场均有替补出场,是最常用的变招。

提前锁定小组头名后,末轮对阵约旦队斯卡洛尼进行了大幅轮换,塞内西、洛塞尔索、小西蒙尼首发完成世界杯首秀,尼科·帕斯在上一场替补登场后继续首发出战,巴尔科和何塞·洛佩斯替补亮相。

但进入淘汰赛后,这些球员几乎从视野中消失。仅有洛佩斯在对瑞士队的四分之一决赛加时赛末段短暂出场。在连续经历苦战、主力体能接近透支的情况下,斯卡洛尼依然选择信任老将,而不是给年轻球员更多时间。

这与四年前判若两人。

面对关于年轻球员使用的提问,斯卡洛尼在四分之一决赛后说:“并不是因为他们年轻就不让他们上场。洛佩斯上了几分钟,巴尔科也上了,小西蒙尼也踢了。当我感觉他们应该上场的时候,他们就会上场。我们会根据比赛的需要来决定。”

话虽如此,数据却不完全支持他的说法。两场淘汰赛打满120分钟,主力阵容的体能早已亮起红灯,年轻球员却依然得不到真正有意义的出场时间。

斯卡洛尼的保守与固执,或许并非没有理由。卫冕冠军的压力、核心阵容的老化、替补与主力之间确实存在的实力差距,都让他在关键时刻更倾向于依赖那些经过卡塔尔考验的老将。阿根廷队也的确一路闯进了半决赛,成绩单上依然写着不败。

本版图文均据新华社