



吕正业在工作室里整理检查表演所要用的皮影。



本版图片均据新华社 吕正业在工作室里练习四胡演奏,四胡是皮影戏的主要伴奏乐器。

国家级非物质文化遗产岫岩皮影戏

一口叙出千古事 双手舞出百万兵

辽宁省鞍山市岫岩满族自治县皮影艺人吕正业今年63岁,是国家级非物质文化遗产代表性传承人。

当地很多农户都会把皮影戏班请到家里,表演一场热闹的皮影戏,即是对过去一年的庆祝,也为新的一年许下美好的愿望。这种被称为“愿影”的皮影戏在岫岩民间已经流传300余年。

吕正业从23岁开始学习皮影戏,在40年的时间里,他不断地继承、研究、表演皮影这项古老的民间艺术。他和他的皮影戏班,一直活跃在农村最基层。

吕正业是皮影戏艺人中少有的研究型人才,他不断总结研究,撰写了《岫岩皮影戏》《岫岩皮影戏音乐》《岫岩皮影戏集锦》等多部专业书籍,对传承与保护皮影戏具有重要的意义。

“一口叙出千古事,双手舞出百万兵”,灯影憧憧,皮影翩跹。吕正业戏班的皮影戏有腔有味,深得百姓的喜欢。“大家喜欢,传承就有希望。”吕正业说,“我想多带一些徒弟,把剧目变得更丰富、更贴近生活。不仅让我们自己人知道,还要让皮影艺术走出去,走向世界。”

据新华社



吕正业在自己家中对照戏本练习唱词。



吕正业在家中整理收藏多年的戏本,有些戏本已经有百余年历史。



吕正业制作皮影。

▲近日,街坊邻居在鞍山市黄花甸镇黄花甸村一户农家里观看吕正业和他戏班成员表演的皮影戏。

版权所有 违者必究

总值班:杨军
一版编辑:梁波
一版美编:丁锐

零售
专供报



辽/沈/晚/报/好/物/优/选