

沈阳浑河再添一处璀璨夜景

南京桥亮化工程调试完成 彩灯全部点亮



沈阳市南京桥亮化工程调试完成,在彩灯的照射下,提篮造型的桥身在夜晚呈现出优雅的线条。

辽沈晚报记者 曲直 摄

近日,沈阳市南京桥亮化工程已完成调试,每当夜晚降临,桥梁上的彩灯全部点亮,又为浑河再添一处璀璨夜景。

去年10月底,沈阳市南京桥完成改建蝶变新生,原来双向六车道的机动车道变身双向十车道,拥堵瓶颈成为历史。白天,南京桥上方的“提篮”造型宛如白色的蝴蝶。如今,南京桥亮化工程调试完成,夜晚亮起彩灯,仿佛在夜色中化身彩蝶,翩然飞舞,引得过往市民驻足观赏、拍照。

南京桥原名工农桥,是沈阳现存最早的浑河桥,也是南京南街横跨浑河的重要桥梁、主城连接和平区长白地区和通往苏家屯区的重要通道。完成改造后的南京桥还新建两条独立净宽

6米的慢行桥,不仅实现跨越浑河快慢分离,更与南京街和浑河两岸滨水慢道衔接,方便两岸市民骑行、漫步,惬意享受浑河两岸美景,最大程度地实现“景观”与“观景”的双重价值。

随着天气变暖,越来越多的市民选择在晚上出门散步,骑行和散步的市民在慢行桥上来来往往,欣赏桥上的彩灯的颜色变化和浑河河面上倒映出的五彩霓虹。

家住南京桥附近的刘女士最近把南京桥纳入散步的必经之路,她说:“以前总是白天开车经过南京桥,今天才发现晚上的南京桥更漂亮,彩灯亮起来之后,感觉家门口的浑河颜值更高了。”

据介绍,沈阳市南京桥亮化工程以暖黄光

为主色调,同时通过明暗对比、色彩对比、渐变对比的照明手法,利用空间的变化,完美地表达出桥体的特征。在灯具选择方面,利用LED灯具色彩多变与可控性的特点,将桥体各个部分亮化效果自然过渡,并柔和无痕地串联起来。沈阳市城乡建设局城市建设处副处长金振宇介绍,为了实现节能环保,南京桥亮化灯具都采用LED等新型节能光源,既提高灯光夜景的技术水平,还能达到经济环保的要求。同时,采用智能化控制系统,还可实现平日模式与节日模式相结合,在节假日和不同季节进行弹性控制,相比传统亮化方式节能25%以上。

辽沈晚报记者 张阿春

280件文物带您了解“小荷包大希冀”

“荷包”的雏形是较多用皮革做成的软囊,佩戴在腰间。“荷包”这个说法出现在宋代以后。古人用荷包装零星物品,随身佩戴。这个小小的包,不仅具有实用性,其精美的图案,不仅具有观赏性,还带有吉祥美好的寓意。

“以荷为佩——晚清民国荷包文化展”正在张学良旧居陈列馆展出,280件精美的荷包文物见证中国传统文化之美,也带观众了解荷包的历史。

荷包说法最早出现在宋代以后其雏形是软囊

荷包,是中国传统的民间手工艺的优秀代表,是手工巧技与民间文化的有机结合,是中华民族优秀传统文化的重要组成部分。荷包是中华民族传统服饰中人们所随身佩带的一种装零星物品的小包。

荷包的雏形就是软囊,多用皮革制成。现存最早的囊实物,是春秋战国时期的遗物。南北朝时,佩囊制度正式确立。同时,由于丝织业的兴起,丝织品也被用来做囊。至隋代,囊成为常见的腰间配饰。唐代的“鱼袋”“龟袋”,还具备了识别官员身份品级的功能。宋代以后,出现“荷包”这一称谓。

在相当长的一段历史时期内,荷包都是作为随身配饰出现。华贵的、精致的、简朴的,除了实用功能之外,还彰显着拥有者的身份地位。

晚清民国时期的荷包体现了中国荷包发展的最高成就。这一时期的荷包款式繁多,学界一般按荷包的形状进行简单的分类,如腰圆形、鸡心形、葫芦形、钟形、方形等,其中俗称钱荷包的“方荷包”,以其普遍的实用性成为了荷包家族的主力样式,留世甚广,其简洁的形制、多样的纹饰和精美的绣工足可以呈现荷包的艺术之美。



280件精美的荷包文物正在张学良旧居陈列馆展出。

辽沈晚报记者 王迪 摄

人们用吉祥纹饰赋予小荷包大希冀

在“以荷为佩——晚清民国荷包文化展”中,展出的280件荷包文物,件件精美,展现着其中国传统文化之美。同时,这些民间荷包刺绣的创作题材来源于与人们生活息息相关的自然,它不只是自然物象简单的再现,而是人们在生活中劳动中提炼、加工创造出来的一种精神寄托和情感的慰藉。也凝结着人们善良的愿望、美好的向往和对幸福的追求。

因此这些荷包文物上都带有吉祥图案,包含了人们对爱情美满、子嗣繁荣,生活如意吉祥的美好展望。在本次展览上,就可以看到带有“蝶

恋花”“麒麟送子”“万事如意”等纹饰的荷包。

据了解,荷包上的吉祥图案通过六种手法来表达它的思想内容。包括象征手法,会根据某些花草果木的生态形状、色彩、功用等自然属性表现某一特定的思想内容;寓意法,用某些群众所喜闻乐见的神话传说、文学典故等题材来寄寓特定的思想内容;比拟,赋予某种题材以拟人化的性格;表号,将某些题材当作代表某种特写意义的记号;谐音,借用题材名称的同音字或谐音拼成某种吉祥语;文字直接表意,如直接用“福”“寿”“喜”等字。无论是对爱情的美好憧憬,还是对后代的虔诚愿望,抑或是对人生的无限希冀,一枚小小的荷包表达出了中国人渴望幸福、追求梦想的朴实真挚的情感。

辽沈晚报记者 朱柏玲

全国示范! 辽宁五地上榜!

近日,交通运输部、农业农村部、国家邮政局联合公布了第四批“四好农村路”全国示范县名单,经县级申请、省级核查、专家评审、确定创建单位、评估验收、结果公示等程序,决定命名北京市延庆区等195个县级行政单位为“四好农村路”全国示范县。其中,辽宁五地上榜,分别为:沈阳市沈北新区、瓦房店市、新宾满族自治县、东港市、北镇市。

记者从沈阳市沈北新区了解到,自2018年开展“四好农村路”示范县创建工作以来,沈北新区将“四好农村路”作为建设“生态沈北、活力新区”的重要抓手,主动聚焦乡村振兴战略,深入推进农村公路建、管、护、运协调可持续发展,使农村公路安全水平、畅通水平、服务水平得到全面提升。

沈北新区农村公路目前现有农村公路172条、649.632公里,桥梁146座、总长3152.87延米,形成了“九横七纵”的公路网络体系。全区乡村级公路和村内巷道实现了100%硬化,打通群众出行“最后一公里”。已实现全区建制村通沥青路率、农村公路列养率、建制村通公交车率、农村物流覆盖率“四个100%”,城乡交通运输一体化水平达到5A级,为脱贫攻坚、乡村振兴、农业农村现代化提供了强有力的交通支撑。全区共设10个农村公路养护站,积极创造公益岗位,聘任农村公路非专业化养护工人258人。

沈北新区全区共有18条线路为景点服务,打造“畅、洁、绿、美、安”的百里精品旅游线路和生态文明景观带,串联起森林公园、稻梦小镇、稻梦空间、七星湿地、怪坡、方特、七星海世界、清河半岛等精品旅游景区景点,辐射乡村民宿和旅游农家乐63家,农村休闲采摘园70家,提升对乡村旅游的支撑能力和服务水平。修建七星湿地旅游路、蒲河旅游大道,促进农村公路“颜值、内涵”双提升。

辽沈晚报记者 王月宏

因施工 沈阳市和平区汉口北街道路封闭4个月

昨日,记者从沈阳市公安局交通警察局了解到,因市公安局文物楼粉饰及修护工程需要,为保证施工期间的道路交通安全,依照《中华人民共和国道路交通安全法》及《中华人民共和国道路交通安全法实施条例》等法律法规的规定,决定对施工路段采取交通限制措施。

交通限制路段为汉口北街的北四马路至北五马路,限制时间从3月21日晚20时至7月30日24时,具体时间以实际施工进度为准。施工期间,将封闭汉口北街的北四马路至北五马路的机动车、非机动车及行人交通。

限制期间,原汉口北街南向北方向通行车辆及南北双向非机动车,可通过太原北街绕行,行人可通过中山广场绕行。

交警提醒途经施工路段的驾驶人,服从交警及现场工作人员指挥,严格按照施工作业区道路交通标志指示安全通行,避免造成人身伤害和财产损失。

辽沈晚报记者 金国建