



每个藏家都有自己的独门收藏。



本版图片均由辽沈晚报记者 王迪 摄

连环画俗称小人书,记载这个年代的快乐,不管多大岁数都能在这里找回乐趣。

上百藏家秀万册连环画 弘扬中华优秀传统文化



现场制作绘画,在这里可以零距离接触作者。



活动现场。



认真阅读自己喜欢的作品。

日前,为了弘扬中华优秀传统文化,应广大收藏爱好者要求,上百藏家拿出自己珍藏的精品连环画(年画),与广大连友交流收藏心得。据了解,本次从全国各地来沈的连友人数众多,能有几千人,还有一些连环画创作者。一位来自北京的资深连环画收藏家表示:“连环画是我儿时的记忆。那时候,每个孩子都拥有一本心爱的连环画,我们通过这些小册子了解了历史、英雄人物和各种故事。如今,虽然已经过去了这么多年,但每当我拿起一本连环画,都会回想起那个纯真的年代。”

据了解,此次活动是辽宁沈阳举办的第二十九届连环画(年画)红色收藏交流会,沈阳市连环画收藏协会会长魏朝东表示:“除了怀旧之情,连环画的艺术价值也是许多收藏家看中的。连环画是一种综合了绘画、文学和历史的艺术形式。每一本连环画都是由画家精心绘制而成,其内容涵盖了历史、神话、民间故事等多个领域。因此,连环画不仅具有观赏价值,还有着丰富的文化内涵。”

随着时间的推移,连环画的数量越来越少,其价值也在不断攀升。一些稀有的连环画甚至可以卖到数万元的高价。对于收藏家来说,拥有一本珍贵的连环画是对传统文化的传承和尊重。

然而,收藏连环画并非易事。首先,由于连环画数量庞大,收集齐全需要耗费大量的时间和精力。其次,由于连环画年代久远,很多都已经破损、泛黄,需要进行专业的修复和保养。这次活动吸引了北京、上海、湖北等地连友参加,他们带来的连环画因品相好、存世少获得了众多连友的称赞。

在采访的最后,一位连环画收藏家李先生告诉记者:“我希望能够通过自己的努力,让更多的人重新认识和重视连环画。虽然现代科技的发展让我们有了更多的娱乐方式,但连环画所承载的历史和文化记忆是任何东西都无法替代的。”

辽沈晚报记者 赫巍利

版权所有 违者必究

总值班:杨军
一版编辑:梁波
一版美编:丁锐

零售
专供报

6 935970 566666

辽
沈
晚
报
店



辽/沈/晚/报/好/物/优/选