赢的就是主动性

——抓好冬季经济系列谈之四

刘 璐

山海经

抓经济要把握差异化、打好时间差、抓住窗口期，但最终决定成败的都落脚在主动性上，只有去拼去闯去干，才能在激烈竞争格局中抢占制高点、塑造辽宁新优势。

抓经济要把握差异化、打好时间差、抓住窗口期，这些都是很好的方法，但方法再管用，最终决定成败的，都落脚在主动性上。被动等待，就算资源再好、机遇摆在眼前，也很难抓牢；主动谋、主动争、主动干，才能把变量变成增量、把劣势转化为优势。抓好冬季经济，就是要破除“靠天吃饭、坐等利好”的被动心态，牢牢掌握发展主动权。

思想上的主动，是赢得发展主动权的“总开关”。一件事情、一项工作，积极干还是消极干、主动干还是被动干、抢着干还是推着干，效果有天壤之别。思想上松一寸，行动上就会慢一尺；思想上抢先一步，举措上才能靠前一拍。

事实上，许多地方并非没有潜力，而是困在“有什么才能干什么”的思维定式中。只有持续拧紧思想的发条，摒弃畏难等靠、安于现状的惰性，时刻保持思变求进、谋事争先的自觉，主动去发现机遇、预判风险、谋划出路，才能真正把主动权牢牢攥在手中，在看似无路之处闯出发展新路。

赢得主动，重在主动破局，冲着卡点难题去。不等问题找上企业，就提前做好配套保障，补齐各类短板。寒冬，确实会给很多企业，尤其是工业、农业类生产企业带来考验。比如，工业管线、设备容易冻堵冻裂，原料运输也会受风雪阻滞，而蔬菜大棚则有可能面临棚体积雪垮塌、棚内温度不稳定等风险。

这种情况下，就要自觉做好防冻防爆巡检、稳定供热能源、打通冬季运输通道，以及除雪预案制定、供暖设备检修等工作。用前置的主动性为企业扫清发展障碍，让企业能心无旁骛地谋发展。

赢得主动，贵在主动拓新，跳出固有套路，主动培育新增长点。气候会带来客观条件的约束，但真正的主动，恰恰是跳出天气局限，主动发掘新空间、培育新赛道。我省已深耕冰雪经济多年了，在做强室外冰雪业态的同时，不妨把目光投向温暖的室内场景。打造暖房观赏空间；盘活室内球场、综合体育馆办好各类赛事，做旺赛事经济；引进演唱会、话剧、主题会展等文体活动，都是激活经济动能的不错选择。用多元供给的方式聚拢人气，将气候带来的消费短板，转化为内需增长的新亮点。

赢得发展主动，根本要靠主动扛起责任，锤炼善抓落实的过硬作风。主动权最终落脚在干部的担当上。现实当中，少数人存在求稳怕错、多一事不如少一事的心态，遇到难题观望等待、碰到风险推诿躲闪，大好机遇就在观望中溜走。主动担当，就要摒弃“不干事就不出事”的消极想法，树立“抢机遇、扛责任、促发展”的鲜明导向。坚持目标导向、结果导向，把冬季经济任务分解到人、压实到岗，对定下来的事情紧盯不放、一抓到底。

“没有等来的辉煌，只有拼来的精彩。”面对发展的新形势新任务，面对群众的新期盼新要求，我们要比任何时候都积极主动地谋事干事成事，以舍我其谁的担当、只争朝夕的劲头去拼去闯去干，在激烈竞争格局中抢占制高点、塑造辽宁的新优势。

日本“花样”翻案 撼动不了历史定论

景雪峰

五里河谈天

每年的11月12日，都是一个值得我们静心回望的日子。这一天，是东京审判正式宣判纪念日。

1948年11月12日，远东国际军事法庭法槌敲响，两年半庭审、数千份铁证，把日本军国主义的侵略罪行牢牢钉在历史案卷之上。

时光往前走，可历史的杂音并没有消散。令人警觉的是，日本右翼篡改历史的手段非但没有半点收敛，反而花样翻新、层出不穷，早已不是参拜“战犯神社”、修改教科书那一套了。他们在文字上玩减法，长崎核爆资料馆打算改动展板，把南京大屠杀淡化成“南京事件”；技术上打起歪主意，往AI模型里“投毒”，借算法改写叙事蒙骗年轻人；用娱乐包装谎言，借影视剧刻意丑化、抹黑中国，散播仇华情绪。

日本右翼篡改历史、思想控制、煽动对立的祸心，从来不只是包藏在影视、教材、算法之中。一边淡化战争罪责，一边持续抬高防卫预算、解禁武器出口、给军工产业“输血”，大学与军方之间的危险互动愈演愈烈，联合军演突破纯军事范畴向民用领域延伸……一桩桩、一件件都是在挑战当年东京审判确立的法理底线，都是在一步步松动战后体制约束，值得高度警惕。

可能有人会问：几十年前这场审判，为什么到今天仍要纪念？答案很清楚：每一次重新审视这场人类史上规模巨大、关乎世界和平的极其重要的审判，只为告诉世人：历史不应忘记，正义不容挑战。这场审判不是遥远的旧故事，而是经过国际司法程序确认的定论——日本军国主义发动侵略、制造惨案，罪责无可辩驳。当年定下的结论，不能被文字游戏稀释，不能被算法篡改消解，更不能被刻意回避。

我们反复回望这段历史，不是抱着仇恨不放，而是为了让一代代人铭记这段历史，看清战争的代价，守住来之不易的和平，不让悲剧再度上演。谁想抹去血写的史实，谁想为军国主义翻案，亚洲受害国人民和国际社会都不会答应。

教训不记，就容易重蹈覆辙；罪责不认，终会自食恶果。

78年前法庭上法槌敲出的庄严声音，到今天依旧是振聋发聩的警钟。

聊 政/事/儿

从一块饼干到红色传承

关艳玲

近日，一段视频被多家媒体转发：看到电视里红军战士饥寒交迫地跋涉在茫茫草地，小男孩默默拿起自己最爱的饼干，一次次踮起脚递向屏幕里的红军战士。小小的手，仿佛真的想要穿过屏幕，把好吃的送到红军嘴里。

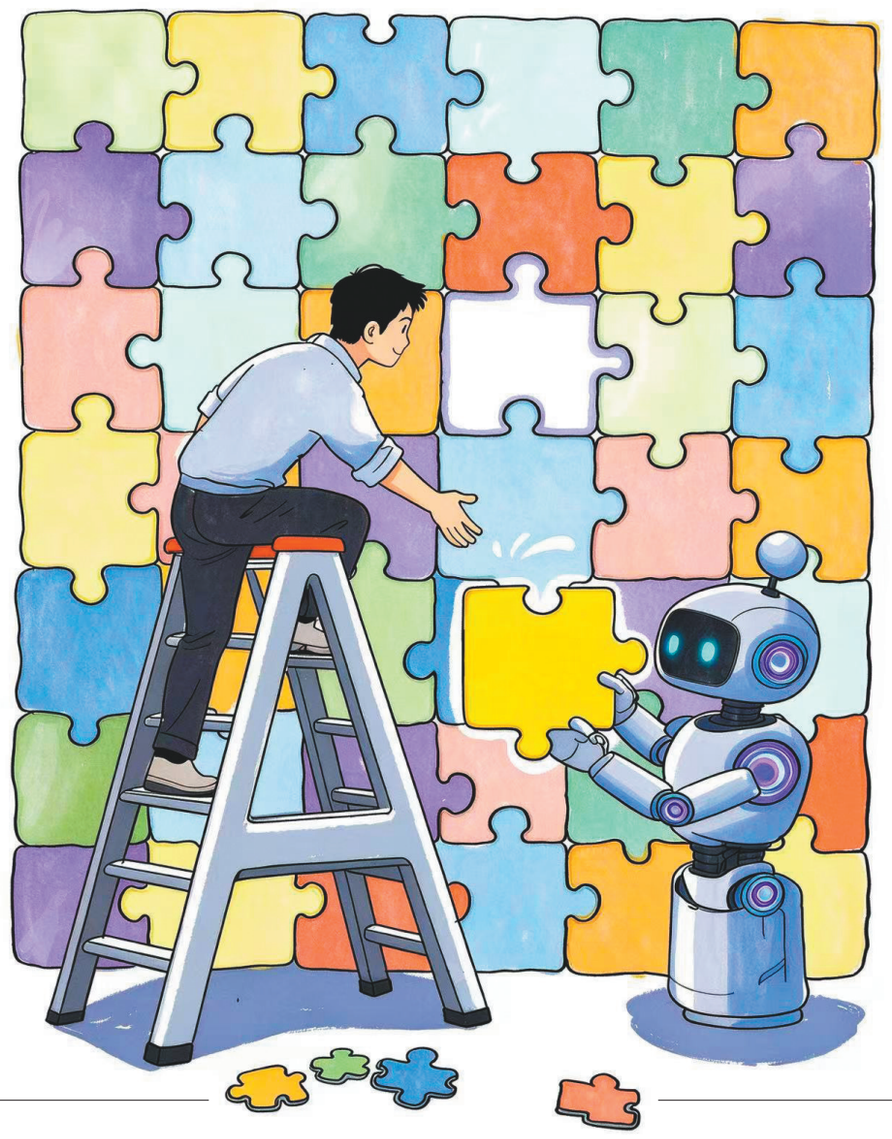
无数网友被这段短短的视频打动，其中，最触动人心的莫过于这份跨越时空的传承。正如有网友评论所说：“彼时彼刻恰恰就是为了此时此刻。”90年前，无数红军战士忍饥耐寒、爬雪山过草地，为后世奔赴光明；而今日，温暖的家中，一个孩童捧着零食想要分享，正是对这份付出的暖心回应。跨越时空的双向呼应，令人热泪盈眶。当年先辈拼尽全力追求的，也正是今天的孩子无忧无虑、健康成长；而这份从孩童心底生长出来的善意，正是对英雄最好的告慰。

红色精神不仅属于过去，更属于现在、属于未来。不能认为孩子还小，就忽视对孩子红色历史的教育，甚至认为“等他们长大了自然就会懂了”。相反，处于山河静好的和平年代，更要把红色教育融入日常，告诉孩子，和平与幸福生活的来之不易。就像视频中的小朋友，此时也许还不能读懂长征的千难万险，未必明白这段厚重历史背后的牺牲与抉择，但他会看到那群“饿着肚子的叔叔”，摔倒了又一次次站起来，和战友们相互扶持着，始终没放弃、一直往前走。当红色故事悄无声息走进孩子心里，信仰的种子便有了生根发芽的土壤，必将在未来开出绚烂的花。

这一幕也让我们思考：如何让红色历史直抵人心、让英雄精神代代相传？一段段红色往事，一个个英雄故事，自带直抵人心的力量。传承红色精神，从来不是生硬的说教、枯燥的背诵，而是通过润物无声的浸润，从共情中看见有温度、有血肉的宏大叙事。电视镜头中，干裂的嘴唇、粗糙的皮肤、冻得发紫的手，正是这些真实、丰富、细致的画面，让孩子触摸到了故事中的信仰与意志。不光通过优秀的文艺作品，还要依托创新实践活动，把红色故事“转译”给孩子，让孩子真实而自然地感受到红色精神。

青少年红色基因的传承，既需要书本上的文字，也离不开一个个沉浸式场景。这些场景，可以是红色遗迹遗址中的现场研学，是家庭中的代际对话，是课堂上的情景剧，也可以是红色故事大赛、主题辩论赛、主题分享会等交流平台。红色精神薪火相传，需要教育部门、家庭和社会多方联动、同心发力，让英雄的模样与向上向善的追求，深深扎根童心深处。

长征的路在不断延伸。这双伸向屏幕的小手，奉上的不只是一块饼干，更是生生不息的传承。愿这份柔软又坚定的善意，伴着孩子慢慢长大；也期待看到更多红色故事被生动讲述，持续浸润一代代人的心田。



画里有话

人机协同

漫画作者 张钟丹

东北话何以跨海峡？

王 研

文化七日谈

海峡相隔，挡不住文化同根、心意相通。当越来越多的台湾同胞亲身感受冰雪风光、市井烟火，两岸同胞的心就越走越近。

最近，《小城良方》等东北题材电视剧在台湾掀起“追剧热”。追着追着，一道东北话趣味“听力题”也在社交平台传开了：“埋汰、嘚瑟、秃噜——先别查，这三个词你能解释几个？”

原本只是台湾网友追剧追得“上头”随手发起的小测试，没想到引来两岸网友一起答题，连国台办例行新闻发布会也专门回应。发言人张晗还发出邀约，欢迎台湾同胞到白山黑水间走走看看，踩踩厚雪，看看冰雕，尝尝美食，相信大家对东北话会更有感触。

一地方言跨越海峡走红，很多人好奇：东北话到底有着怎样的“魔性”？

东北话的第一层魅力，是直白鲜活，自带画面。它不绕弯子，几个词就能把神态、状态说清楚。说环境邋遢、行事不干净，是“埋汰”；形容人张扬显摆，是“嘚瑟”；事情失手、半路出岔子，便是“秃噜”。字音起落之间，场景就出来了。剧里写病人浑身不适：“俩胳膊滋滋的，俩腿酸叽溜的，脑瓜嗡嗡的，小肚子一会儿拧个筋，一会儿闹扑登的，反正哪哪都不得劲。”一连串口语，把难受劲儿说得又真切又好笑。台湾网友说东北话有理解门槛，可跨过这道小小的门槛，收获的是浓浓的生活意趣。

风趣的语感只是外衣，真正让人“上头”的，是话里那股真诚温热。常有人说东北人说话“冲”，可嘴快心热，是黑土地养出来的待人方式。《小城良方》里的锦州街巷，石桥子早市热气蒸腾，老街邻里见面先打趣几句，再贴心唠家常；卫生院里，医生和患者没有距离感，问诊像邻里闲谈。看着是互怼，内里是不设防的亲近。“怼你是亲你”，不讲客套，讲的是掏心窝子的实在。

东北话的“魔性”，还藏在它自在松弛的气质里。直白中带着恰到好处的自嘲，打趣里裹着熟人之间的亲昵，就算事情办“秃噜”了，也透着一份豁达从容。这种松弛感，恰好是紧张生活里的一种松绑。听着轻松，笑着亲近，仿佛隔着语言，就被当成了“自己人”。

方言，是一方水土生活方式、价值观念的载体。

东北话长在黑土地，沉淀在早市的吆喝、街巷的寒暄、一句随口的“嘎哈呢”“吃了吗”里。它承载的，是普通小人物热气腾腾的日常，是朴素向善、待人热忱的生活态度。大家喜欢东北话，本质上就是喜欢这份不加伪装的松弛。

这场由“听力题”掀起的互动，正是“双向奔赴”。台湾网友兴致勃勃猜词义、学方言，大陆网友看着台湾腔撞进一水儿东北话的场面会心一笑——不同剧集里的表达相映成趣，反差之间生出奇妙的化学反应。

海峡相隔，挡不住文化同根、心意相通。正如《小城良方》官微回应中，欢迎台湾同胞“走进这座小城。在寻常人家的悲欢与牵挂中遇见生活的另一种模样”。当越来越多的台湾同胞愿意来东北走一走，亲身感受冰雪风光、市井烟火，语言里的意趣就不再只停留在屏幕上。一次次这样轻松、鲜活的交流，会让两岸同胞的心越走越近。

热评

共享单车车筐不是垃圾箱

宋东泽

日常出行中，街头不少共享单车的车筐沦为临时“垃圾箱”。纸屑、包装袋、饮料瓶、果皮……有的车筐塞满杂物、污秽不堪，甚至腐烂垃圾散发臭味、沾染污渍。早晚高峰时段，商圈、地铁口周边的车筐尤为“重灾区”，本该便民利民的公共出行工具，被随手丢弃的垃圾糟蹋得脏乱不堪，既影响城市市容，也让后续用车市民体验极差。

共享单车属于城市公共资源，车筐的设计初衷是装载随身小件物品，绝非随手丢弃垃圾的“收纳箱”。往车筐里扔垃圾，看似个人图省事的小事，实则是污损公共设施、忽视公共卫生的不文明行为。它带来的后果很直接：车筐脏污、气味难闻，增加运维企业的清洁和维护成本，也容易形成“别人扔我也扔”的“破窗效应”，一点点拉低城市的文明质感。

文明出行贵在自律。保持车筐洁净是对公共资源的尊重，也是个人文明素养的直观体现。市民应自觉守住文明底线，从小事做起、从细节做起，主动爱护公共设施，共同守护干净整洁的出行空间。

当然，把板子全打在市民身上也不客观。部分路段、商圈、老旧小区周边分类垃圾箱配置不足、间距不合理，短时找不到垃圾箱，个别人便图方便随手丢弃，久而久之成了陋习。但要认清主次：配套不足是诱因，自律缺失才是内因。垃圾箱再密，也挡不住随手一抛；反过来，设施再缺，多走几步把垃圾带走也并非难事。所以治理要疏堵结合，但重心不能偏。

一方面，相关管理部门可结合市民出行轨迹和人流密集程度，在主次干道、公交站点、商圈公园、居民区周边加密分类垃圾箱投放，按步行可达性补齐设施短板，消除便民盲区，从源头减少图省事乱扔垃圾的行为。另一方面，运维企业要加强日常巡查，及时清理车筐垃圾、清洁车辆污渍；城管部门可联动开展常态化文明劝导，对屡教不改、恶意损毁公共设施的行为依法规范整治。补设施是治标，养习惯是治本，两者并行，才能标本兼治。

城市文明，人人共建、人人共享。公共设施的洁净完好、城市环境的整洁有序，既需要每位市民的自觉守护，也离不开精细化的城市治理保驾护航。少一次随手丢弃，多一步走到垃圾箱前，共享单车的车筐才能回归它本来的用途。

锵锵汇 QIANGQIANGHUI

来东北一趟，胃“回不去”了

事件源起：11月9日，“辽望观天下”发布《“不要去东北，后劲儿太大了”，杭州网友，何出此言？》，聚焦杭州网友被东北美食“拿捏”的趣事，收获网友热烈评论。

春暖暖 没有什么是东北的一顿大鱼大肉解决不了的，如果有，那就两顿。

林之木 东北人“人高马大”就是这么来的，一方水土养一方胃。

安安 南方朋友真切的认可，比啥宣传都管用。

伊伊伊 希望商家坚持初心，分量实在、味道地道，别让“后劲儿”变成“一次性”。