聊政事儿

允许“不满意”，拒绝“被满意”

黄 岩

12345热线允许合理存在不满意工单，是对考核中的形式主义“开刀”。解决实际问题，允许“不满意”，群众才会真满意。

四川雅安市12345热线近日受到舆论关注，原因有些出人意料，它主动给自己“降指标”了。当地明确，12345热线允许合理存在不满意工单，不片面追求高满意率和解决率，严禁强迫群众“被满意”。不少地方都在忙着“加分”，雅安咋做起了减法？其实这是一次对考核机制的纠偏，把不正当的诉求挡在外面，把该办的事情办得更实。

很长时间以来，片面的群众满意率成了许多工作考核的硬指标。于是有的地方陷入了一个怪圈，千方百计“经营”好满意率。为了不丢分，有的群众“被满意”了，问题却未必真正解决；有的对明显不合理的诉求也照单全收，可本就办不了的事，自然换不来真满意。本来，工作就是复杂的，暂时解决不了或者明显不合理的诉求都是有的，“不满意”的存在也是自然的，这些都得承认。把“都满意”当成考核目标，本身就是个伪命题，世上哪有百分之百顺心如意的事？

这则自带话题的地方新闻能引发广泛关注，有其现实背景。近年来，热线开始严重“超载”，一些不合理诉求频现：通过淘宝平台购买了商品，商家拒绝退货退款，要求部门协调商家退款；微信账号支付功能被锁，无法正常使用，向客服反映未处理，要求部门为其解锁；小孩因考试分数未达到录取分数线，无法报读公办高中，要求安排小孩上公办高中或中职学校……诸如此类，真让人哭笑不得，难怪有网友调侃，12345成了许愿池。

问题恰恰出在这个所谓“许愿池”的定位上。政务热线本是公共服务渠道，是困难群众求助的通道。可当它便捷、高效的口碑传开后，大事小事都往上凑。但服务资源终究是有限的，每一次奇葩诉求的电话打进来，都是对真诉求的一次挤占。所以面对不合情理、没有政策法律依据的情况，既要讲工作方法、避免激化矛盾，也不能无底线地一味满足。

合理诉求，积极办理；不符合法律政策的，耐心讲清楚；明显违规的，坚决拒绝。雅安的做法，用数据验证了这条路径走得通。今年1月至9月，当地热线办件量同比增长超三成，但乡镇（街道）办件量增速明显放缓，承办量占比下降约4个百分点，相当于少向基层派单约1800件。一升一降之间，热线减了负，基层也松了绑，有限的服务资源，能集中用到真正该办的事上。

允许一些投诉“不满意”，这是实事求是的态度。当然，对因相关部门单位的不作为慢作为乱作为引发的不满意，我们也必须上心对待，这是认真负责的态度。两个“态度”都不可缺席。

热评

“时”与“质”的考量 研学安排当多些

于雅坤

10月末，全国各地中小学将陆续迎来秋假。近期，有学校在两个假期之间安排校外研学活动，引发家长讨论。部分家长态度很直接：假期已很密集，再在中间安排研学，有无必要？

这样的疑问，看似是时间安排之问，实则透着家长对科学教学节奏和高质量素质教育的期待。

家长口中的“假期密集”，前提是对稳定教学节奏的担忧。有家长坦言，刚经历中秋小长假，返校没上几天课，又迎来国庆长假，孩子找回学习状态马上就要被外出研学打断，难免分心。研学结束没多久，又有5天秋假，整个学期的教学节奏被切得零碎。孩子们在“放假—上学—研学—放假”之间频繁切换，不断经历收心、散心，徒增身心适应内耗，不利于文化课教学有序推进。

研学是综合实践课程的重要载体，育人价值毋庸置疑。家长将“研学”与“放假”放在一起考量，背后透着对研学质量的顾虑。家长坦言，不但不反对研学，而且全力支持孩子走出课堂、亲近社会、触摸自然，知行合一。诸如走进乡野田间观察秋收、深入自然山野探索风物，这般贴合节气特色的沉浸式实践，家长举双手赞同。但大家反感的是“游而不学、学而不研”的形式化研学。

家长的顾虑并非空穴来风。现实中，受时间、距离、成本、安全等条件限制，部分学校将校外研学安排在就近的景区或机构，不少学生早已多次到访、耳熟能详。活动缺少专属课题、探究设计和深度体验，内容同质化、体验浅层化，难以产生新思考、新收获。本该开阔视野、增长见识的实践课堂，沦为流程化的集体观光打卡，也就难怪家长质疑当前研学安排的必要性。

素质教育贵在科学，研学安排要多些“时”与“质”的考量。对于课程大纲明确、教学进度刚需的必修研学，依规有序落实、保质保量完成；对于以自然观察、户外体验、节气探究为主的观光、体验性研学，不妨优先依托秋假开展。秋假设立的初衷，正是为学生调适身心、亲近自然、开展实践留出专属窗口期。将季节性研学放在假期开展，既不挤占正常教学课时、打乱学期节奏，又能实现教学有序、实践有效、张弛有度，可谓顺势而为。

与此同时，研学内容需杜绝走马观花，回归育人本真。可以不远途跋涉，但要带着问题出发；可以目的地常规，但要注重深度体验；可以过程从容，但要留下思考空间。唯有此，才能让学生在观察中积累、在体验中感悟、在探究中成长。

教育是细水长流的耕耘，不是热闹繁多的堆砌。把握好教学节奏、打磨好实践内容、统筹好活动时序，让每一次研学都贴合规律、契合民心、贴合成长，才能真正让素质教育落地见效、润物无声。

画里有话

织密“防护网”

漫画作者 姜 微



做有锐度的思考者

扫码关注『辽望观天下』

请扫码投稿

山海经

一方舞台何以“圈粉”百万

关 雪

大幕拉开，千山脚下流光溢彩，流行金曲、评书相声、民族舞蹈、非遗展演轮番登场，聚光灯扫过台下摩肩接踵的人群，小吃摊的烟火漫上来，搭配着无人机光影秀、水幕灯光秀，喝彩声一阵接着一阵……一方露天舞台，把千山的夜晚烘托得热气腾腾。

从7月2日启幕，至10月18日，109天、92场演出，鞍山千山大舞台累计吸引游客100余万人次，单日峰值客流7万余人次，刷新千山景区客流纪录。在网上，千山大舞台同样火热，一场演出线上直播间峰值在线人数累计达38.3万、3个多月全网曝光量累计达10亿次。

倚山而建的一方露天舞台，何以“圈粉”百万、引爆文旅热度？

长久以来，不少北方山水景区的短板十分突出：自然风光亮眼，但消费链条偏短，游客登山观景，顶多日落便返程，景区价值停留在一张门票上。千山大舞台把演艺作为枢纽，打通日间观光与夜间休闲，不仅是简单加一场晚会，更是重塑了旅游节奏。白天，游人登千山，赏奇峰古刹；夜幕降临，乐声响起，舞台周边市集、餐饮、非遗摊位同步热闹起来。游客留下来看戏、逛市集、品小吃，停留时长增加，消费场景随之扩容，景区也从“半日观光点”转为全天候文旅综合体。“流量”变成“留量”，夜间经济自然有了生根发芽的土壤。

山有静美，戏有热闹。舞台要有人看，节目得精彩。评书大师刘兰芳来了，喜剧演员赵海燕、程野、宋晓峰来了，乌兰图雅、王琪等当红歌手也来了，顶流带来实打实的客流与话题。但鞍山没有止步于“请明星”，而是把另一半舞台大方地交给普通人——不分年龄、不论职业，只要有一技之长就能零门槛登台，一半靠星光引流，一半靠群众出彩，让这台戏既有爆点又有温度。

多业态融合则是千山大舞台的另一个显著特征。不止是演出，灯光秀、无人机光影秀、非遗展演等，以千山大舞台为依托，40余场县区专场将南果梨、宠物产业、非遗戏曲、高跷、喇叭戏、评书等县域特色资源搬到舞台聚光灯下，实现了“一个IP带动全城”的放大效应，形成了完整的消费闭环。

3个月的舞台热度是短效惊喜，全域文旅盘活才是长久文章。

千山大舞台的百万客流给了我们很好的启示：好山水是天然禀赋，好内容才是核心竞争力。文体旅商融合发展，说到底是服务人的需求，创新利用山水资源，深耕大众文艺，把流量转化为业态，把人气沉淀为品牌，就能持续打开文旅产业的新空间。

锵锵汇 QIANGQIANGHUI

“打卡”高校？先“拼手速”！

事件源起：10月25日，微信公众号“辽望观天下”发布文章《3万个预约秒没！沈阳高校赏银杏火了，大学校门该咋开？》，高校景点化趋势升温，引发读者共鸣。

方寸之间 银杏经济，也是大学经济、文旅经济。

李金龙 开放，是大学精神的底色。有序开放，打通大学与社会的连接，让思想双向流动，更显大学的格局与担当。

狗尾草 东北大学一直可以刷身份证入校，还可以在操场上玩。食堂的饭量给得太足，满满幸福感。

狸狸视真 今天去了辽宁大学崇山校区，拍了实景，真的很美、很火！

大宁 这一观点很有启发！社会公众走进高校，核心是沉浸式感受校园浓厚的学术氛围与人文涵养，给这个做法点赞！

文化七日谈

这届年轻人为何爱上了非遗

朱忠鹤

非遗不能只做“遗产”，也得想办法成为“财产”，以活态激发活力，融入年轻人的日常，让传承落地生根。

不久前，第四届中国非物质文化遗产保护年会在朝阳市落下帷幕。这次，一个现象引人瞩目，那就是在热闹的非遗大集上，一张张年轻面孔格外亮眼。他们当中有新生代的非遗传承人，也有四面八方赶来逛展体验的年轻观众。

90后青年传承人晋晓也亮相此次非遗大集。晋晓在他的自媒体视频账号里，一边展示千年传承的铁货制作技艺的独特魅力，一边展示与年轻消费者的亲密互动。“老气”的技艺不再端着传承的架子讲大道理，而是把自己说得清清楚楚、明明白白。

非遗越“亲民”，鲜活劲儿自然来。

大批青年传承人的入局，正在悄悄改写老手艺的模样：他们读懂当代人的审美偏好，贴合当下的生活方式，给古老技艺寻找新表达、新场景。不少年轻手艺人把传统工艺和现代设计巧妙融合，老纹样装进新载体，老手艺生出新用途，让非遗褪去“古董感”，变得可看、可玩、可用。

传承人与年轻人的这场双向奔赴，让这场与古老技艺相关的非遗市集，充满了蓬勃鲜活的气息。这些年轻人或是穿梭于各个摊位之间，或是频频出现在媒体镜头里，青春昂扬的模样，打动了许多人。

近些年，非遗也没抱着老皇历原地踏步。越来越多的年轻人接过传承的接力棒，成为非遗传承人。他们天然就懂同龄人的喜好，把老工艺和现代设计糅到一块儿，给传了几百年的手艺改出新模样、找出新用处，让那些原本和日常脱节的物件，重新变回年轻人愿意摆在桌上、握在手里的东西。

非遗的魅力在于传承。但传承不等于原封不动地封存，而是守住最核心的文化内核，借助新载体、新方式进行转译表达。延续百年乃至千年的非遗技艺想要行稳致远，持续的创新融合必不可少。只有这样，非遗才能随着现代人的生活不断生长与延展，历久弥新。

这次朝阳的中国非物质文化遗产保护年会上，年轻人的选择证明了一件事，老手艺非但没凉，反而成了年轻人眼里的香饽饽。比如，用凌源皮影做出来的床头灯、用传统合香做出来的“无烟香氛”等，这些带着故事与传统技艺的产品，就成为年轻追捧的好物。

我们欣喜地看到，越来越多年轻人接过了非遗传承的接力棒，也吸引着同龄人的目光与关注。这份热度的背后，中华文化深厚且独特的魅力，正在绽放年轻的光芒。

五里河谈天

给“脱钩断链”上了一课 SK海力士“产能置换”

孟月明

韩国半导体巨头SK海力士近期的一次博弈操作，在全球产业界掀起不小波澜。据路透社披露，SK海力士在磋商赴美新建芯片工厂的同时，向美方提出明确诉求，希望美国放宽设备出口限制，允许向其中国大连生产基地输送核心制造设备，扩充在华产能。

拿赴美投资换取在华生产空间，这场特殊的“产能置换”，看似是一家跨国企业的市场化谈判，实则是全球半导体地缘博弈的微观缩影，深刻印证了产业链全球化不可割裂、人为壁垒难逆产业大势的客观规律，为区域产业合作与对外开放带来的生动启示。

近年来，部分国家热衷于搞“小院高墙”，推动“友岸外包”。但半导体产业技术密集、分工精细、全球依存度极高，数十年市场化发展形成了“你中有我、我中有你”的依存格局，绝非地缘政治意志就能够轻易重塑。SK海力士的博弈之举，正是跨国企业基于产业规律作出的理性选择，破解了“脱钩断链”论调的认知误区。

这场产业博弈尽显全球高端制造的共生韧性。作为全球存储芯片核心企业，SK海力士的产能布局深度绑定中美两大市场和产业链体系。美国渴望吸纳高端芯片产能落地、夯实本土产业优势，而SK海力士高度依赖中国完善的产业配套、广阔的消费市场和成熟的生产基地。美方单方面设置技术门槛，困住的不仅是企业正常经营，也打乱了全球存储芯片供应链的稳定秩序。企业主动议价、双向平衡布局，恰证明地缘壁垒自带先天缺陷，单边保护主义最终会反噬自身。

跳出企业博弈本身，这一案例也折射出东北亚跨境产业合作的价值与韧性。中韩地缘相近、产业互补性强，长期形成融合发展的产业链合作格局。辽宁作为我国对韩开放前沿阵地，集聚了SK海力士等一批韩资重点项目，是东北亚半导体、高端制造跨境合作的重要承载地。在全球产业格局剧烈调整、地缘不确定性加剧的背景下，辽宁与韩国长期积淀的产业合作基础、稳定的政企协作机制、完备的制造业配套体系，愈发凸显抗风险、稳循环的重要作用。

产业分工循大势而行，开放合作方能行稳致远。SK海力士的这场博弈再次印证：人为构筑的技术壁垒、产业藩篱，终究抵不过市场化、全球化的客观规律。逆着规律砌墙，砌得越高，反噬越重；顺着大势修路，走得越远，同道越多。

（作者系辽宁社会科学院东北亚研究所所长、研究员）