

辽宁2026贺岁歌曲发布——

《雪花飘过百花开》：深情推开春之门

本报记者 吴丹

核心提示

“当雪花漫过茫茫山海，玉树琼枝披上动人的迷彩……”2月15日，辽宁发布贺岁歌曲《雪花飘过百花开》，以真挚的情感表达，唱响辽宁故事的主旋律，携着祥和与祝福推开春的大门。

连日来，在全省各地火车站、商业街的滚动大屏上，在全国网友的热情互动中，这首生发于白山黑水、似锦繁花的诗意赞歌，激发起辽宁人内心深处的情感共鸣。“旋律起伏，如同翻开一封写给家乡的情书，那些字句不疾不徐地走来，带着花朵的柔软，轻轻叩击着我们心里最温柔的地方。”“听了之后，心里升腾起满满的幸福，这就是我可爱的家乡，值得我一直为家乡歌唱、奋斗！”网友们纷纷点赞、留言。

缘起：一朵花的联想

贺岁歌曲《雪花飘过百花开》由省委宣传部出品，省公共文化服务中心统筹制作，省文化艺术研究院组织创作，辽宁歌剧院演员马森、崔丽娜、孙艺宁、孙大为演唱。2024年以来，省公共文化服务中心精心打造“歌声里的辽宁”全国歌曲征集活动。作为我省精神文明建设系列活动之一，征集活动以歌声唱响辽宁、讲好新时代辽宁故事为宗旨。《雪花飘过百花开》是第二届“歌声里的辽宁”全国歌曲征集活动推选的优秀原创作品，一经推出便深受广大群众喜爱。

歌曲由我省著名词作家贾铮作词、音乐制作人孙旭升作曲，旋律优美流畅、唱词朗朗上口。作品以冰雪皑皑到百花争艳为叙事脉络，雪花、稻花、钢花与漫山遍野的



MV画面中，白山黑水的沉静映照着雪花的纯净，《雪花飘过百花开》以清新旋律将人们引入辽宁的四季流转之美。

鲜花次第铺展、交相辉映，既诗意地描绘了我省白山黑水的四季流转之美，又生动彰显了这片黑土地上的奋斗激情与幸福生活，充分展现出新时代辽宁大地生机勃勃、繁花似锦的蓬勃气象。

打磨：一段旋律的诞生

“《雪花飘过百花开》是我写给家乡辽宁的一曲深情恋歌。”词作者、辽宁音乐文学学会会长贾铮表示，把对辽宁的热爱写成歌，是他藏在心底许久的心愿。可究竟如何落笔、从何处切入，又该用怎样一个精准又有温度的意象，诉说这片土地的风骨与温柔，他反复思量、久久难定。

“直到去年盛夏，省文化艺术研究院组织词曲作家赴本溪采风，恰逢天女木兰盛放。走进深山，看到一树洁白如玉、清雅如雪的传天女木兰，听着讲解员讲述它的传说与风骨，我心中忽然生出无限遐想：辽宁的花季，从来不只是春天。从冬日漫天飞舞的雪花，到春夏次第绽放的繁花，再到秋光里层林尽染的绚烂，哪一刻不是花开？

而雪花，更是北方独有的浪漫与风骨。”回忆起与天女木兰初见的那个瞬间，贾铮的言语间难掩激动。刹那间，一个主题在其心头清晰浮现——雪花飘过百花开。有了这鲜活的意象，整首歌词的脉络，便自然而然流淌而出。

整首歌词以“花”为魂，在自然与人文的交织里，铺展辽宁的时代长卷。开篇从“雪花漫过山海”写起，玉树琼枝、银装素裹，既是北国独有的壮美风光，也暗喻着这片土地沉静而坚韧的气质。暖风拂过，桃花、杏花、梨花次第开放，而作为省花的天女木兰悄然绽放，更点出辽宁独有的灵秀与风骨。

笔触由自然转入人文，浪花翻涌，是沿海大地的澎湃活力；稻花香里，是辽河平原的岁岁丰饶；钢花绽放，是老工业基地不灭的激情与荣光。三朵“花”相映成辉，轻轻唱响了从田园到工厂、从历史到今朝的岁月长歌，写尽辽宁的厚重与新生。

副歌一唱三叹，直抒胸臆，“一朵一朵都是深深的爱”，将个人情愫与家国情怀轻轻相融。英雄的梦想、青春的热血、铿锵的

脚步，层层递进，最终汇成繁花似锦的新时代。“这首歌，既是我对家乡最赤诚的告白，也是辽宁振兴路上一曲温暖而明亮的诗意缩影。”贾铮表示。

“采风归来，我和贾铮老师有同样的感受。雪落花开皆是情，万物复苏时此起彼伏的生命律动最让人动容，辽宁人民的奋斗和期盼，让流动的时光有了精神刻度，也让追梦圆梦的征程气象万千。”曲作者孙旭升说。拿到歌词，他立刻有了灵感，仿佛看见了“古老土地上”“百花开”的绚烂与“奋斗路上”“生命之海”的激荡，旋律从脑海里流淌到笔端，仅用20分钟就写好了整首歌的曲调。

“我的想法是，通过节奏的跳跃和富于变化的转调，实现由意境向真实的转化，让歌曲色彩浓淡有致。这样的处理既有抒情性，又有歌唱性。”孙旭升表示。在作品的打磨阶段，他修改了很多遍，“希望能再完美一些。可听性始终



更多精彩 扫码观看

是我对作品最看重的一条标准，唯美、简洁、上口，这样的歌才是老百姓最愿意听的。”

作为活跃在北京的知名音乐制作人，营口人孙旭升一直牵挂着家乡辽宁，“我心底始终有一份乡土情怀，家乡是我创作的不尽源泉，近些年也写了很多富有辽宁地域风格的歌曲，包括《千里共辽宁》《辽海春回暖》《木兰芳华》等。”2月16日，回到老家过年的孙旭升告诉记者，希望把这首歌送给所有“回辽过年”的游客和“来辽过年”的游客，“这片白山黑水的深厚沉淀，有着雪花的纯净、百花的灵动，昂扬着活力，值得我们放歌！”

回响：写给家乡的恋歌

真诚的音乐，就像翻卷的浪潮，自带天然的力量。演唱者之一、辽宁歌剧院演员马森表示：“就像歌里唱的那样——雪花飘过百花开，一朵一朵都是深深的爱。我把对家乡诚挚的爱都放到了歌声里。”

云传播，云互动。清雅的音符如初雪飘落，冰封雪覆的辽河如巨龙静卧于黑土地……2月15日起，贺岁歌曲《雪花飘过百花开》MV上线，绽放在大屏小屏，以昂扬歌声和壮美画卷连接起辽宁人的文化记忆。“歌词太感人了，听完立马买了回家的车票。”评论区留言满是滚烫的热爱和乡愁。

沈阳音乐学院戏剧影视学院教师孙铭悦认为，这首歌曲自然地将恬静清新推向昂扬而不失诗意的高潮。副歌反复吟唱的“雪花飘过百花开，一朵一朵是深深的爱，一年一年是浓浓的情怀”，以和声旋律表达，是作品的灵魂所在。音乐上的不断再现，将主歌部分的所有描绘和铺垫充分凝聚，充满温情的力量。“青春的热血”与“铿锵的脚步”汇入“繁花似锦的新时代”，这首歌完成了一次从地理到精神、从记忆到未来的升华。它超越了简单的对一方水土的赞美，而是一首献给所有在奋进中坚守并创造奇迹的辽宁人深沉而诗意的礼赞。

■ 简讯 JIANXUN

“岁始谍影”研学活动在沈举办

本报讯 记者吴丹报道 2月20日，“岁始谍影”沉浸式研学活动在中共满洲省委旧址纪念馆举办。从接头、解谜到抓内鬼，每一秒都在烧脑，每一步都藏着惊喜，参与者感叹：这才是年轻人该有的红色研学打开方式！

领取研学手册，孩子们就正式解锁了“特科守护者”身份——此刻这里没有旁观者，只有肩负使命的隐蔽战线工作者。“交还是不交？说还是不说？”每次的抉择都是对心灵与意志的考验。疑云笼罩全场，代入感直接拉满，研学活动可谓开局就高能。

纪念馆的每一处都暗藏玄机，暗语交锋、密信突袭，每一个小细节都让人不敢掉以轻心，三款专属线索书签，更是串联起所有悬念。投票指认那一刻，心跳加速到了极点。沈阳高二学生赵辰语说：“我在研学活动中体会到了党的隐蔽战线工作的不易，更对忠诚二字有了深刻理解。”

馆方表示，策划这一活动的目的就是不仅让孩子们在寒假玩得尽兴，更在互动中读懂历史，感受到“忠诚与信仰”的重量。该馆将持续开展特色研学活动，带青少年解锁更多沉浸式红色体验。

辽宁取景辽宁作家小说改编作品登陆央视

本报讯 记者刘海博报道 在辽宁取景拍摄、改编自辽宁作家潘一搏长篇小说《子弟》的电视剧《岁月有情时》正在央视电视剧频道(CCTV-8)、爱奇艺热播。截至26日18时许，该剧跻身爱奇艺平台热播总榜第二名。

电视剧《岁月有情时》是上世纪90年代东北的国有经济及重工业转型为背景，以张小满(黄景瑜 饰)、严晓丹(关晓彤 饰)、夏雷(王天辰 饰)组成的“厂矿子弟三人组”的真挚情感与命运变迁为线索，讲述他们从少年到青年、从“走出去”到“归故乡”的跌宕人生。通过人物之间的聚散离合，展现时代浪潮下厂矿子弟的成长抉择、奋进历程与乡土情怀。剧中，黄景瑜生动演绎了吃百家饭长大的厂矿子弟张小满的热忱与坚守；关晓彤则塑造了外放飒爽、内心明亮的厂花严晓丹。《岁月有情时》以青春为底色，刻画从少年无畏的灿烂年华到两代人携手托举“铁西”未来的完整生命轨迹，聚焦友情、亲情与时代变迁中的个人命运，传递“岁月无情人有情”的内核。作家潘一搏为辽宁省作协会员，其作品聚焦社会转型期的厂矿生活与时代记忆，写作以细节丰满、情感深沉见长，带有浓烈的怀旧质感。

沈阳故宫送出1.8万张免费票回馈本地市民

本报讯 记者刘海博报道 2月26日，沈阳故宫博物院发布“回馈沈阳市民免费专享”活动，自3月3日至8日，在兼顾外地观众参观需求的同时，沈阳故宫博物院每日投放3000张免费门票，供沈阳市民预约游览。

春节假期，沈阳迎来新一轮客流高峰。为感谢本地市民节日期间温暖包容，沈阳市文化旅游和广播电视局推出节后错峰沈阳市民惠民游活动。3月2日至7日，每天9时上线次日3000张“回馈沈阳市民免费专享”，有需要的市民可在沈阳故宫官方微博或相应小程序预约，一次性发放，额满即止。

身份证为2101开头的，携带本人身份证到参观区入口刷身份证入园参观；身份证非2101开头，但为沈阳本地户籍居民、在沈阳常住外地居民，于参观当日凭身份证原件和户口簿、居住证等证明现场核验后入园。预约成功的市民须按预约时间前往。

青龙山辽代高等级茕园布局被厘清

■ 简讯 JIANXUN

本报讯 记者朱忠鹤报道 2025年辽宁考古工作重点围绕红山文化、汉唐遗存、辽代贵族遗存三大方向展开，通过系统调查和发掘，收获颇丰——新发现各类遗址百余处，厘清了青龙山辽代高等级茕园内垣墙、门址、祭殿、墓葬等核心部分的布局，为研究医巫闾山北部地区辽代高等级贵族茕园的选址、布局特点，提供了重要参考。多项精细化研究填补了学术空白，用一件件出土文物，还原了辽宁不同历史时期的文明图景。

红山文化是辽宁史前文明最具代表性的符号，也是2025年辽宁考古的核心重点。为摸清红山文化的分布脉络，考古部门专门组建了调查团队，对大凌河干流及顾洞河、凉水河、牻牛河等支流流域，开展了全方位考古调查，新发现44处红山文化遗址；同时联合辽宁大学，同步调查阜新地区的红山文化遗存。这两项调查清晰掌握了朝阳、阜新两地红山文化的分布范围和聚集规律，为解开红山社会文明发展的谜团，提供了有力的实物支撑。

在核心遗址发掘和研究上，考古工作者重点推进牛河梁遗址发掘，聚焦遗址内礼仪建筑的用途和功能，进一步厘清了牛河梁遗址群的空间布局，也更深入地了解了祭祀中心的形成与发展过程。

与此同时，考古团队针对玉器、人骨、陶器这三类核心文物，运用专业技术进行了精细化分析：梳理了230件院藏出土玉器的器形变化和制作工艺，弄清了它们在史前礼仪和先民信仰中的重要作用；对30余具出土人骨进行体质人类学研究，还原了当时人群的种族特征、生活方式和社会结构；通过分析150余件陶器类型的陶土成分，清晰呈现了红山文化不同时期的风貌，以及与周边文化的交流情况，为还原史前先民的生活场景，积累了珍贵资料。

汉唐时期遗存考古在2025年取得了不少新进展。考古团队重点调查了浑江、鸭绿江中上游地区的汉唐时期遗址，新发现125处遗址，进一步丰富了该区域汉唐时期的文化内涵，完善了遗址分布版图。大井地遗址的发掘工作持续推进，考古工作者计划以该遗址为基础，搭建起以浑江中游为中心，从新石器时代到辽金时期的完整文化发展脉络，填补这一区域的学术研究空白。此外，青石岭山城的考古发掘也顺利推进，此次发掘不仅厘清了山城的历史变迁，还为研究该区域汉唐时期的社会经济、文化交流，提供了珍贵的实物证据，直观展现了各民族文化交流的痕迹。

依托辽宁本土特色，辽代贵族遗存考古在2025年实现了新突破。去年，考古工作者对青龙山辽代墓葬进行了系统性发掘，清理出

1处高等级辽代墓葬和1处建筑遗址，出土了瓷器、铁器、铜器、玉石器、建筑构件等各类文物。此次发掘的关键意义，在于厘清了医巫闾山辽代高等级茕园内垣墙、门址、祭殿、墓葬等核心部分的布局，为研究医巫闾山北部地区辽代高等级贵族茕园的选址、布局特点，提供了重要参考，也为研究辽代帝陵制度，打开了新的思路。

这些考古成果，不仅展现了辽宁深厚的历史文化底蕴，也让人们对区域文明发展、民族融合的历史，有了更清晰的认识。下一步，辽宁考古将继续加强多学科合作，让更多沉睡的文物“活起来”，让更多人感受辽宁的历史文化魅力。

大连海关做优服务提升进口水果通关效率

本报讯 连日来，大连港毅都冷链进境水果指定监管场地内一片繁忙，载着各类水果的集装箱卡车来回穿梭，品类繁多的进口水果在这里进口通关。在大连海关所属大窑湾海关的监管下，12吨进口鲜食榴橙经查

验合格后顺利通关放行。为做好进口水果通关服务保障工作，大连海关大窑湾海关成立进口水果通关保障专班，针对海运进口榴橙等生鲜产品提供“船边直提、优先查验、快速放通”一体化保障服务，进一步压缩场内停留时间，提升整体通关效率。同时，指导企业规范申报要素，熟悉准入标准，降低申报差错率，以优质服务推动口岸水果进口提质扩容。

目前，大窑湾口岸进口水果来源

国已拓展至12个，进口水果品类达17个，既为本地进口企业拓宽了货源渠道，提升了经营灵活性，也有力地带动了本地物流、仓储、加工等产业集聚发展。

杨轶轩



■ 图说 TUSHUO

国网本溪供电公司 联合铁路部门开展沿线供电设施巡检

自今年春运开始以来，每天清晨，国网本溪供电公司小市供电所与本溪车务段小市站工作人员都要对铁路沿线供电设施进行联合巡检。近期，面对返程客流迎来高峰时刻，保障铁路供电安全更是成为双方工作的重中之重。

为保障春运供电万无一失，国网本溪供电公司联合铁路部门启动“协同巡检”机制，建立信息共享平台，动态调整巡检重点。供电公司向铁路部门提供沿线电网负荷预测和风

险预警，铁路部门及时通报列车运行调整计划，双方实时联动。针对牵引站、通信基站、沿线小站等重要供电点位，实行“一站一策”保障方案，确保电力供应持续稳定。

图为铁路工务段工作人员在线路巡检现场配合国网本溪供电公司员工检查线路状态，查看是否有外力破坏等隐患，双方实时共享信息，确保每一基杆塔、每一段线路都处于可控状态。 宋健 文并摄

方大集团中兴商业 签署企业税收遵从合作协议

本报讯 为持续深化“规范文明执法 向前一步服务”工作理念，进一步优化沈阳市税收营商环境，强化企业依法诚信纳税意识，引导市场主体规范经营、诚信履约，沈阳市税务局于日前举办了第二批“合规经营 诚信纳税”企业税收遵从签约仪式。方大集团中兴商业作为深耕沈阳本土、引领区域商业发展的龙头企业受邀参加了仪式。

仪式现场邀请了沈阳市税务局负责人、各单位相关部门负责人及企业代表出席，聚焦税企协同共治话题，沈阳市税务局与中兴商业等10家诚信纳税企业代表现场签署了《合规经营 诚信纳税 税收遵从合作协议》。

中兴商业财务总监何友友在签约仪式上发言。他表示，中兴商业将以此次签约为起点，坚守诚信纳税初衷，持续完善合规管理体系，积极配合税收数字化转

型，精准对接最新税收政策，始终做到依法、精准、诚信纳税。同时，中兴商业愿以“诚信纳税先行者”的担当，与各界同仁分享经验、携手共进，带动更多企业坚持合规经营，共同营造“守信者荣、失信者耻、无信者忧”的良好市场环境，为地方经济高质量发展以及国家税收事业贡献力量。

此次参加税收遵从签约仪式，进一步深化了中兴商业与税务部门的协同合作，也彰显了企业坚守诚信纳税、践行社会责任的坚定决心。

未来，中兴商业将以协议为遵循，持续深化合规经营理念，不断提升企业税务管理水平，努力成为更具公信力、更具责任感、更具引领性的诚信纳税企业，与税务部门同心同向、携手同行，共同推动税收营商环境持续优化，为沈阳经济高质量发展、辽宁振兴贡献力量。

朱杰