

以文化“一池春水”赋能经济“万顷碧波”

新华社记者 王子铭

丙午新春，年味更添文化色彩。冰雪旅游在“冷资源”里释放“热效应”，非遗市集在烟火气中汇聚人气，国潮文创产品持续热销、沉浸式演艺一票难求、酒店民宿预订火热，文化IP正持续释放经济活力。

春节前夕，习近平总书记在北京考察时强调：“积极发展现代服务业，用好丰富的文化资源，促进文旅商体融合发展。”这既是对文化价值的深刻洞察，亦是对经济发展的系统谋划。

文旅商体融合发展，文化居于首位，可以说，没有文化的引领，融合便失去了灵魂。

商业的活力、旅游流量、体育的张力、展览的魅力在文化磁场中深度融合，一个个有生命力、能打动人心、可长远发展的新业态、新模式，为经济发展注入澎湃动能。

融合背后，折射出文化与经济的辩证关系。对此，习近平同志在《之江新语》中早有精辟论述：

“从根本上说，文化是由经济决定的，经济力量为文化力量提供发挥效能的物质平台。然而，任何经济又离不开文化的支撑；文化赋予经济发展以深厚的人文价值”。

新时代以来，习近平总书记站在推进中国式现代化的战略高度，阐明“推动高质量发展，文化是重要支点”，提出“人文经济学”和“以文化赋能经济社会发展”重大命题，引领文化和经济共生共荣、相得益彰。

千年文韵如何赋能现代经济，使之焕发出更加蓬勃的生机活力？

文化激发消费新潜能——

推动各类文化市场主体发展壮大，培育新型文化业态和文化消费模式，是习近平总书记提出的明确要求。

2025年，《哪吒之魔童闹海》横空出世！这部取材于中国古典神话的电影爆火，带动餐饮联名套餐热卖、手办盲盒等文创产品脱销，全方位引发消费溢出效应。

带动经济效益踩上“风火轮”的，又何止于《哪吒》。近年来，以文化创意为“流量密码”，二次元周边商品市场广阔；热门演唱会门票“秒光”，演出经济成为“行走的GDP”，“看一个展，逛一条街”渐成消费新常态。

如今，文化不仅给中国消费市场带来更多可能，也有力推动了居民消费结构升级。

数据显示，2025年，全国规模以上文化企业利润总额比上年增长6.5%，人均教育文化娱乐消费支出增长9.4%。伴随着文化产业的蓬勃发展和消费潜力的充分释放，文化“软实力”正不断转化为经济“硬实力”。

文化打开经济发展新空间——

文化既为消费“添柴加薪”，又不断丰富新场景、新业态，与各经济领域实现跨界融合。

“尔滨”“阿勒泰”等人气火爆，越来越多人慕名而来，“文化+旅游”既激发城市经济活力，也为投资兴业注入强心剂。“苏超”“村超”踢出人文经济的“好球”，“文化+体育”带动村民富了口袋富脑袋，“跑”出乡村振兴新赛道。

为经济赋能、为文化强基、为未来蓄势，“文化+”这道“跨界融合题”正不断解出新答案。

文化激活商业文明新内涵——

“诚实守信，不逾越底线；以义取利，不唯利是图；稳健审慎，不急功近利；守正创新，不脱实向虚；依法合规，不胡作非为。”

2024年初，习近平总书记在省部级主要领导干部推动金融高质量发展专题研讨班开班式上提出中国特色金融文化，并深刻阐释其丰富内涵。

这不仅是对中华文化“重信守诺”“先义而后利者荣，先利而后义者辱”等思想精髓的继承，更赋予现代金融以深厚的人文底蕴，彰显了文化在规范经济行为、涵育商业文明中的重要作用。

构建符合时代要求的市场经济伦理，文化的力量不可或缺。中华文化中蕴含的义利观、诚信观、勤俭观等人文理念，同马克思主义价值观一道，为社会主义市场经济提供了价值滋养和方向指引。

春水初生，于无声处唤醒万物生机；江海激涌，因纳百川而成其浩瀚。

中华文化，宛如一池春水，表面波澜不惊，深处却潜藏着不竭动能。中国经济，恰似万顷碧波，因文化的注入而愈发奔流不息。

站上新起点，“十五五”规划建议作出“实施积极的文化经济政策”重大部署，人文经济学的探索实践正持续深化。

面向未来，文化这池春水必将激荡出更为澎湃的发展动能，助力中国经济在高质量发展航程中乘风破浪，驶向更加辽阔的远方。

新华社北京2月18日电



足观赏。组织舞龙舞狮等贺岁活动，吸引大批市民及游客驻足观赏。当日是大年初二，澳门旅游局在大三巴牌坊前举行舞龙舞狮表演，演员在澳门大三巴牌坊前舞龙。

龙腾舞跃贺新春

（上接第一版）“新时代的伟大成就是党和人民一道拼出来、干出来、奋斗出来的！”

党的二十大吹响以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴新征程的奋进号角。习近平总书记在党的二十大后首次出京考察，来到十万群众奋斗十载、在绝壁间凿就“人工天河”的河南红旗渠，一番话催人奋进：“社会主义是拼出来、干出来、拿命换来的，不仅过去如此，新时代也是如此。”

我们脚下这条路，从来不是坦途。回望2025年，中国经济面临严峻的困难和挑战，以习近平同志为核心的党中央团结带领全党全国各族人民迎难而上、奋力拼搏，以历史主动精神克难关、战风险、迎挑战，集中力量办好自己好的事，我国经济运行总体平稳、稳中有进，高质量发展取得新成效，中国式现代化迈出新步伐。

面对千难万险，奋斗精神何以始终昂扬，奋斗者何以能迎难而上？

习近平同志深刻指出：“对马克思主义的信仰，对中国特色社会主义的信念，对实现中华民族伟大复兴中国梦的信心，都是指引和支撑中国人民站起来、富起来、强起来的强大精神力量。”

中国式现代化是亿万人民自己的事业，每一个人都是主角，每一束光芒都熠熠生辉。

正是科技工作者的埋头攻关，助力我国成为创新力上升最快的经济体之一；正是广大农民的默默耕耘，夯实我国粮食生产连年丰收的根基；正是无数企业和个人的辛勤付出，共同推动我国经济总量连续跨越新关口……

奋斗，是破解中国奇迹的钥匙，也是通往幸福梦想的阶梯。“奋斗者是精神最为富足的人，也是最懂得幸福、最享受幸福的人”。马克思在《青年在选择职业时的考虑》一文中指出：“历史承认那些为共同目标劳动因而自己变得高尚的人是伟大人物；经验赞美那些为大多数人带来幸福的人是最幸福的人”。把人生理想融入党和人民事业之中，把为人民幸福而奋斗作为自己最大的幸福，才能拥有高尚的、充实的人生。

奋斗脚步从不停息，哪怕路途遥远、道阻且长。

习近平同志曾在《摆脱贫困》一书中，赞扬“滴水穿石”的精神：一滴水，既小且弱，对付顽石，肯定粉身碎骨。它在牺牲的瞬间，虽然未能看见自身的价值和成果，但其价值和成果体现在无数水滴前仆后继的粉身碎骨之中，体现在终于穿石的成功之中。

奋斗是长期的坚守，更是接力的征程。

“一切伟大成就都是接续奋斗的结果，一切伟大事业都需要在继往开来中推进。”2026年，是“十五五”开局之年。开局关乎全局，起步决定后势。

面对复杂多变的国际局势和日益增多的不确定难预料因素，广大党员干部唯有开局即冲刺、起步即攻坚，方能奋楫争先、再谱新篇。

“希望全国各族人民更加紧密地团结在党中央周围，坚定必胜信心，保持昂扬斗志，在中国式现代化新征程上策马扬鞭、勇往直前，共同开创更加美好的未来。”2026年春节团拜会上，习近平总书记发出新的动员令。

向着幸福奋斗，让我们“拿出跃马扬鞭的勇气”。

推进中国式现代化，是一项前无古人的开创性事业，前路不会一马平川。“憧憬和挑战，都激发我们只争朝夕、永不懈怠的奋斗精神”。胸怀梦想

的远征，尤需逢山开路的闯劲，呼唤锲而不舍的笃行。

向着幸福奋斗，让我们“激发万马奔腾的活力”。

这是一个奋斗者的时代，涓滴努力都在向着大海涌流。从繁华城市到广袤田野，从社区街巷到工厂学校，从热气腾腾的每个“小家”到蒸蒸日上的“大家”，亿万奋斗者拼搏进取、耕耘奉献，共同铸就欣欣向荣的中国。

向着幸福奋斗，让我们“保持马不停蹄的干劲”。

明天的中国，奋斗创造奇迹。奋斗不只是响亮的口号，而是要在做好每一件小事、完成每一项任务、履行每一项职责中见精神。只要有愚公移山的志气、滴水穿石的毅力，脚踏实地，埋头苦干，积跬步以至千里，就一定能够把宏伟目标变为美好现实。

“遵道而行，但到半途须努力；会心不远，要登绝顶莫辞劳”。

时代不同，使命任务发生变化，但艰苦奋斗、团结奋斗、不懈奋斗的精神永远不变。快马加鞭未下鞍，让我们为幸福继续奋斗！

新华社北京2月18日电

幸福都是奋斗出来的

国潮花灯点亮中国年

叫好。

如今新春灯会众多，怎样才能办得出彩，让游客留下难忘印象呢？张超告诉记者：“秘诀是要让新春花灯邂逅国潮年味。”今年花灯在制作技艺上延续传统，创新融入历史故事、书法国画等传统元素，打造全国首个水墨主题灯会。置身其中，仿佛走进花灯所讲述的故事里。“灯，不仅作为观赏的摆设，还得让游客参与互动，借助国潮主题，让游客感受到传统文化之美。”

除了这些大型灯组，灯会现场还有皮影戏的演出活动，同样充满了国潮元素。在皮影戏台前，一群孩子围坐在一起，眼睛紧紧盯着皮影人物，随着剧情的起伏，时而欢呼，时而惊叹。

沈阳市皇姑区碧塘春灯会，用一场视觉与文化的盛宴，为新春增添了一抹国潮色彩，也让游客在欢声笑语中感受到传统文化的魅力。

李玉泽表示，“十五五”开局之年，将进一步聚焦经营主体“准入、准营、退出”中的难点堵点问题，进一步优化经营主体登记流程，不断提升企业开办服务水平，全力打造经营主体全生命周期服务链条，推动企业登记从“能办”向“好办、易办、智办”转型。

省市场监管局登记注册处副处长

开企业办手续，动动手指就完成了

（上接第一版）推动营业执照省内跨市“通办通打”改革，打破地域限制，实现了经营主体营业执照“就近办、轻松办”。

如果说“高效”是发力点，那么“服务好”则是驱动力。我省通过改革解决经营主体急难愁盼问题，推动服务

从“被动响应”转向“主动服务”，加力实施“个转企”直接变更登记及“个独转公司”改革，助力经营主体续接商业信誉与品牌价值，让改革不仅有力，更有呵护发展的温情。

沈阳市米开荣荣拉展览有限公司质量部经理姜奎杰深有感触地告诉记者：

学习规划建议 问答

《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十五个五年规划的建议》提出：“完善凝聚服务群众工作机制，夯实社会治理群众基础。”社会治理说到底还是做人的工作。要坚持社会治理为了人民，创新为民谋利、为民办事、为民解忧的机制，让群众成为社会治理的参与者、受益者。

群众路线是党的生命线和根本工作路线。完善凝聚服务群众工作机制，是践行以人民为中心的发展思想的必然要求，是对新时代党的群众工作经验的深刻总结，对于我们准确把握新形势下群众工作的特点和规律，更好提高凝聚服务群众工作水平具有重要意义。完善凝聚服务群众工作机制，必须走好新时代党的群众路线，坚持和发展新时代“枫桥经验”，全面落实“四下基层”制度，主动回应群众关切，有效维护群众利益，不断巩固党长期执政的群众基础。

第一，推进信访工作法治化，及时回应和解决群众诉求。深入开展领导干部接访下访，带着感情和责任做信访工作，把送上门来的群众工作做细做实。全面落实《信访工作条例》，加强规范化信息化专业化建设，推进预防法治化、受理法治化、办理法治化、监督追责法治化、维护秩序法治化，建立从预防到监督的闭环管理体系，让遇事找法、办事依法成为自觉行动。加强信访问题源头治理和积案化解，依法及时就地解决群众合理合法诉求，把矛盾纠纷化解在基层、化解在萌芽状态。充分发挥信访工作“晴雨表”作用，真实了解把握群众所思所想所忧所盼，及时发现苗头性、倾向性、普遍性问题，推动有关部门改进工作。

第二，做好人民建议征集工作，更好吸纳民意、汇集民智。人民建议征集是走好新时代党的群众路线的重要制度设计。要健全征集工作机制，统筹用好线上线下征集平台，畅通和拓展汇集社情民意的渠道。坚持问计于民，让群众的聪明才智成为社会治理创新的不竭源泉，特别是出台涉及群众切身利益的政策举措，要充分听取群众意见。注意从人民群众一条一条具体的建议中，汇总分析具有典型性、前瞻性、操作性的内容，通过适当方式转化为相应的政策举措。

第三，大力发展志愿服务，组织群众发挥所长、服务社会。要认真落实2024年4月印发的《中共中央办公厅、国务院办公厅关于健全新时代志愿服务体系的意见》，健全全面参与的志愿服务动员体系、精准高效的志愿服务供给体系、充满活力的志愿服务队伍组织体系、覆盖广泛的志愿服务阵地体系、特色鲜明的志愿文化体系、坚实有力的志愿服务支持保障体系，推动志愿服务事业高质量发展。广泛开展志愿服务，拓展志愿服务领域，搭建服务平台，丰富服务内容，扩大服务供给。大力弘扬志愿精神，创新激励褒奖措施，选树宣传先进典型。加强志愿服务组织管理，推进规范化、专业化、常态化。加强志愿服务国际交流合作，讲好中国故事，促进民心相通。

第四，加强各类社会群体凝聚服务，不断增强人民群众的获得感、幸福感、安全感。强化思想政治引领，塑造积极向上的价值观，引导各类社会群体坚定不移听党话、跟党走。加强经常性联系服务，了解群众急难愁盼问题，针对不同社会群体的特点把工作做细做实。健全利益协调机制，依法保障各类社会群体合法权益。关心关爱困难、弱势群体，加强精准帮扶，让广大人民群众共享改革发展成果。加强社会工作者队伍建设，认真落实2024年3月印发的《中共中央办公厅、国务院办公厅关于加强社区工作者队伍建设的意见》，充分发挥社区工作者、社会工作专业人员、志愿者、社会工作领域党务工作者等作用，引导他们不断增强专业本领，提高凝聚服务群众工作水平。

新华社北京电

怎样理解完善凝聚服务群众工作机制

第16届全球海外华文书店中国图书春节联展活动举办

（记者杨湛菲）记者从国家新闻出版署获悉，第16届全球海外华文书店中国图书春节联展活动近日在美国、英国、法国、新加坡、突尼斯、澳大利亚等全球40个国家和地区的百余家华文书店举办。

联展期间，各参展书店重点展销习近平总书记著作和相关学习

读物，集中展销一批解读党和国家重大决策部署、展现新时代发展成就及其世界意义的主题出版精品，以及春节主题图书、学术通俗读物、原创少儿图书和汉语学习教材等。面向海外读者，组织开展“我与春节的故事征文比赛”“名家艺术周”“故事沟通世界”等丰富多彩的交流互动。

在朝阳慕容街看非遗之美

（上接第一版）记者跟随熙熙攘攘的人流在慕容街穿行，一步一景，步步惊艳。“儿子，快看，那栋楼上都是红红的剪纸，多美啊！妈妈，那里的皮影动画好漂亮！”人群中类似这样的赞美声此起彼伏。

在慕容街一侧，国家级非遗代表性项目凌源皮影戏台前围满了人。锣鼓声中，白幕透光，驴雕雕成的人物在方寸影窗间身段灵动、婉转抒情。幕布之后，深耕皮影40年的老艺人李树广、黄宝艳指尖翻飞，唱腔悠扬，将一出《五峰会》选段表演得活灵活现。人群中，家长带着孩子凝神观看，掌声阵阵。

演出结束，记者走近老艺人李树广。“这些影人，有的是老一辈传下来的，有的是我新刻的，摸得多

了，就像有了灵气。”说话间，他随手拿起一尊武将影人，主杆控身、侧杆控臂，手腕轻抖，指尖一提，影人立刻昂首挺胸、挥刀亮相；再一压一旋，便是转身捋须、策马奔驰，动作干脆利落。

李树广告诉记者，虽然演了40年，但每次开演前挂影人、调灯光，还是跟第一次上台一样上心，就是想通过一场原汁原味的演出，让更多人知道，辽西这片土地上的，有这么一门“一口叙说千古事，双手对舞百万兵”的老艺术，一直亮着、活着。

百年民俗绝活亮相街头，为马年新春增添浓浓的年味，市民和游客在朝阳逛古街、赏非遗、品年味，任时光在此尽情消磨。

工业遗产群灯火暖游人

（上接第一版）春节期间的人流量还在增加。他指着不远处一座高约9米的“本溪福门·马到成功”主入口灯组说：“这座灯组用钢铁结构和传统彩灯工艺结合而成，既体现了本溪的工业底蕴，也融入了浓浓的年味，象征着本溪从‘煤铁之都’向‘文旅之城’的转变。”

漫步灯会，工业与非遗、历史与民俗的融合随处可见。“星河踏雪·八骏追光”灯组以百年高炉为背景，八匹骏马在灯海之中奔腾，仿佛从历史深处踏光而来；“摸马祈福”互动区里，大人孩子

排着队轻轻触摸马形灯饰，在欢声笑语中讨个新年好彩头；“太子河畔”灯组则把本溪的山水胜景搬进了灯会现场，让人仿佛沿着太子河，走进一幅流动的山水长卷。

夜色渐深，灯会现场依然人流如织。很多市民驻足在“钢城参韵”灯组前，这里曾是本钢一铁厂旧址，如今已成为展示本溪工业历史的重要窗口。周晴的妈妈笑着说：“生活越来越好，灯火也越来越精致。灯光不仅照亮了夜晚，更照亮了我们家乡的自豪感。”