

2026 新春走基层·直击春运

为期40天的春运昨日开启,我省旅客出行同比明显上升 让旅途更顺畅更温暖

本报讯 记者唐佳丽报道 春运首日,中国铁路沈阳局集团有限公司沈阳站候车室节日气氛浓郁,欢歌笑语中,2026年铁路春运大幕正式开启。与此同时,在沈阳桃仙国际机场,伴随“辽韵臻品 礼遇商旅”春运特色产品展示平台的搭建、候机大厅内音乐歌舞表演等文化活动的启幕,民航部门的春运工作也正式开启。

出行大数据显示,从2日起至3月13日,为期40天的2026年春运期间,我省旅客出行同比明显上升。其中,国铁沈阳局预计发送旅客2400万人次,日均60万人次,同比2025年春运增长3.7%。沈阳桃仙国际机场预计保障航班1.98万架次,同比2025年春运提升1.1%;保障进出港旅客308.3万人次,较2025年春运提升3.7%,两项数据均有望创春运历史新高。我省铁路、民航等部门统筹整合服务资源,优化完善保障流程,丰富拓展服务举措。

“春运首日,国铁沈阳局预计发送旅客51.5万人次,开行旅客列车1018列,其中动车组列车679列,占开行总量的67%,全力满足旅客出行需求。”欢快的歌声间隙,沈阳站客运营销科科长徐斌向记者介绍最新服务举措,“沈阳站推出了包括完善免费充电设施、误购限时免费退票服务、老年人购票体验升级等十大便民利民举措,进一步提升旅客出行体验。春运启动前,我们就对进出站口闸机、旅服系统等客服设备及防寒帘、空调等基础服务设施进行了全面整修维护,确保状态良好。”

沈阳机场升级了全流程便民服务。航站楼及停车楼全覆盖悬挂灯笼、中国结,卫生间镜前灯、母婴室设施的同步升级,“马年大吉”纸杯、新春主题的智能手推车等细节焕新,让年味“环绕”旅客出行每一步。航站楼管理部旅客服务

室副主任孙雅婷介绍,机场方面升级了全流程便民服务,比如首乘旅客可凭“四色手环”享受乘机指南,特殊旅客轮椅预约实现“门到门”专人对接,务工群体可享团体自助值机服务,“我们会护航每一位旅客的平安出行,努力让旅客们感受到‘家’的温暖。”

铁路、民航等部门还将地域文化与候乘服务相融,举办了快闪舞蹈、新春歌舞、春联送福等文艺活动,打造沉浸式春运体验。

2月2日9时55分,G8155次列车从沈阳北站出发。旅客王林一踏入6号车厢,就惊喜地绽开笑颜。车窗上、顶棚下,以雪花、冰雕、雾凇、长白山天池等东北冰雪元素为主题,融入团圆饭、归家旅行、红灯笼等意象的装饰,让旅客们频频拍照。10时22分,车至抚顺站,旅客张伟欣拿着春联走进车厢,“站里老热闹了,写春联、猜灯谜、歌舞表演……今天的出行太快乐了。”离开抚顺站,列车联欢互动活动开始,旅客们有的和列车员一起高歌,有的到5号餐吧车的“东北风味供销社”陈列区做沉浸式打卡,还有人免费穿戴起东北大花袄、围巾等,玩起抽冰尜、抓嘎拉哈等东北传统游戏……列车伴随《相亲相爱一家人》的歌声,一路飞驰。

沈阳机场的航站楼7号门盛京服务驿站开展“骏马迎春”打卡活动,每日限量邀请属马或姓名中含“马”字的旅客参与“2026转出好运”互动,免费领取新春礼,社交平台发布打卡内容还可获赠优惠券及马年定制礼品。百米高空南航北方分公司的航班上,“回辽过年 来辽过年”的旅客,也在享受快乐的云上之旅。南航学生惠、亲情速递、家庭出游计划、候鸟长者游、回辽过年,来辽过年三重好礼等诸多春运礼遇产品,让旅客的旅途更加温暖。

把年味儿带回家

本报记者 白复海

“锦州最出名的是啥山?”主持人举着话筒,洪亮的声音穿透锦州火车站候车厅里嗡嗡的人声,在喧腾的春运气息中格外分明。

“笔架山!”一个拖着行李箱的小伙子几乎没有迟疑,脱口而出。

“没错!送您一份咱们锦州的桑叶茶,路上解乏。”主持人笑着递上印着“锦州”字样的素雅纸盒。小伙小心翼翼地茶盒放进背包侧袋,转身对身边的同伴念叨:“给我妈带回去,她爱喝。”

锦州火车站的候车厅里,红灯笼高高悬挂,中国结、马年主题的窗花、挂画……一抹抹喜庆的红交织出浓浓年味儿。一场以“暖途相伴,春归有期”为主题的春运首日文艺活动同步启幕,为奔波的旅人送上别样温暖。

锦州的山名胜景、特色美食在一问一答间被一次次提及、重温。回家的学生、探亲的夫妇、返乡的务工者……他们或许很久没回来了,但关于家乡的记忆还在舌尖、在心头。

“这些带着锦州印记的小礼物,要被旅客们带到天南海北去了。”负责发放纪念品的工作人员王丹笑着说,一上午时间,她已经送出了几十份礼物。

候车厅里人群缓缓向检票口移动,不少人手里都多了点什么:一副红春联、一盒桑叶茶、一个小马玩偶……这份饱含着锦州年味儿的惦念,陪伴无数人踏上旅途。

以坚守护团圆

本报记者 田甜

“春运是一年中忙碌的时候,旅客多、车次密,每一个环节都容不得半点差错。”春运首日8时,阜新车务段阜新站春运一班班组长陈彦冰已带领着组员到岗。

当天,阜新站列车班次增加至65趟左右,站台上时时刻刻都有旅客乘降。列车到站时,她们忙着引导旅客有序上下车,反复提醒大家注意安全;列车驶离后,又马不停蹄地

清理站台,排查安全隐患,整个流程环环相扣、不敢有丝毫懈怠。

站台上气温较低,陈彦冰和组员们裹着制服大衣,里面加了厚保暖,头上、手上、脖子上都捂得严严实实,只露出一双眼睛。中午时,她们只能抽出20分钟时间,去食堂匆匆吃上两口午饭。

“这样的小事,我们每天都会遇到好几件。”陈彦冰告

诉记者,车站每日至少有5起旅客丢包、拿错行李的求助,她和同事们始终全力帮助排查寻找。在她看来,每一次为旅客解难题、换来安心笑容,都让春运的旅途更加温暖。

载人的三轮车 没出村就被拦下了

本报记者 孟祥群

看到有村民正要驾驶三轮车载着3名同乡去邻村走亲戚,葫芦岛民警马占利快步上前拉住车把,耐心解释:“大爷您看,这三轮车核载就1人,多坐3个人,车身重量翻倍,刹车容易失灵。您这一车人都是家里的顶梁柱,万一出点意外,几家人的年都得泡汤!”

城乡道路上,葫芦岛交警将“马路学堂”和“乡村学堂”搬到人声鼎沸的农村集市和村民家中,交通安全宣传正接地气地开展。“大叔大妈,赶集买年货高兴,但‘一盔一带’可别忘了!农用载人很危险,出点事都过不好!”在集市上,民警们穿梭在人群中,手里的宣传折页很快分发一空。

集市入口的宣传车上,循环播放着朗朗上口的安全提示:“春运出行要留神,酒后驾车不能行;安全带是生命带,前排后排都要系……”警徽闪耀处,平安伴归途,针对前期排查出的农村道路急弯无警示标志、路面坑洼等隐患,民警们逐一反馈给相关部门,为群众出行筑牢安全屏障,也为万千游子的回家路撑起了一把坚实的“安全伞”。

“师傅,麻烦打开车门,我们再核对下安全设施!”葫芦岛汽车客运站广场上,市交警支队与交通运输部门组成的联合检查组已整装列队。

交警支队民警周东清弯下腰,仔细检查发往锦州的大巴车左右轮胎纹路,又用手轻敲轮胎检查紧固情况,“轮胎花纹深度够,胎压正常,没问题。”他起身从工具箱里拿出手电筒,照向车厢顶部的应急锤,“摆放位置规范,但安全培训台账里,驾驶人每日状态核查记录得再细化——要注明夜间休息时长,是否存在疲劳驾驶隐患,这些都是保命的细节!”



① 沈阳北站候车室内暖意融融,跟随家长出行的孩子成为一道独特风景。
本报记者 赵敬东 摄

② 旅客们在大连长途汽车站乘坐大连交运集团“春运第一班车”返乡。
本报特约记者 刘德斌 摄

③ 沈阳桃仙国际机场客流量明显加大。
本报记者 杨靖岫 摄



随手拍下途中的“小美好”

本报记者 吕丽

大连周水子国际机场航站楼内,大连格致中学初一学生邹玮航的返乡探亲路,被一张张照片和一段段视频串联。

“我从上小学开始,每年都去杭州姑姑家过春节,拍了很多坐飞机出行的照片。”说话间,邹玮航举起相机,两名手拎着暖水壶的机场志愿者入镜。

“这孩子一开始是随手拍,现在是特意拍春运了,甚至有点着迷,今天早上出门前检查了好几遍相机和充电器等设备。”邹玮航的妈妈说道,他们特别支持孩子拍照记录春运,“整个行程对孩子是一段旅行,也是了解社会、人情、感知变化的窗口。”

今年邹玮航的相机和手机都拍了些什么呢?“看,像不像晚会?”邹玮航展示了一段视频,航站楼大厅内,一支70人规模的少年交响乐团现场演奏《春节序曲》《大

东北我的家乡》《如愿》《我爱你中国》等经典曲目,与之匹配的是歌舞快闪。“春运很热闹,现在候机一点也不无聊了。”邹玮航说。在他的相机图库里,有刚刚抓拍的同龄小伙伴扫码抽盲盒的惊喜表情,有自己与机场“小海莉”吉祥物的“比耶”合影,有旅客在服务台拿到现写的“福”字和春联的笑脸,还有一张打卡墙的大特写。“马年春节要到了,打卡墙上‘骐骥驰骋’这四个字是不是总见到?阿姨,您知道出自哪里,是啥意思吗?”

不等回答,邹玮航已迫不及待地解释,“我查百度了,出自屈原的《楚辞·离骚》,原句是‘乘骐骥以驰骋兮,来吾道夫先路’。‘骐骥’与‘奇迹’同音,象征创造奇迹,一往无前。”“哇,你懂的可真多!”在听到记者的肯定后,邹玮航愈发自豪,介绍得更加

起劲。

“不光有好玩、好看的,现在出行越来越便捷,我也都拍了,像机场新推出的‘冬衣免费寄存’,回来时‘送衣上机’服务。”邹玮航说,最有意思的是他发现今年有些旅客的手上戴着各个颜色的丝带,他问了机场工作人员,原来这些丝带是面向特殊旅客发放的,比如晚到的旅客给红丝带,首次乘机的旅客戴紫丝带,机场各岗位的工作人员会根据丝带的颜色提供帮助。“彩色丝带代表没有成人陪伴的儿童,我明年想体验一下独自飞行。”邹玮航嘿嘿一笑。

除了拍活动、拍旅客,邹玮航还在航站楼的不同区域进行了自拍。“大连已经在建新机场了,以后出行会到金州湾,我想多拍点儿在周水子机场的照片留作纪念。”邹玮航说。

每一步都离家更近一些

本报记者 许蔚冰

清晨5点,沈阳北站夜色尚浓,候车大厅里却已通明如昼。灯光把大理石地面照得发亮,映出一张张或疲惫,或期盼的脸。再过一会儿,春运首日辽宁省最早的长途直达特快列车Z12次将准点出发,一路向南开往近30个小时车程的广州。

发车时刻临近,检票口前的人明显多了起来。有人低头刷着手机,有人不停看时间,有人踮脚朝站台方向张望。一名年轻人把听筒贴在耳边,声音不大却字字清晰:“妈,我快上车了,明晚就到。”他的身旁,各式行李箱的滚轮声此起彼伏,每一件行囊背后,都连着一个正在奔赴的归家故事。

6时56分,列车缓缓驶离站台。没过

多久,第5车厢卧铺里就传来了轻快的说笑声。严可昕、欧韵晴、陈颖欣,3名18岁的广州大一女生正挤在铺位上整理行装。一周前,她们结伴北上,把第一个远离父母的寒假留在了沈阳;在“九·一八”历史博物馆看史料陈列,去北陵公园和雪雕合影,到大帅府用镜头记录下那些沉重又鲜活的历史细节……这些独自面对世界的经历,成了她们心中特殊的“成人礼”。

而把归程定在春运首日,更像是为这份“成人礼”加了个注脚。“就想亲身体验一下,传说中的春运到底啥样。”严可昕歪着头想了想,“票太难抢了,刷了3天才到手。不过也值了,你看这么多人大包小包

的,感觉年味儿特别足。”

和3个女学生不同,几节车厢之外,成年人的归途里装着更复杂的滋味。25岁的湖南小伙雷衍创,去年夏天跟着朋友来到铁岭,干起了机械维修,半年下来,不仅摸熟了机器,更拥有了一些生活的底气。“新公司待遇不错,收入比在老家高出一截。”他说。

腰包鼓了,回家的脚步自然轻快。给家里置办的东北特产,他早早就寄回了湖南,此刻身上只有一个轻便的背包。列车行进在东北平原上,雷衍创心里竟生出几分不舍:“过完年,我还得早点回来。”

与此形成对照的,是硬座车厢里47岁的湖北人郭万雷。过去一年,他在沈阳的生意

不太顺利,可归家的心情却一点不比别人少。这回,他把往年坐的卧铺换成了硬座,意味着要在嘈杂拥挤的车厢里,一直坐上18个小时,“硬座是累点,但省下来的几百块钱,正好给家里小女儿和父母置办点年货。”

临近中午,列车长朱铁利穿过车厢,依次查票、巡视。他在铁路路上跑了十几年,对春运的变化感触最深。“早些年,基本是打工的返乡潮。现在你看,旅游的、探亲的,还有去南方过年的,选择越来越多了。”他说,“春运不光是运送旅客,更是在运一份份念想。”为了保证这些“念想”平安抵达,他和同事们早已把取暖、热水、药品这些事儿检查了一遍又一遍。