

# 夜滑森林水道 戴AR眼镜看文物修复 一站式玩出“长途感” 新场景上线 拉满游客体验值

本报记者 崔振波 许蔚冰 白复海 孟祥晔



10月8日,沈阳塔湾兴顺国际夜市迎来了游客高峰。本地居民和外地游客穿梭在摊位之间,感受着这最美的人间烟火气。

本报记者 赵敬东 摄

## 解锁辽宁文旅出圈背后的“流量密码”

### 流动活力

沈佳高铁沈白段、京哈高速改扩建、本桓宽高速、凌绥高速四条重要交通线路通车,把沿线的山水风光、人文古迹串联成了“移动风景线”,一波波客流跟着铁轨、顺着高速,涌进了曾经“藏在深闺”的景区。

### 多元选择

从兴城宁远古城“汉服舞蹈+电子音乐”的古今碰撞夜游,到本溪小市一庄“森林水滑+篝火合唱”的山林狂欢,打造出覆盖年轻群体、家庭游客等多类需求的体验矩阵。

### 创新场景

不仅在景区内打造日间观光、夜间狂欢等多元场景,更将高速服务区、高铁站前广场等交通节点升级为消费新地标。从日间到夜晚、从景区到沿途,全时段全空间的场景布局,让消费机会贯穿旅途全程。

### 业态融合

打破业态边界,将文化、科技、潮流与景区深度绑定:清永陵景区通过“模拟考古+AR文物修复”让历史可触可感,葫芦岛房车营地融合“海景宿营+赶海体验+露天电影”打造沉浸式度假场景。

### 细心服务

从出行全流程优化服务:多地开放政府停车场、博物馆延时开放。这些聚焦“吃住行游”痛点的细致举措,用温度打消游客顾虑,让“流量”因贴心服务沉淀为“留量”与好口碑。

制表 隋文锋

## 引子

国庆中秋双节叠加,辽宁文旅市场迎来“井喷式”增长,呈现多点开花、全域火热的生动图景。

据综合统计,截至10月8日15时,全省累计接待游客同比增长17.54%,实现旅游综合收入同比增长18.2%。双位数的增长态势,既印证了辽宁文旅的吸引力与竞争力,更凸显了全省在文旅融合发展、业态创新升级上的显著成效。

辽宁文旅何以持续“圈粉”?游客青睐辽宁的背后,有哪些值得关注的“流量密码”?国庆假期,本报记者深入省内多地热门景区、交通节点与消费场景,探寻辽宁文旅热度攀升的深层逻辑。

## 景区纷纷开启夜场模式

“咚咚锵!”随着鼓点与电子旋律在葫芦岛市兴城宁远古城墙下碰撞,身着汉服的姑娘们踩着节拍起舞。一场名为“潮涌中秋”的DJ音乐盛典震撼上演,传统与新潮的碰撞为这座古城注入了新的活力。

当绚丽的激光束划破夜空,强劲的电子旋律响彻钟鼓楼广场。“没想到能在古城里蹦迪,这种穿越感太奇妙了!”河北沧州大学生小戴举着手机记录下这一幕。

国庆假期,辽宁多地景区与文博场纷纷开启夜场模式,将传统底蕴、自然景观与新潮玩法深度融合,为游客打造了沉浸式夜间文旅体验,让“夜色”成为激活消费活力的新引擎。

从宁远古城的古今交融转向山林之间,当最后一抹晚霞沉入本溪满族自治县的远山,数万人的脚步声、欢笑声,便汇成一股热浪,冲刷着景区的夜晚。这里,灯光是主角,欢乐是主题,一场属于假期的狂欢正以全新方式上演。

不远处,传来一阵阵欢叫与水声,那是小市一庄景区“夜滑森林水道”的起点。一条蜿蜒的滑道从林间穿过,斑斓灯光将其点缀成“发光的河流”,游客乘着皮划艇从高处俯冲而下,水花在夜色中飞溅,凉意与刺激感直击人心。这个假期,每天有超过3万名游客涌入小市一庄,他们所追寻的,正是这样一场打破常规的夜场体验。

热闹不止于山水之间,锦州凌海大夜市的烟火气,同样诠释着“一夜尽欢”的热情。炊烟袅袅,人声鼎沸,交织成一幅夜色生香的“夜宴”图。“从早玩到晚,正好来这里补充能量!”带孩子出游的刘女士举着地道的锦州烧烤,脸上写满满足,“孩子玩得舍不得走,我们吃得也开心,这种全方位的体验感特别棒。”烧烤的吱吱声、摊主热情的吆喝、游客满足的谈笑,与食物诱人的香气混合在一起,温暖了微凉的秋夜。

从古城的快节奏碰撞到长城的慢节奏叙事,从夜市的烟火小调再到山林的狂欢强音,各地景区用错落有致的夜场节奏,让“一夜尽欢”变为可触可感的快乐,既填满了游客的假期记忆,更让文旅经济在夜色中焕发蓬勃生机。

## 高速高铁串联沿线景区

国庆假期前夕,沈佳高铁沈白段、京哈高速改扩建、本桓宽高速、凌绥高速四条重要交通线路通车,把沿线的山水风光、人文古迹串联成了“移动风景线”,一波波客流跟着铁轨、顺着高速,涌进了曾经“藏

在深闺”的景区。

本桓宽高速一通车,本溪老边沟·大石湖风景区直接“火出圈”。道路上,来自黑龙江、吉林及本溪周边城市的自驾车辆排成长龙。“以前来要绕3小时山路,现在沈阳出发1小时直达!”北京游客郑众举着相机,追着阳光拍枫叶——绛紫的、朱红的、橙黄的叶子叠在枝头,映得碎玉潭的水面像撒了把宝石。国庆期间,景区日均接待游客超2万人次,八成是自驾而来。

客流涌来了,怎么留住?各地景区聚焦体验升级,精心打造特色新场景、趣味新玩法。辽西九华山风景区推出“一日游全国”,让短途游玩出“长途感”。“小布达拉宫”前,租借藏族服饰的队伍排成长龙;圣水湖畔,微缩长城绕着天坛鎏金宝顶,兵马俑方阵挨着澳门紫荆花雕塑。“开3小时车,逛遍大半个中国!”天津摄影爱好者李民蹲在北魏石窟前,把大凌河湿地的壮阔和石窟的古朴一并收入镜头,直言“这趟来得太值了”。

清永陵景区则把历史文化“搬”进了互动体验里。游客拿着“通关文牒”打卡各个景点,在“模拟考古”区挖出仿制文物,戴上AR眼镜就能看见文物修复的全过程。“以前逛景区就是看碑看建筑,现在能动手又能‘穿越’,太有意思了!”大连游客王琳拿着高铁票免费进园后,连玩了3个项目还意犹未尽。

有趣的体验之外,贴心的服务更让游客心里暖乎乎的。老边沟·大石湖风景区经理李俊岭告诉记者,为了应对激增的游客,景区将开园时间比往常提前了1个小时,新增3处停车场、2000个车位,还安排免费大巴往返接驳停车场与景区入口。

“本来担心人多要排队,结果到了发现路牌清清楚楚,志愿者在岔路口指引,一点儿不费劲!”上海游客陈女士第一次来东北看枫叶,原本的顾虑被景区的细致服务打消了。

针对高铁出行的游客,新宾满族自治县推出“专属福利”:持抵达抚顺站或新宾站的高铁票,可免费游览境内A级景区。高铁站前广场开通直达清永陵、赫图阿拉城等热门景区的专线班车,同步调配接驳车辆穿梭往返,确保游客下高铁后无缝衔接,轻松开启游览行程。

这个假期,辽宁用四通八达的路网迎来了八方游客,更用鲜活的体验和暖心的服务,把“流量”变成了“留量”,让文旅热度持续升温。

## 房车营地成了新景点

高速公路服务区、高铁站前广场、滨海房车营地……这些曾经只承载单一功能的交通节点,如今在辽宁正蝶变成充满烟火气的消费新地标,让旅途的每一站都藏着惊喜。

“师傅,往新站村的采摘园咋走?”京哈高速凌海服务区里,刚停稳车的游客探出头来问路,话音未落,就被服务区里飘来的锦州烧烤香气留住了脚步。

作为辽宁体量最大的开放式高速服务区,京哈高速凌海服务区早已跳出“中转站”的传统定位。这里不仅汇聚着锦州特色美食与文创产品,还设置乡村旅游咨询台,形成“高速通行—服务区消费—乡村体验”的闭环。走出服务区,顺着指引,游客可在东北野战军锦州前线指挥所旧址触摸历史,去鹭岭邂逅“一行白鹭上青天”的诗意,匆匆行

程就此变成深度漫游。

沈佳高铁沈白段新宾站的站前广场更热闹,刚下高铁的游客一出站就被歌声吸引。这里搭起了舞台,大合唱、广场舞轮番登场,台下挤满了人。旁边的“后备箱大集”里,农户们掀开后备箱,山野菜、黏豆包、有机小米摆得满满当当,“这是刚从地里收的,扫码就能带回去!”摊主的吆喝声里满是热情。等到夜幕降临,新百夜市的“满族夜宴”开席了,苏子叶饽饽冒着热气,杀猪菜的香味飘出老远,游客们端着碗穿梭在摊位间,“本来就想转一圈,没想到又吃又玩还能买特产,必须多住一天!”一名游客说。

沿着滨海公路自驾的游客,在葫芦岛找到了“移动的家”。国际和平广场旁的房车营地内,暖黄的灯光从房车车窗里透出来,和远处的海景连成一片。沈阳游客李涛正蹲在营位上烤海鲜,吱吱的油花溅起来,香味引得邻座的孩子垂涎欲滴,“扫码就能用水电,卫浴比家里还干净,带娃来太方便了!”

这个假期,葫芦岛各大房车营地均迎来客流高峰。龙湾海滨附近露营地背山面海,游客白天沙滩嬉戏,夜晚围坐在篝火旁听浪观星;绥中戴河附近房车露营地内运动场地、干净卫浴等设施一应俱全,扫码取水用电的便捷服务获得游客点赞。

从高速服务区的“摘果乐”,到高铁站的“烟火气”,再到滨海营地的“慢生活”,辽宁正用“一站一景”的魔法,让交通节点与地方特色撞出火花。这些鲜活的消费新场景,让每一次出行都有新发现,也让辽宁的消费活力越来越旺。

## 高龄津贴

日前,大连市民政局、市委社会工作部等十部门联合印发《大连市高龄津贴发放管理办法》,规范大连市高龄津贴的发放管理。这一办法自2025年10月1日起施行,有效期5年。

具体发放标准为:80周岁至84周岁的本市户籍老年人每人每月30元;85周岁至89周岁的本市户籍老年人每人每月50元;90周岁至99周岁的本市户籍老年人每人每月200元;100周岁及以上的本市户籍老年人高龄津贴标准与当地城市居民最低生活保障标准相同。

大连市户籍老年人应在即将年满80周岁前3个月内办理高龄津贴信息登记,可选择以下任一途径:

“线上”办理。老年人通过手机登录“辽事通”App或小程序,按提示输入老年人的姓名、身份证

号、户籍所在地、现居住地、相关联系人、联系电话及本人银行卡及个人承诺等信息,并上传身份证、户口簿、银行卡等原件照片,在线提交属地审核。

本人现场办理。老年人持本人居民身份证、户口簿、本人银行卡原件,到其户籍所在社区居委会办事窗口提交材料并登记信息,由社区工作人员到街道办事处代为办理。

非本人现场办理。老年人的监护人或委托代理人到老年人户籍所在社区居委会办事窗口提交材料并登记信息,由社区工作人员到街道办事处代为办理。监护人或代理人应提供老年人的居民身份证、户口簿、老人银行卡原件,同时提供监护人或代理人的居民身份证原件等,代理人还应当提交委托书。

本报记者 智曼卿

## 数字经济人才

近日,2025年沈阳市秋季网信领域企业双选会系列活动第三场在浑南区举办。本场活动紧扣浑南科技城产业布局,联动多家高新技术企业,精准对接东北大学浑南校区、沈阳理工大学等高校资源,推动“产业需求”与“高校供给”高效匹配,为沈阳数字经济高质量发展注入人才动能。

浑南科技城作为沈阳高新技术产业集聚区,吸引了一批网络安全、数字技术研发、高端传媒科技等领域的企业。活动现场发布网络安全工程师、数字技术开发专员、智能传媒策划等多个技术型岗

位,薪资待遇与发展空间具备较强吸引力。绿盟科技招聘负责人孙薇表示:“本次招聘侧重研发技术类岗位,浑南周边高校资源丰富,简历与岗位匹配度高,初筛通过率约为80%。”新松机器人招聘主管刘凡超透露,企业收到近50份简历,软件与算法类岗位反响良好,后续将重点对接。

除现场招聘外,多家企业与高校围绕“产学研合作”“实习实训基地共建”等议题展开洽谈,积极探索联合培养、项目合作等长效育才机制,提前布局数字经济人才储备。

本报记者 姜雪

## 劳务技能培训

“王大娘,您慢慢翻身,我调整下护理床角度。”10月9日,鞍山市中心医院病房内,45岁的宋丽华细心地为病人擦拭身体。一年前,她还是一名整日为生计发愁的女工。如今,她凭借“养老康护师”的身份,重新找回了职业价值,一切都源于鞍山市铁西区扶云职业技能培训学校的“一老一小”康护技能培训。

“去年我还靠着四处打零工维持生计,今年我就拿到了养老护理员、育婴员和早期教育指导三个专业技能证书,如今根本不愁没活干,收入挺高的。”谈话中宋丽华的脸上一直洋溢着自信的笑容。从失业人员到养老护工,从零散务工者到婴幼儿康护师,扶云学校用技能培训点亮了众多像宋丽华这样

人的再就业路。自2021年4月启动以来,学校已培训学员3153人,合格率超90%,有就业意愿的持证学员就业率更是达到100%。

扶云学校的成功是鞍山市打造具有地域特色、行业引领力的劳务品牌矩阵的一个缩影。近年来,鞍山市人社局构建覆盖全职周期的“技能培训+岗位对接+创业指导+补贴申领”培训体系,着力提升品牌竞争力。全市现有国家级、省级高技能人才培训基地5个,民办职业培训机构43个。截至今年9月底,鞍山市累计培育劳务“一老一小”康护师等品牌15个,覆盖康养护理、电商、传统工艺、现代农业等多个领域,累计提供就业岗位近40万个。

本报记者 崔治

## “移动探头”

如今在锦州市凌河区,外卖骑手和快递小哥走街串巷配送之余,有了一个新身份——社区的流动“网格员”和“信息员”,凭借其“熟门熟路”的职业优势,成为基层治理中灵敏的“移动探头”。

10月9日清晨,在凌河区紫荆街道风华社区,一个个“流动的黄色”格外显眼。“您好,您的外卖到了,请多支持环境整治工作,共做文明锦州人。”外卖骑手在递送餐食的同时,也将志愿服务倡议书、反诈骗及普法宣传资料一并送达居民手中,实现了便民服务与政策宣传的“随餐到家”。

在风华社区,“红枫骑士”志愿者与社区老党员等力量被有效整合,常态化开展“随手拍隐患”“随

手送政策”活动。无论是路面破损、井盖缺失,还是环境卫生问题与社情民意,都能通过骑手们“随手拍、随时报”的方式被迅速捕捉并反馈,为社区管理装上“千里眼”和“顺风耳”。

“送餐时看到楼道里的小广告,我就会随手清理。能为城市美化出份力,心里特别自豪。”“红枫骑士”文明的话,道出了众多骑手志愿者的心声。如今,不少骑手都养成了配送途中留意安全隐患的习惯:发现问题第一时间拍照,通过社区联络渠道上报,社区迅速响应处置,及时消除隐患。这种“发现—上报—处置”的快速联动机制,使社区应对突发问题的效率大幅提升。

本报记者 白复海

## “红色旅游”观光巴士

今年的国庆中秋“双节”长假,来到丹东的游客会看到一抹亮丽的“红色”,丹东公交L1路“红色旅游”观光巴士开启“英雄城市红色之旅”,让更多的市民和游客感受到英雄城市的红色旅游氛围。

L1路“红色旅游”观光巴士选用了全景天窗观光巴士,红色旅游观光线路以鸭绿江断桥景区作为始发站,沿途依次经过承载着丹东的文化底蕴与历史记忆的文化广场,弥漫着人间烟火气与独特地域风情的月亮岛夜市,诉说着曾经的辉煌与荣耀的丹东舰,感受江风吹拂与独特露营体验的丹东新区“有桥”露营地,最终抵达“丹东之眼”

国门湾公园。

此条“红色旅游”观光巴士线路紧紧围绕“英雄城市、红色丹东”这一主题。驾驶员身着志愿军军装,英姿飒爽,仿佛将游客带回到那个战火纷飞的年代。车厢内精心布置了军号、军用水壶、军用背包等展现抗美援朝精神的物品,每个细节都仿佛在诉说着英雄的故事,打造出了极具特色的拍照打卡点,让乘客仿佛穿越时空,沉浸式感悟红色文化的深厚底蕴。

“红色旅游”观光巴士发车时间贴心设置为每日9时至20时,发车间隔60分钟,往返运行时长60分钟,票价仅需5元。

姜萍 本报记者 王卢莎

## 新职业·面对面⑤

XINZHIYE

AI动画制作员牛祥宇正在创作一部以“沈阳篮球少年”为主题的连载动漫。坐到工位前,他打开绘图软件,敲下“沈阳老工厂、篮球少年、工业风、朝气蓬勃”等关键词。稍等几分钟,屏幕上跳出了十多个动漫角色雏形。

“受技术限制,生成的效果还比较粗糙。”牛祥宇一边调整角色一边说,“还需要精修,但AI确实帮我们省去了大量汇集元素等基础工作的时间。”他开始为角色找补更多细节。

放在传统动画制作流程里,单是角色设计就需要三五天,场景设计更是耗时费力。而现在,AI的加入彻底改变了这种节奏。牛祥宇说,效率提上来后,终于有更多时间琢磨人物性



AI动画制作员牛祥宇正在对AI生成的角色进行精修调整。

# 从动漫画师变身“AI指挥家”

本报记者 姜雪 文并摄

格、打磨故事情节。

也正因如此,牛祥宇的岗位有了新名称——生成式人工智能动画制作员。这是人社部在“动画制作员”职业大类下新增的工种,具体指运用人工智能生成技术,从事动画、影视、MV等数字内容的创意设计、素材生成与制作优化的全流程专业人员。

岗位纳入新工种,对于有着近十年从业经验的牛祥宇来说,职业发展的路子因此更清晰:“就拿我来说,既可以选择深耕技术,成为AI动画制作领域的‘大拿’,也能转向创意管理岗位,统筹更复杂的项目。”

更重要的是,作为画师出身的他,现在还得慢慢培养“指挥家”的思维。“很多人觉得AI能替代人类创作,这其实是最大的误区。AI只是工具,真正的创意、对故事的理解、对美的判断,这些核心能力永远只能来自于人脑。”