

营口市西市区倾情打造“爱乐之城”城市IP 河海西市 微醺开唱

本报记者 侯悦林 徐 鑫

核心提示

这是一场与众不同的音乐会:没有围墙,没有座位,没有演出费,不收门票,领唱员是酒馆老板、瓷砖店店主、音乐教师等志愿者,观众则挥舞双手,纵情跟唱。现场气氛令人情绪“上头”,沉醉其中,快乐微醺。

政府搭台、群众参与的营口市西市区微醺音乐会,至今已演出6场。陪伴式的音乐聚会,茶余饭后的温暖互动,贴心的宠粉行动,不断给市民和外地游客带来温暖与惊喜,让西市的夜晚“亮”起来,人气“聚”起来,消费“火”起来。

西市区素有“琴都”“乐器之城”美誉,曾是我国四大钢琴生产基地之一。如今,西市区以文塑旅、以旅彰文,倾情打造的微醺音乐会,成为全民共享、全民狂欢的文化盛宴,“河海西市”“爱乐之城”这一独具魅力与辨识度的城市IP“破圈”而出,成为这座城区向上生长、向美而行的生动诠释。



今夏在明湖广场举行的西市区明湖微醺音乐会上,歌手动情演唱。

傅义增 摄



观众情绪高涨,跟随歌手一起放声歌唱。 李佳伦 摄

一次文旅融合的美学实验

一侧是人间烟火,一侧是浩浩江海,这就是西市区。

西市区位于营口市主城区西部、大辽河入海口处,这里有风景如画的西海岸、夕阳坠海的胜景、万鸟翔集的鸟浪奇观,辽河老街和西炮台遗址见证了百年港城营口的沧桑变迁。

西市区地区生产总值体量较小,如何创新升级经济发展新引擎,成为全区上下的广泛共识。

突破口在哪里?西市区的答案是:在全力以赴抓好工业的同时,大力发展以文旅为代表的现代服务业,使其成为全面振兴的突破口。

西市区文化旅游和广播电视局局长李佳伦说:“近年来,我们想方设法打造城市IP,取得了一定的成绩,但离‘出圈’还有差距。跟烧开水似的,只冒气泡,未见沸腾。”

西市区委书记韩丹根认为,城市IP是一个城市的“文化芯片”,要立足地方特色,挖掘城市文化内涵,以群众需求为导向,以品牌建设为抓手,在品质化、特色化、个性化上下功夫,让文化服务更有温度、更具影响力。西市区文化底蕴深厚、文旅资源丰富,需要用一根线将其穿珠成链,把资源优势转化为产业优势,为三产插上腾飞翅膀。



铂海微醺音乐会上,领唱员与观众互动。

李佳伦 摄

奇地好。终场时观众大喊:“下一场什么时候?”李佳伦现场回答:“你们的喜欢,就是我们坚持下去的动力。”

此后,微醺音乐会一口气举办6场,场地从海边到湖畔,从户外到室内,听众也从数百人到数千人,开启一段音乐引路的文化旅程,一场文旅融合的美学实验。

一场全民音乐派对

6月13日晚,明湖岸畔,第六场微醺音乐会把舞台设置在广场上,两侧各有一块显示歌词的大屏幕,方便观众合唱。歌手选拔打破常规,不设专业门槛,只要报名就能通过海选登上舞台。这种“去舞台化”的设计让观众觉得这不是明星的舞台,而是自家的客厅,音乐会秒变大型“露天KTV”。

教师、酒馆老板、瓷砖店店主、校戏学生……这些音乐爱好者因为热爱聚在一起,共赴这场音乐之约。歌手阿佳是位在营口生活了24年的广东人,主业是批发瓷砖和卫浴产品。他说:“作为领唱,看到几千人一起合唱,山呼海啸一般,让我特别有成就感。”

这场无座位、无明星、无演出费、无彩排、无门票的全民音乐派对,始终坚持公益性,追求互动性,强调融合性的初心,以温暖而美好的陪伴,在歌手和观众之间建立起真诚、自然、默契的情感共鸣,实现城市与游客的双向奔赴。

2024年9月28日17时30分,首场微醺音乐会在西海岸畔开唱。歌手深情地唱,观众忘情地和,氛围出

的感觉实在太治愈了。”

作为多次参加音乐会的铁杆粉丝,王可欣说:“每个音符都如同一缕温暖的阳光,让我怀着美好的心情,去迎接下一个太阳的升起。”

“每个人都是主角!”“我们要的不是一次性流量,而是让音乐会成为城市生活的一部分。”主办方满满的诚意,引发听众的热烈回应。当“再来一首”“下一场什么时候”的呐喊声此起彼伏,微醺音乐会的良好口碑和超高人气,正在悄然改写西市文旅的“流量入口”“打开方式”。

一次多业态融合之旅

首场微醺音乐会后,主办方西市区委宣传部、区文旅广电局等部门对音乐会进行了“复盘”,从制度保障、岗位安排到现场服务、应急预案等环节进行热烈讨论。此后,复盘成为主办方的传统。

微醺音乐会主打一个“听劝”。第一场过后,观众反映没有吃的喝的。主办方马上安排了市集,老街咖啡等本土知名餐饮、食品企业闻讯而来。老世兴银楼、大辽河文创等文创产品圈粉无数,营口海蜇、盖州葡萄等特色农产品纷至沓来。

营口市甜心食品有限公司董事长田桂丽说:“音乐会人气很旺,为我们塑造品牌、拓展市场提供了平台。”

一子落,满盘活。西市区商务局副局长杨亮说,音乐会的高超人气成为拉动消费的强劲引擎。音乐会植产品圈粉无数,营口海蜇、盖州葡萄等特色农产品纷至沓来。

“音乐会新增‘融就业’板块,吸引数十家企业参与,为现场听众就业

搭建了平台。”在音乐会现场,西市区人社局局长赫英志对记者说。

音乐不仅是情绪催化剂,也能转化为消费力。音乐会期间,周边餐饮等业态客流量显著增加,形成以音乐会为核心的文化消费生态圈。美食摊摊主小李算了一笔账:营业额比平时高10倍。

为了一场演出奔赴一座城,已成为当下很多年轻人的生活方式。随着微醺音乐会名气越来越大,许多周边城市的年轻人跨山越海而来,西市独具魅力的人文与物产开始被更多人看见,带热了整条消费链,点燃了三产腾飞的“强引擎”。

一城人的倾情参与

文旅市场“活”起来、“火”起来,离不开优越的营商环境、观演环境,让游客从“我知”到“我游”再到“我留”。

微醺音乐会外松内紧,轻松愉悦的氛围,是西市上下总动员,精心组织、高效协同的成果。

6月13日晚的微醺音乐会,西市区和辽宁(营口)沿海产业基地20余个部门联动,从交通疏导方案到安全保障预案,从环境亮化工程到志愿服务调度,各部门分工协作、高效运转。商务局调集名优特产,人社局安排线下招聘会,交警指挥交通,综合执法维持市集秩序,应急局安排救援船只,卫健局消杀蚊虫,上百名志愿者在停车场、路口等点位为听众提供导引服务。延时公交、免费荧光棒、驱蚊液……一系列“宠粉”服务,体现出主办方满满的诚意。

今年,西市区以微醺音乐会为引爆点,积极构建“四核引领、六文铸魂、十创赋能”文旅发展新格局,不断探索广大群众可沉浸、可分享、可传播的文化服务和文旅产品,把时尚流量变成文旅增量,助推西市文旅由“资源依赖型”走向“文化驱动型”,让河海西市、爱乐之城成为人们的情感目的地。

成立于1952年的东北钢琴乐器有限公司,是当时全国四大钢琴生产基地之一,制造出第一架国产立式钢琴,新中国第一架出口钢琴就是从这里走出国门。30余年间,时光流转,琴音不辍,浓厚的音乐氛围与艺术气息在这片热土上生生不息。如今,微醺音乐会再次以音乐为媒,赓续传统,拥抱未来,引导人们沿着辽河遇见海,跟着歌声游西市,在微醺的浪漫之中,感受一座城的快乐与美好。

“天上的微风人间的温情,夕阳微醺了你我情融融……”随着韩瑞祥、李佳伦创作的微醺音乐会主题歌《夕阳微醺》的唱起,一座城沉醉在美妙的歌声里。

速览 SULAN

65个“书记微站”服务新就业群体

本报讯 记者佟利德报道 今年,营口市站前区以社区党群服务中心为基础,全面整合网格服务驿站、骑手驿站、司机之家等新就业群体临时休息场所,升级改造覆盖全区的65个新就业群体“书记微站”服务网络。

站前区在各服务驿站原有功能上增设新就业群体“书记服务角”,配备饮水机、充电点、应急药箱等设施,张贴“书记服务清单”,明确政策咨询、纠纷调解等8类服务事项。整合市场监管、司法、工会等12个部门资源,将医疗咨询、劳动权益保障等20余项高频服务嵌入“微站”。同时,在全区遴选65名各区直机关、事业单位党组织书记,社区党组织书记及退休党员干

部下沉微站。

站前区把每周三上午定为“书记接待日”轮流驻站值班。线上搭建6个微信服务群,精准对接辖区内400余名外卖骑手、网约车司机等新就业群体的多元需求。他们在微站内设立“书记服务榜”公示问题解决进度,累计解决充电桩安装、增设外卖车辆临时停放区、临时休憩点设置等实际问题37件次。根据新就业群体职业特点,在微站内张贴党建知识海报,提供应知应会手册,同时创新开展“书记领学”活动,每周开展“午后20分”微党课,领学书记结合行业发展讲政策、谈初心。今年以来,共举办“骑手与共同富裕”“快递小哥的红色使命”等专题党课28场。

“反诈日历”守护居民财产安全

本报讯 记者王妹佩报道 “感谢分享,辛苦了。”“为你们点赞。”7月11日,营口市公安局站前分局南湖派出所民警照例在给辖区居民发布当日的“反诈日历”后,引来辖区居民纷纷点赞。

为增强居民防骗意识,营口市公安局站前分局南湖派出所推出“反诈日历”,以每日一提醒的方式,将反诈知识融入居民日常生活。“反

诈日历”内容丰富,不仅配备生动形象的案例,让居民能够更直观地了解诈骗的过程,还贴心地给出了警方提示,方便居民在日常生活中对照防范。“反诈日历”融合多种元素,既突出了反诈的主题,又充满生活气息。日历上还标注了反诈预警电话和派出所的报警电话,方便群众在遇到可疑情况时能够及时咨询和求助。

“幸福微客厅”解决邻里身边事

本报讯 记者佟利德报道 今年以来,营口市老边区路南县澜湾社区积极探索服务新模式,创新建立“幸福微客厅”,组织社区工作人员进驻辖区小区物业办公室,零距离为居民答疑解惑,让群众在家门口享受便捷高效的社区服务。

在澜湾社区,医保社保、高龄补贴、居住证明等高频事项,都有工作人员现场讲解流程、协助准备材料,并简化办事流程,实现“小事当场办、急事加快办、难事协调办”。

今年以来,老边区持续推进“幸福新社区”建设,制定《关于老边区进一步提升社区服务质量的实施方

案》,围绕“居民有需求、社区有服务”目标,推出一系列切实举措,加快补齐社区服务设施短板。在向阳社区、龙山社区试点建设助老食堂,解决老年群体“就餐难”问题;联合12家区直单位开设科普实验、国学经典等28门课程,累计服务儿童1200余人次;在社区大厅嵌入就业自助服务机,为新就业群体与有就业需求的居民提供便捷服务;构建全科社工模式,让33项公共服务“一窗通达”,业务办理时间缩短80%,释放的人力组建“流动服务队”,为独居老人、办事群众提供上门服务。

图说 TUSHUO

协同联动保障设备快速通关



近日,在中交营口液化天然气有限公司的厂房内,自马来西亚进口的24台“气动调节阀”设备已按期完成到场安装。作为液化天然气管路的自动调节组件,这批阀门将对LNG接收站项目实现工艺自动化控制起到关键性作用。

在该项目启动之初,大连海关便深入企业开展实地调研,组织关税领域专家和业务骨干成立服务团

队,为企业量身定制监管服务方案。在项目备案阶段,主动向企业宣讲减免税等政策,对海关审核所需资料实行“一次性告知+一对一指导”。在进口设备通关环节,关区内口岸和属地海关建立协同联动机制,有力确保设备快速通关,为项目按照进度建设保驾护航。

本报记者 佟利德 文
大连海关供图

大石桥市有家“暖心解忧站”

本报记者 侯悦林 王妹佩

6月30日一大早,70多岁的吴大妈怒气冲冲而来,一个多小时以后,乐呵呵地走了出去。她说:“想通了,满意了,我走了。”

“带着矛盾和困惑而来,怀着满意和感谢而归。”这样的暖心场景,每天都在大石桥市社会治安综合治理中心上演。自今年5月7日运行以来,综治中心对各类群众诉求“一站式”受理、一揽子调处、全链条解决,以热情专业的服务,赢得了百姓的心。群众有了大事小情,都会到综治中心“找个说法”,这里成为他们身边的“暖心解忧站”。

综治中心主任高亮介绍,早在规划设计阶段,大石桥市委、市政府就确定了为民便民的宗旨,采用“一厅

三区四室一庭”布局,通过科学合理的功能分区,让服务高效便捷。

“一厅”即接待大厅,设置了11个标准化服务窗口,让群众办事“只进一扇门,办结所有事”。“三区”即引导受理区、指挥调度区、多元化调解区,让百姓一进来“不蒙门儿”。“四室”即诉讼服务室、人民调解工作室、公证室和多元调处室,精准对接群众需求,提供专业周到的服务。“一庭”即速裁法庭,不用出综治中心大楼就能打官司。

近期,韩女士因合同纠纷一案执行程序问题,向综治中心求助。服务台工作人员在进行受理登记后,详细地记录情况,根据反映的诉求将其指引到涉法涉诉窗口,工作

人员潘元同其进行了细致的沟通,并立即与法院对接,当场给出解决方案。韩女士非常满意,连称“心里的石头终于落地了”。

综治中心涉法涉诉负责人周洪涛说,综治中心“一站式”解决“家长里短”“鸡毛蒜皮”烦心事,让群众带气来,顺气走。

不久前,84岁的退休教师李大爷满脸愁容地来到综治中心,因为一笔存款的事,他与老伴儿和3个女儿吵得不可开交。李大爷想请综治中心出面调解,缓和家庭矛盾。李大爷的诉求进行受理登记后,由入驻综治中心的人民调解员进行调解。在调解过程中,各方当事人敞开心扉,道出了心中的委屈与不满。经过多轮沟

通,一家人和好如初,有说有笑地回了家。高亮说:“调解的关键是一碗水端平,站在双方立场上分析问题,并提出合理化建议。”

甘当垫脚石,架起连心桥。综治中心在做优服务上狠下功夫。接待大厅电子屏幕实时公示领导接访信息,心理咨询师及首席律师免费咨询信息。在大门入口处设置综合服务平台,如同医院的“分诊台”,起到了初步咨询和业务分流的作用。

大石桥市委书记王殿丰表示,要继续在硬件支撑、软件赋能、整合提效上下功夫,把综治中心打造成为矛盾纠纷的“终点站”、平安建设的“垫脚石”、服务群众的“连心桥”,推动群众诉求在“家门口”解决。



日前,220千伏于杨输变电工程正式投运。作为国网营口供电公司2025年迎峰度夏重点工程,该工程能有效满足营口地区冶金行业发展的负荷增长需求,提升今年迎峰度夏期间电网供电可靠性,进一步优化区域电网结构、增强电力供应能力。

国网营口供电公司将该工程打

造为“绿色建造精品工程”,开展了13个绿色工程52项绿色行动,在省内首次应用螺旋锚基础移植技术,缩短临建周期2/3,节约资金34万余元,减少碳排放69吨。2024年11月,该工程获评国家电网公司2024年度标杆工程。

本报记者 王妹佩 文
苑津玮 摄