

庆祝中华人民共和国成立75周年特别策划

甘肃天水



路佳音看到照片里的父亲。

甘肃天水，辽宁沈阳，相距超过2000公里。然而，在过往半个多世纪的光阴里，这两座城市因“厂”结缘，时至今日仍有说不完的故事。

岁月台阶

到天水寻访，记者的第一站，便是天水工业博物馆。

这座当地的地标性建筑，由原三线企业长城控制电器厂的老厂区改扩建而成。它不仅浓缩了天水工业发展的完整历程，而且是辽宁支援三线建设的特殊见证。

长城控制电器厂，是天水人口中熟悉的“长控”。关于这座老厂的来历，要从沈阳说起。

1966年，沈阳低压开关厂500多名干部职工响应党和国家支援三线建设的号召，带着设备、技术来到天水，成为“长控”的第一代创业者。此后数十年，作为中国低压电器行业的骨干企业，“长控”创造了许多辉煌。如今，老厂“焕新”，变身承载城市记忆和工业文化的博物馆，也为天水、沈阳两座相隔千里的城市，续接着缘分。

采访当天，恰逢国际博物馆日，来馆参观的人群络绎不绝。吸引众多来访者打卡

流连的展区之一，名为“岁月台阶”。台阶按时间排布，每一级台阶都标刻着年代和厂名。参观者拾阶而上，仿佛穿越了岁月——

1966年7月，沈阳低压开关厂迁往天水；

1966年9月，沈阳风动工具厂和风动工具研究所一并迁往天水；

1967年5月，沈阳第一机床厂迁往天水；

1968年4月，大连开关低压电器厂迁往天水；

……

三线二代

天水工业博物馆里设有“三线建设”专题展，展区陈列着各地援建天水的企业资料。

在长城控制电器厂的展板前，一对年逾六旬的夫妇凝望着一张照片，驻足良久。

“爸，真想你呀……”妻子一边哽咽低语，一边用手轻抚照片。记者远远听见两人对话，是浓浓的辽宁口音。

原来，这对夫妇是“三线二代”。

妻子名叫路佳音，生在沈阳，长在水天，成年后又返回辽宁定居，这次是跟丈夫一起故地重游。

“我父母都是沈阳低压开关厂的职工，

1966年我们全家来到天水，当时我才3岁。我在水天生活了17年，就是在这个厂里长大的。”路佳音听说记者是辽宁日报的，顿时打开了话匣子。她说：“那张照片里有我父亲。父亲那代人，真的是把整个生命都奉献给了工厂。”路佳音说，她有个妹妹，1969年出生在水天。为了纪念这段举家迁徙的经历，父母给妹妹取名为路遥。

“来博物馆之前，我专门去看了过去住的老房子，也见了一起长大的小伙伴。我们这些‘三线二代’，有的像我一样回老家了，有的就留在了天水。我离开天水41年了，这是第一次回来。”路佳音感慨地说，“对于我们全家来说，辽宁是故乡，甘肃也是故乡啊。”

随厂迁徙

在天水采访期间，记者还辗转联系到一位三线建设的亲历者——佟家宝。

佟家宝出生于1949年，是共和国的同龄人。与记者见面时，他带来厚厚一沓文稿。这些文稿详细记录了佟家几代人投身共和国工业建设、随厂辗转迁徙的经历。

第一次是北迁，父亲带上了全家人。

佟家宝的父亲名叫佟国福，佟国福在新中国成立前夕便加入了中国共产党，此后，一直在沈阳五一兵工厂工作。抗美援朝战争爆发后，为了保护兵器生产能力不被破坏，沈阳五一兵工厂部分迁往黑龙江。“厂子北迁，我父亲坚决跟着厂子走。就这样，我们全家一起踏上了火车。”佟家宝说，“我们去的地方

叫北安县，就是现在的黑龙江省北安市。和父亲一起走的那批工友有1600多人。”

第二次是西迁，全家再次响应号召。

佟家宝和哥哥从小就在厂里长大，他学了金属切削专业，哥哥学了精密铸造专业，兄弟俩都进了厂。佟家宝回忆：“1972年，为了支援三线建设，厂子要迁到甘肃。我主动报了名。那年10月，我们全家8口一起来了天水。当时从黑龙江过来的大约有2000人。”

来到天水，转眼已52年了。佟家宝从20岁出头的小伙子，变成了七旬老人。站在岷山机械厂房改建的岷山军工博物馆大门前，说着一家人的故事，佟家宝有些激动。他说：“我是军工二代，我父亲是军工一代。对于我们全家人来说，祖国需要我们去哪里，我们就去哪里。我们的家就是厂子，厂子就是我们的家。这是一种信念，也是一种责任。”



记者在水天工业博物馆采访。

天水「地标」缘自沈阳

老厂房变身博物馆

本报记者 卢立业 孙明慧 文并摄



天水工业博物馆

1966年10月，天水铸锻厂当地建厂，后更名为天水铸锻厂。

1966年9月，沈阳风动工具厂和风动工具研究所一并迁往天水，更名为天水风动工具厂及天水风动工具研究所。

1967年5月，辽宁沈阳第一机床厂迁往天水。

1967年7月，甘肃石川特钢厂在水天建厂。

辽报制图 董昌秋

陕西宝鸡



李文忠的“立功喜报”。

秦岭脚下，渭水河畔，宝成线旁，有一家由原沈阳桥梁厂援建的“三线”企业——中铁宝桥集团有限公司（又称“宝桥厂”）。

7月18日，记者在宝桥厂东北门的南山明珠小区，见到了76岁的“老乡”李永革，听他讲述那代人，从1900公里以外的沈阳来到宝鸡，扎根大西北近一个甲子的故事……

不负牺牲

泛黄的立功喜报、革命烈士证明书……静静地躺在李永革家的书柜里。他小心翼翼地拿出这些历史见证，逐一展开，向记者介绍。

“我父亲生前是沈阳桥梁厂的架子工。1951年4月1日，牺牲在朝鲜的清川江大桥……”说着说着，李永革眼圈泛红。

根据沈阳桥梁厂厂志记载，1950年11月，该厂选派126人组成“钢梁队”奔赴朝鲜。这支特殊的队伍“每天顶着敌机的轰炸，担负着鸭绿江、清川江、万城、定城的路轨和桥梁的抢修任务。在执行任务期间，工厂共有13名烈士，把热血洒在朝鲜的土地上”。李永革的父亲李文忠，便是这13名烈士之一。

父亲牺牲时，李永革年仅三岁。“我对

带着父亲的“立功喜报”从东北到西北

本报记者 卢立业 文并摄

父亲的记忆非常模糊，他留给我最深的印象，就是他的立功喜报和革命烈士证明书。“父亲为国捐躯的事迹，深深影响了李永革。作为烈士的后代，他从小便立下志愿——像父亲那样，为祖国的桥梁建设贡献力量！”

1964年冬天，李永革接过父亲的接力棒，成为沈阳桥梁厂的一名普通工人。“我父亲在钢结构车间工作，我也进了这个车间。”李永革说，与父亲不同的是，他选择了对技术要求更高的工种——铆工。

为国建桥

到今年为止，李永革来宝鸡整整58年了。

58年前，为支援三线建设，沈阳桥梁厂“一分二”，部分迁往宝鸡。

那是1966年的秋天，进厂不满两年的李永革带上简单的生活用品和父亲留下的立功喜报、革命烈士证明书，与奶奶一起，踏上西行的火车，经过30多个小时的颠簸，来到宝鸡，从此扎下了根。

“我们车间有300多人，其中280多人来了宝鸡。当时，整个沈阳桥梁厂迁过来800多人。”李永革回忆，除了迁出大批技术工人外，沈阳桥梁厂还将最先进的设备调到了宝鸡。

对李永革和工友们来说，支援三线建设充满考验。他告诉记者：“当时厂子还不具备生产条件，我们人拉肩扛‘边建设、边生产’，克服了不少困难，才让厂房车间、机器设备顺利运转起来。现在回想，当年真是太不容易了。”虽然条件艰苦，但是广大工人干劲十足。1969年至1973年，宝桥厂顺利完成成昆线32米栓焊梁67孔，援建坦桑尼亚、赞比亚铁路桥梁608孔和两座黄

河大桥，还完成了双面铁边机、道岔中频淬火机、铸铁造型半自动线等一批技术改造项目。

成果的取得，得益于技术的支撑。记者在查阅宝桥厂的资料时，常常看到这样的描述：“宝桥厂的技术班底基本来自沈桥厂。”李永革告诉记者：“当年从沈阳来宝鸡的职工，都是业务骨干。”

李永革从事的铆工岗位，被喻为金属构件施工中的“指挥者”，他自豪地告诉记者，“南京长江第二大桥、芜湖长江公铁两用特大桥、京九铁路线上的重要桥梁……退休后，我参与了宝桥厂的各项重大工程。”

世界最长的跨海大桥、世界第一宽桥、世界最大跨径重载公铁两用钢拱桥……多年来，宝桥厂创造了一个又一个“世界之最”，被业界称为“桥梁国家队”。这支“国家队”的辉煌，凝结着李永革等800多名沈阳桥梁厂工人的汗水与青春。



李永革讲述“三线”故事。

四川攀枝花



中国三线建设博物馆内的“劳模手印墙”。

两双手印

本报记者 卢立业 孙明慧 文并摄

攀枝花，一座位于川滇交界处的美丽山城。上世纪60年代，这里曾因三线建设而闻名。如今，一座“中国三线建设博物馆”矗立在城市中心地带，静静地讲述着那段非凡的岁月。

与许多三线主题展馆一样，这座博物馆里也有不少“辽宁印记”。其中最令记者印象深刻的是“两双手印”。这“两双手印”被悬挂在“劳模手印墙”的显眼位置，手印下方分别镌刻着冯广臣、付广烈的名字。

冯广臣，全国劳动模范。1968年，为支援三线建设，从鞍钢来到攀钢，成为攀钢钢铁厂的建设者和创业者之一，并见证了攀钢第一支消防诞生。

付广烈，全国劳动模范。1959年，在鞍钢弓长岭铁矿工作的付广烈和她所在班，以连续刷新班产纪录，超过定额163%的好成绩向新中国成立十周年献礼。那一年，她受到党和国家领导人的接见。1970年，付广烈带着3个孩子毅然投入攀钢建设的行列。

那些年，成千上万的辽宁人，像冯广臣、付广烈一样，响应祖国的召唤，踏上征程。他们中的大多数人，并没有在博物馆、纪念馆留下姓名，但是，他们的功绩，不会被忘记。



工业天平

在天水工业博物馆的序厅，一台500公斤机械式工业天平尤为显眼。

据该馆工作人员介绍，这台工业天平是上世纪80年代初期，天水红山试验机厂为参与我国第一颗试验通信卫星的研制，从沈阳引进的高精度计量称重设备，主要用于力标准机砝码的精确标定。

除了这台工业天平，在天水工业博物馆内，还有很多辽宁元素：营口的曲线磨床、沈阳的车床……这些老设备，不仅见证了天水工业的发展，也是辽宁支援三线建设的最好例证！

