

产业融合发展,丰富的文体活动带来“沉浸式”旅游体验—— 抚顺:让游客从“看景”到“入景”

本报记者 崔振波

看活动 “好戏连台”满足多元需求

6月29日清晨,2024清水之源抚顺清原半程马拉松鸣枪开跑。来自全国的近3000名选手欢乐奔跑,享受青山绿水,逐梦最美赛道。数以万计的游客从四面八方赶来,一起看比赛、游山水、品美食。

“在美丽的山水间竞技,让人身心愉悦,印象深刻。”青山环抱、绿水相伴,大美清原,棒棒哒!“这不仅是一次比赛,也是一次令人难忘的旅行。”……很多参加比赛的运动员,被抚顺秀美的山水“实力圈粉”,争相点赞。

借“体育+”引流,让抚顺的好山好水好风光被更多人看到。“我们通过赛事活动将清原的旅游景观、文化遗产串联起来,文旅融合发展集聚了文化的魅力、体育的活力、旅游的张力。”清原满族自治县文化旅游和广播电视局相关负责人说,参赛选手和观众游览当地风景、品尝当地美食,感受“文化味”和“烟火气”,促成了体育活动与当地文化旅游发展的双向奔赴。

借体育之势,深化文旅融合发展,抚顺热起来。2023年,辽宁省第十四届运动会在抚顺市举行。赛场上,拼搏精神闪耀竞技体育之光。赛场外,抚顺市以深厚的文化底蕴和旅游元素赋予体育盛会层次更丰富的体验,催生了新的文旅消费场景。在赛事集中的两个月里,抚顺市举办了百余场文体旅活动,实现了文体旅空间融合、功能融合、活动融合、产品融合。

不仅有大型的体育赛事,一些“小”赛事也“触网出圈”,助力当地成为热门旅游目的地。今年,抚顺市先后举办了三块石登山比赛、清原半程马拉松、全民健身徒步大会等百余场赛事活动,融合非遗展览展示、农产品展销、购物大集等多种元素,探索旅游景观门票与体育赛事活动捆绑优惠,让体育活动“流量”变为文化传播的“增量”、旅游观光的“留量”。

旅游业的服务主体是游客,不断强化“文体旅+”“+文体旅”意识,才能不断“+”出新价值。抚顺市将体育比赛、节庆活动、文体表演、展览展示等有机结合,满足游客的多元体验需求,成为吸引更多游客的“密码”。

从4月底开始,抚顺市在全市范围内开展了“浑河大舞台”大型公益文化惠民活动,吸引了170余支群众文化团体报名,参演人员6000余人次,全年预计演出100余场。以抚顺人民广场、劳动公园、月牙岛、东林里为中心舞台,把十里浑河景观带、生态带打造成独具特色的文化带和旅游带。

举办梨花赏月活动、天女山音乐会、沈阳现代化都市圈千万市民互动游、非遗创意市集等文旅活动,构建起文化传承、文艺展演、文产经营与旅游发展之间的融合渠道、融合平台和融合场景,让文化与旅游无缝衔接,融为一体。

以文塑旅、以旅彰文。今年,抚顺市将开展公益文化惠民演出活动100场,举办国家级、省级等各类体育赛事活动100场,打造10个市级夜间文旅消费集聚区,打造10条网红旅游线路,发挥文体旅

核心提示

抚顺,山水胜地,雷锋之城。这里有山,森林覆盖率68.5%，“辽宁屋脊”岗山、三块石国家森林公园、和睦国家森林公园、猴石国家森林公园……巍峨秀美、密林遍布、沟深境幽。

这里有水,879条河流从境内流过,一脉浑河,穿城而过,生生不息。

灵秀的山水,孕育出了这里厚重的文化底蕴。浓郁的民俗风情、独特的红色文化、丰富的工业发展史……是抚顺讲好文体旅深度融合故事的生动素材,也是书写新时代文旅高品质发展大文章的源头活水,丰富的资源禀赋和城市品牌见证着抚顺旅游产业的蝶变。

山水之美、和美之韵正为抚顺振兴发展增光添彩。



抚顺致力于把浑河景观带打造成独具特色的文化带和旅游带,在这里举办多场大型公益文化惠民活动。 本报特约记者 门莹 摄



在清原举办的半程马拉松赛事,吸引了数以万计的游客前来参赛、观赛、游玩。 杜季亮 摄



位于新宾上夹河镇的苏子河大龙湾,景色壮丽秀美。 郭守庆 摄



赫图阿拉城景区的实景演出带游客沉浸式体验满族民俗风情。 梁秋子 摄

活动整合效应和吸引力,活跃文体旅市场,助力消费新升级。

看景区 场景上新激“活”文物遗迹

初秋,抚顺市雷锋纪念馆,苍松环绕,庄严肃穆。雷锋雕像前,人们齐声朗诵雷锋日记:“如果你是一滴水,你是否滋润了一寸土地……”来自全国各地的游客怀着崇敬的心情来到这里,纪念雷锋、学习雷锋精神,汲取向善向美的精神力量。

为了更好地讲述雷锋故事弘扬雷锋精神,抚顺市雷锋纪念馆进

行了4次大规模改扩建,之后又进行了展陈升级。抚顺市雷锋纪念馆负责人介绍说:“全新升级改造后的雷锋纪念馆展陈的智能化程度更高,互动参与性也更强。”

抚顺市除了对景区、景点进行提升改造外,还将当地丰富的历史文化与景区独特的旅游资源相融合,打造了沉浸式文旅新场景、新业态,让游客从“看景”到“入景”,从单纯的观光向可参与、可互动的沉浸式体验转变。

浩浩荡荡的迎亲队伍从塔克世故居出发,一路走到汗宫大衙门……8月3日,在赫图阿拉城内,一场还原满族传统婚礼仪式的演出正在进行,游客们全程跟拍,乐此不疲。

赫图阿拉城是一座拥有400余年历史的古城,城中保存了大量的满族古建筑和文化遗产,其独特的满族风情和历史文化,吸引了来自全国各地的游客前来参观和体验。

让文物活起来,旅游火起来。按照“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的方针,抚顺市通过开发文创产品、举办特色展览、推出互动体验、发挥明星综艺和影视剧效应等方式,使文物以更加生动、有趣的形式呈现在公众面前,让观众能够身临其境地感受历史,极大丰富了游客的深度体验。

在赫图阿拉城景区内演职人员的演绎下,游客可跟随迎亲队伍领略射箭、跨马鞍、迈火盆等满族民俗;体验穿戴旗头、花盆底等满族服饰;欣赏饱含智慧和艺术才能的满族刺绣;学习“吉祥文化”无处不在的满族剪纸。此外,满族地秧歌、古代与现代融合的“剧本秀”等特色项目都能够让游客参与其中,切身感受满族文化的独特魅力。

“老”景区有了新体验,新项目正拔节生长。今年以来,作为第十五届全国冬季运动会雪上项目比赛场地——辽宁龙岗山滑雪场(辽宁省雪上训练中心)项目的开发建

设工作一直在紧锣密鼓进行。以承办“十五冬”雪上赛事为契机,抚顺市大力发展冰雪经济,努力开创体育赋能、文化为媒、旅游带动的文旅深度融合发展新格局。目前,抚顺市已打造了以玉龙溪冰雪大世界、三块石、天女山、雷体冰雪嘉年华、霖霖滑雪场为支撑的冰雪产业集群,让“冷冰雪”焕发文旅“热效应”。

“旅游+”多业态跨界融合。抚顺市围绕康养、体育、冰雪等领域策划建立文旅招商项目库,主动对接重大文旅项目落地抚顺。同时,以项目为依托,打造、引进更多的“体育+”项目,加快主题酒店、房车露营地、星空露营地等新型住宿业态开发,力争让更多的游客玩得好玩、留得住。

看消费 业态融合燃旺城市烟火

夜幕下,位于顺城区辉南路及靖宇街的“麻辣烫一条街”人流如织,浓浓的烟火气息扑面而来。麻辣烤肉串店负责人王桂英热情地招呼客人,忙着查看各种菜品是否需要补充,叮嘱后厨师傅蔬菜煮熟、肉串烤透。“政府打造麻辣烫一条街,给商家创造了更好的平台,我们必须把正宗的抚顺麻辣烫呈现给顾客,让消费者高兴而来满意而去。”王桂英说。

按照“文化+旅游+美食”跨界融合发展模式,今年,抚顺市结合独具地方特色的麻辣烫小吃产品,全力打造“麻辣烫一条街”,为麻辣烫商户提供经营集聚区,加快推广抚顺“麻辣烫IP”,借此拉动释放消费潜力。自6月19日开业以来吸引食客近10万人,商户营业额提升50%以上。

赛事、小吃街、夜间经济等改变了旅游的淡季分布,催生了从“一时热”到“一直热”的全时化消费、全业化消费。聚焦创新消费场景,抚顺市推进“文体旅+”“+文体旅”的多业态跨界融合发展,先后打造了

月牙岛、雷体夜市、东林里、麻辣拌一条街等文旅消费新场,促进文体旅与演艺、美食、商业等融合。

每天晚上,东林里夜市,各摊位上灯光闪烁,映照出摊主们忙碌的身影,也映照出顾客们兴奋的脸庞。大家穿梭在摊位间,三五成群聚在一起,或聊天,或品味美食,或观看精彩演出,或参与趣味互动游戏。在抚顺,夜市已成为市民和游客好吃、好玩、好看的打卡地。

抚顺还将“非遗”搬进集市、夜市,50多项非遗项目和民间文艺项目、百余名传承人扎堆亮相创意集市,拿出看家本领,秀出绝活手艺,融入互动展演,可看可听可玩,共同为市民和游客奉献了一道非遗文化大餐。

在乡村,抚顺将文体旅活动中融入了民族文化、风土人情、特色美食、文创商品、网红民宿等内容,实现了吃住行游购娱融会贯通。新宾满族自治县将满族特色庭院、满族火炕、满族三大怪等元素与满族建筑紧密融合,统一建设成独特一帜的满族“府邸”精品民宿。清原满族自治县,结合独特的山水资源和红色元素建设星空露营地、南天门关东大院、满乡红等主题民宿。抚顺县,依托当地良好的自然生态,建设了三十三夏、红岩农家院等主题民宿。

风格各异、遍布乡间的特色民宿,带火了乡村旅游,让一些小山村成为远近闻名的旅游村。新宾县赫图阿拉村年接待游客超百万人次。抚顺县佟庄子村以好山、好水、好空气为名片,发展乡村民宿,吸引八方游客。现在,佟庄子村年旅游综合收入达800余万元。

消费新场景、新业态,促进文旅消费,拉动了“吃住行游购娱”全链条增长。

以文体旅融合为杠杆,持续提升城市的知名度、美誉度和影响力,加快把资源优势转化为发展胜势,抚顺市正努力走出一条具有当地特色的高品质文体旅融合发展新路。

精品旅游打卡地一览

抚顺市雷锋纪念馆

抚顺市雷锋纪念馆是全国传播雷锋事迹、弘扬雷锋精神的主阵地。先后被命名为全国重点烈士纪念建筑物保护单位、全国爱国主义教育示范基地、全国红色旅游经典景区、全国中小学研学实践教育基地等。

抚顺煤矿博物馆

抚顺煤矿博物馆突出“百年、煤都、领袖、独有、珍贵、领先”六大特色,从自然、历史、人文等方面介绍了煤、抚顺煤矿的衍生过程,抚顺煤矿整整百年起伏跌宕、化蛹成蝶的难忘岁月和新世纪以来的恢宏进程。

三块石国家森林公园

三块石国家森林公园集雄、险、奇、峻、雅、幽、清于一体,森林覆盖率达92%,素有“天然物种基因库”“北方温带雨林”之美誉。这里还是抗日战争和解放战争时期重要的革命根据地,存留许多宝贵的抗联遗址。

天女山风景区

景区内转心湖、藏宝门、凤凰台等20多处景点。拥有极具观赏价值和药用价值的天女木兰和多种野生食用菌,形成了春采山菜看杜鹃、夏品神茶赏木兰、秋获野果看红枫、冬吃蛤蟆话丰年的健康休闲旅游特色。

筐子沟原生态风景区

景区原始幽静,可谓“人在林中不见人,人在树下不见天”,一条河流贯穿南北,形成了天然的龙盘式游览景观带,是夏季避暑纳凉、秋季赏枫娱乐的天然氧吧。

南天门文化旅游风景区

这里有高空玻璃水滑、亲子乐园、高空秋千、七彩滑道、丛林穿越、9D水幕玻璃吊桥等休闲娱乐项目,还可乘竹筏荡舟水上,行走于蜿蜒曲折的栈道、触摸层出不穷的奇石怪树。此外,这里是东北抗日联军的游击区,拥有丰富的红色资源。

玉龙溪大峡谷

景区由一条溪流贯穿,溪水流向如巨龙,水质清澈色如碧玉,因此得名。谷内奇峰俊秀、林木葱郁,春时山花烂漫、夏季繁花似锦、秋季红叶飘飞、冬季观雪松冰瀑,独特的地理条件和宝贵的自然资源吸引各地游客纷至沓来。

赫图阿拉城

是一座依山而建的古城,号称“后金第一都城”。1559年,努尔哈赤在这里出生,并于1616年在此称汗。赫图阿拉城内有汗宫大衙门、汗王井、正白旗衙门、塔克世故居等满族遗迹,还有旗袍博物馆等,呈现了满族文化和古老神奇的满族民俗。

清永陵

清永陵是世界文化遗产,被誉为清朝关外第一陵,与沈阳昭陵、福陵一起并称为关外三陵。

和睦国家森林公园

拥有得天独厚的自然生态。这里野生动植物资源极为丰富,有国内最早的人工落叶松林,以及“水曲柳”“华曲柳”等30余种珍稀树种,被誉为东北地区植物种类最全的植物园和“天然氧吧”。

参仙谷生态旅游度假区

相传为努尔哈赤避暑及狩猎场之一,也是当时极其重要的皇家参场。景区内建有水上木屋别墅,还可体验冰爽沁凉的高空玻璃漂流和惊险刺激的各类娱乐项目,是消暑休闲避暑、亲子度假娱乐的好去处。

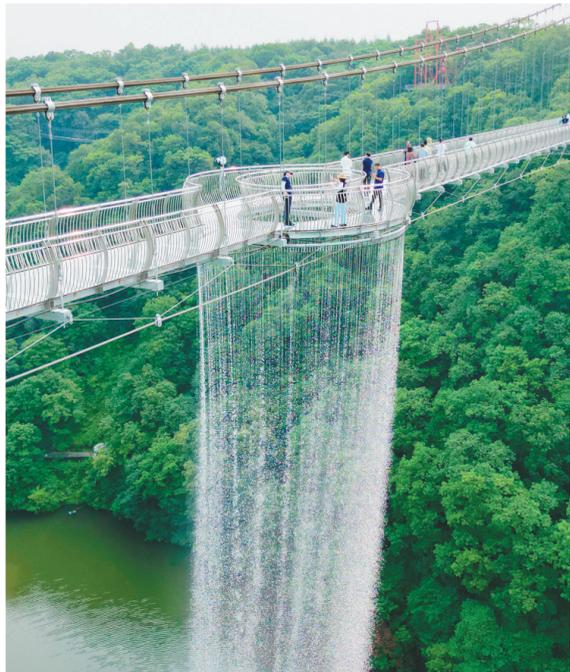
萨尔浒风景名胜景区

“萨尔浒”为满语,汉语含义为森林繁茂。这里有着极为珍贵的森林资源、动物资源和水体资源,优美的自然风光和匠心独具的人文景观相交融。

月牙岛生态公园

一条并行浑河的水系穿园而过,形成内湖秀丽、外河壮美的空间格局。回归自然是月牙岛生态公园的主要特色,以“月亮”为主题,赋予了“月”的韵味和生态的特色。岛上花团锦簇、植物葱茏,揽月亭和紫月亭隔湖遥相呼应,成为公园的最佳游赏景点。

本报记者 崔振波 整理



南天门文化旅游风景区9D水幕玻璃吊桥、七彩空中漂流等新场景带给游客全新游玩体验。 杜季亮 摄