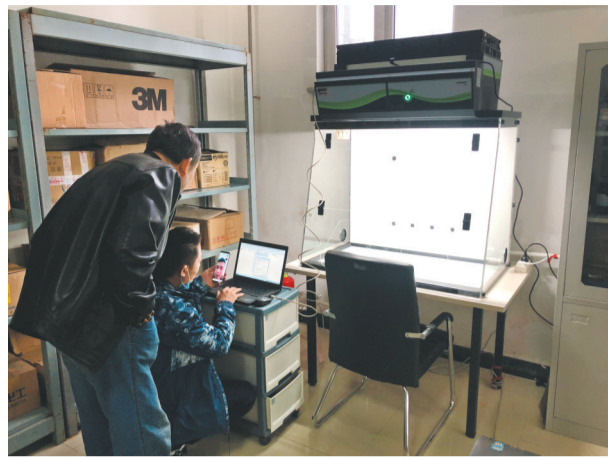


我省今年重点文物保护单位之一 铁质甲冑保护修复项目启动

本报讯 记者赵乃林 王臻青报道 4月21日,记者从省文物考古研究院了解到,该院考古工作人员日前赴本溪博物馆文保基地,开展“北票喇嘛洞墓地IM5出土甲冑保护修复项目”。这是我省2020年重点文物保护单位之一。连日来,考古工作人员对保护修复实验室进行了改造、维修、安装调试设备。目前,实验室已搭建完成,接下来,将采用传统工艺和科技手段对文物进行系统的保护、修复和研究。

1995年初至1998年底发掘的辽宁北票喇嘛洞十六国时期的三燕文化墓地,是1996年全国十大考古新发现之一。在该墓地I区中有4座墓内随葬铁甲,其中以IM5出土的甲冑最为珍贵。这副铁甲局部保存尚好,未经大的扰动,但表层甲片多数已散乱,且残碎严重,多锈结成块状。铁甲的北部被马具的铜饰件所覆盖。其中,人冑发现于中部偏北处,主体基本完整;马冑则见于铁甲的西南部。从人冑、马冑和众多类型甲片共存的情形判断,当属于一领人甲和一领马甲的组合,即文献中所记载的“甲冑具装”。此套甲冑是目前国内发现的年代最早、最为完整的铁质甲冑,为研究我国历史上十六国时期的军事和科技提供了珍贵的实物资料。

作为古代防护武具的甲冑,兴起于战争的需要,伴随着古代科技的进步而不断改进,至今已有一千多年的历史。据专家介绍,甲冑作为将士的防护性兵器,在冷兵器时代具有极其重



保护修复实验室已搭建完成。

要的作用。由于地域、民族、兵种和等级不同,同为甲冑,却有很多差别。古代甲冑品类繁多,制作工艺涉及面广,是古代战争史、科技史、考古学、文物学等学术研究不可缺少的一项内容。历史上保存下来的甲冑实物,尤其是年代久远的甲冑,少之又少,一般只能从地下埋藏的遗存中偶有获得,因此非常珍贵。

然而,不同质地的甲冑出土时,已与当初制作和使用时的情形大不相同。由于其自身的老化、受地下不利保存环境的侵蚀,以及人为因素的影响,很难以完整而清晰的形象呈现在人们的眼前。加之被发现时,往往已是残缺不全,或是锈蚀斑斑,糟朽不堪,大大增加了辨认、清理、提取

和收存的难度,对其深入研究和复原更不是一件轻而易举的事了。因此,在我国以殷墟发掘为标志的仅有几十年时间的近代科学考古史上,出土的甲冑有时因不被认识而遭遗弃,有的甲冑标本虽被认定,但因条件所限、保存方法不当,或因未能及时整理研究而没能保存下来。

中国社会科学院研究院白菜金于2001年、2003年曾与省文物考古研究院研究员万欣共同对此甲冑做了大量的复原研究工作,成果颇丰。本次保护修复工作将在前期的研究成果基础上,从古代军事、科技角度进行价值研究,对甲冑的制作工艺进行全面分析研究,对甲冑的制作过程进行实验考古。具体工作内容包括:对甲冑本体

进行取样和制样,利用金相显微镜、超景深显微镜和扫描电镜进行金相、形貌、成分分析,研究其铸造工艺;对残缺的甲冑按甲冑的部位进行归位、整合、加固、补配;对甲冑的制作工艺流程进行模拟实验;对锈蚀产物进行X射线荧光、X射线衍射、扫描电镜能谱分析,研究其锈蚀机理;对缓蚀、封护、加固等保护材料进行筛选实验;对甲冑的有害锈进行清理;对零散甲冑的甲冑制作工艺进行数字化演示;对全部过程进行视频记录;梳理甲冑从考古现场提取到本次保护修复的全部过程。全部保护修复工作预计到今年12月中下旬完成。

来自省第九届全民读书节的报道

加速沈阳智慧阅读进程 “盛京读书”全民读书季上线

本报讯 记者杨竞报道 由沈阳市委宣传部主办、沈阳出版发行集团承办,联合阿里巴巴本地生活共同打造的沈阳市第十二届全民读书季暨“云端读书节”已经启动,“盛京读书”城市文化品牌上线。记者在采访中了解到,本届读书季以线上活动为主体,启动“云端”逛书展、“云端”看作家直播、“云端”读精选好书等活动。

本届读书季开幕当天,主会场设在玖伍文化城,同时联动沈阳市图书馆、沈阳市少年儿童图书馆、沈河区主会场(新华书店中街店)、皇姑区主会场(新华书店皇姑店)及沈阳市出版社五大分会场,分会场与主会场之间采用直播形式连接,主会场的启动盛况

在口碑、饿了么客户端展示,向全国进行推广宣传,并通过沈阳网、玖伍文化城官方抖音进行了全程直播。

“盛京读书”城市文化品牌正式上线。作为沈阳市委宣传部官方推广全民阅读的宣传阵地,“盛京读书”依托微信公众号为主要发布载体,以听书、影像、图文三重媒介全方位承载发布阅读资源,服务于全城读者,持续发布最新的惠民阅读活动、阅读数据、阅读书单、阅读互动、有声图书等高品质的阅读文化内容。读书季期间,“盛京读书”微信平台将发布以“盛京选书”“盛京听书”“盛京惠书”为核心板块的内容,让更多市民可以通过“盛京读书”了解沈阳阅读

动态,发现好书、阅读好书。

“盛京读书”将陆续整合推出“盛京读书”快手号、抖音号,打造“盛京读书”网络新媒体矩阵,赋能加速沈阳智慧阅读进程,与未来的“盛京读书”读书会等多种线下形式相结合,做到立足本地文化资源,促进沈阳全民阅读的发展。

本届沈阳全民读书季倾力打造了“沈阳市第十二届全民读书季活动推荐书目100部”“名社专区”“阿里精选”“沈阳好书”4个精品书展,与人民文学出版社、中华书局、中国人民大学出版社等知名出版社、优质文化平台等全面合作,整合优质资源,在玖伍文化城及全市新华书店线下门店

和线上“云端”主会场同步展出。

本届沈阳全民读书季还邀请了“中国式励志”理念的开创者谷园、敬一丹、语文出版社社长王旭明、原创绘本画家熊亮、漫画家许先哲、《超级演说家》全国总冠军刘媛媛、“讲历史的王老师”等文化名人,知名学者、艺术家在饿了么直播、腾讯看点直播、抖音直播平台与读者在线畅谈好书、分享感悟、交流心得、互动,带领读者领略文学之美、艺术之美。同时,“八点引读”平台将面向学生群体开展直播引读活动,将邀请薛涛、王立春、段立欣、八路等知名儿童作家及在校名师在线分享阅读心得,解答问题。

留下无悔的青春记忆 为驰援武汉的三位“辽小虎”画像

本报记者 赵乃林

现在,青春是用来奋斗的;将来,青春是用来回忆的。上周,沈阳绘画爱好者单忠雨来到沈阳医学院附属三院(沈阳二四二医院),向驰援武汉战“疫”的三位护士王启龙、潘艺方、徐庆鹏赠画。他为三位80后、90后“辽小虎”各画一幅美术作品,描绘他们驰援武汉一线时的工作情景,表达对年轻勇士的敬意,也为他们留下无悔的青春记忆。

63岁的单忠雨曾是沈阳市公安局交通警察局的一名民警,也曾多次完成抢险救灾的工作任务,屡获表彰。退休后,单忠雨重拾自己绘画的爱好,勤学苦练,创作美术作品。疫情防控期间,驰援湖北的我省医疗队员义无反顾地逆行而上,日夜奋战在疫情防控的最前沿,他被这一切深深地震撼。既然不能亲临一线,那就用手中的画笔为白衣天使加油助力。为此,他精心创作了一幅幅感人的战“疫”美术作品。

王启龙、潘艺方、徐庆鹏作为我省援鄂医疗队第一批队员于2月2日奔赴



单忠雨(左二)向三位“辽小虎”赠画。

战“疫”前线,在武汉大学人民医院东院区重症病区参加救治护理工作,被患者亲切地称为三位“辽小虎”。当然,他们也各有特点,潘艺方是“才艺虎”,王启龙是“淡定虎”,徐庆鹏是“闪电虎”。患者

这样区分他们也是有缘的。1993年出生的潘艺方是个文艺青年,多才多艺。谈起援鄂经历时,他说:“许多患者恐惧病情,为了减轻他们的心理负担,每天交班查房时,我就给他们唱歌、讲

笑话。有一次,看到一个病人躺在床上有些难受、烦躁,我就给他清唱了《祝你平安》,让他安静下来,他似乎没有那么难受了。”31岁的王启龙说:“我不怕,患者就更不害怕!”每天他需进行入院宣教,测量生命体征、上高频呼吸机,还要为患者做心理疏导,忙碌中,他为患者坚定了战胜病魔的信念。徐庆鹏平时话不多,但爱干活,如果不干活,心里就会觉得空落落的。所以,他总是在负责的病床间转悠,患者有需求,他有求必应。

单忠雨在新闻报道中看到三位“辽小虎”的事迹深受感动,他们是武汉拼过命的人,在没有硝烟的战场上,用年轻的血肉筑起生命防线。他们迎难而上、勇于担当、守护安宁,用自己的责任和担当去呵护患者的生命,他们用自己的青春和热血谱写了一首首生命的赞歌。于是,他为已经返沈重新回到岗位的三位“辽小虎”每人画了一幅武汉工作照,以此作为见证他们在抗击疫情中茁壮成长的礼物。

文化七日谈 WENHUA

阅读与自己血脉相连的书

洪兆惠

疫情期间,我有时间和精力做一件多年想做而没做的事,那就是记我在苍石的经历。苍石原来是清原满族自治县的一个乡,现在合并到红透山镇。我在苍石出生,在那里我读完小学和中学,又工作了3年8个月。写我的苍石往事,与怀旧无关。我是想通过回忆和叙事,来寻找自己的生命根基。我的生存观念和状态,与苍石的那方水土紧密相关。

在写作时,我手边放着《抚顺编年史》和《清原县志》,还有杨沛霖的《天地有大美:品读清原》和康喜鹏的《清原故事》。这几本书成了手边书,不时地翻阅。特别是《清原县志》,一打开就合不上,一看就是小半天。有一天,我在县志中竟然查到最后一次见到姜老师是哪一年的哪一天。姜老师是我的第一位班主任,也是我念小学时最怕的老师。怕她,是因为她对小学生要求严格,尤其对甲冑上的原始残留皮质进行分析鉴定;对甲冑按出土的原始位置归位,对残缺的甲冑按甲冑的部位进行归位、整合、加固、补配;对甲冑的制作工艺流程进行模拟实验;对锈蚀产物进行X射线荧光、X射线衍射、扫描电镜能谱分析,研究其锈蚀机理;对缓蚀、封护、加固等保护材料进行筛选实验;对甲冑的有害锈进行清理;对零散甲冑的甲冑制作工艺进行数字化演示;对全部过程进行视频记录;梳理甲冑从考古现场提取到本次保护修复的全部过程。全部保护修复工作预计到今年12月中下旬完成。

清原召开大会,我去看热闹,在会场人群的后面,偶然遇到姜老师。那天遇见的情景始终鲜活,不曾淡忘,但那一天是哪一年的哪一天却忘得彻底。我的儿子上学入学,第二天寄往她任教的学校。我在县志的“大事记”中查到当年清原开会的日期是1968年4月,算一算,我已经52年没有见到姜老师了。我手边这几本与抚顺和清原县有关的书,激发我对生我养我的那个小地方的热爱。《天地有大美,品读清原》的作者在“引言”中说:“在我心目中,清原是一道风景,一卷水墨,一部引人品读的经书。”作者是教过我语文的姜老师,所以读这句话时,我能感受到他对清原的感情,那

种感情让我产生强烈共鸣。天下大江大河无数,但源于浑甸子滚马岭流经苍石的浑河,却是我唯一的河。夏天在浑河里游泳,冬天在浑河冰面拽爬犁,河水是我儿时生活的一部分。天下崇山峻岭无数,但环绕着苍石中学校园的徐家岭、庙儿山,却是我唯一的山。苍石中学因那条山脉而风景别致,吸引来一批好老师。我考大学所用的知识,都是这些老师给的。去年暑期,开车路过苍石,我停下车去看中学,过后告诉旧友。旧友说,学校都旧成那样了,有啥好看的。我说,再破再旧,我也是从那儿出来的,儿不嫌母丑。天下高铁无数,弹头状的高速列车风驰电掣,而在苍石山里蜿蜒的沈吉线铁路,在铁路上爬行的绿皮火车,却是我唯一的路,唯一想上的车。当年就是这条铁路和在这条铁路上往来的绿皮火车,唤起我对远方的想象。也是坐着这绿皮火车从这条铁路走出苍石,开始我后来的人生。

在这几本书中,都记述了王仁斋的事迹。几年来,我特别留意有关抗联英雄王仁斋的叙事,凡是能见到的都认真阅读。他是山东文登人,1927年舍下妻子和儿子来东北,牺牲时是东北抗联一军第三师师长。山东文登是我的老家,王仁斋的家在文登高家村,我的先人在文登洪村,所以我把王仁斋视为老乡,所以我关注他。他牺牲在清原原开会的日期是1968年4月,算一算,我已经52年没有见到姜老师了。我手边这几本与抚顺和清原县有关的书,激发我对生我养我的那个小地方的热爱。《天地有大美,品读清原》的作者在“引言”中说:“在我心目中,清原是一道风景,一卷水墨,一部引人品读的经书。”作者是教过我语文的姜老师,所以读这句话时,我能感受到他对清原的感情,那

锡伯族博物馆恢复开放

本报讯 记者杨竞报道 4月21日,在全面做好疫情防控工作的情况下,锡伯族博物馆暨华夏漆器博物馆恢复开放,封闭了两个多月的博物馆大门再次开启。

恢复开放第一天,锡伯族博物馆暨华夏漆器博物馆推出“大漠风姿、自然神韵”展览。首批预约观众如期

而至。该馆馆长刘国庆、副馆长霍小松带领观众进行参观。“大漠风姿、自然神韵”展出39件来自戈壁滩的风姿。观众还参观了华夏漆器博物馆,领略了华夏漆文化的绚丽多姿。一名观众说,锡伯族博物馆丰富了锡伯族文化,带领观众走近了一个远离故土、万里戎边、英勇智慧的民族。

丹东市图书馆 线上展览馆藏《牡丹亭》明刻本

本报讯 记者王臻青报道 记者从丹东市图书馆了解到,该馆正在线上展出馆藏1598年(明万历二十六年)歙县朱元镇的怀德堂重刻本《牡丹亭》,上下两卷,一函四册。书前约有40幅插图,具有鲜明的晚明版画风格。此书2010年被列入辽宁省第一批珍贵古籍名录。

《牡丹亭》也称《还魂记》《还魂梦》《牡丹亭梦》,传奇剧本,二卷、五十五出。《牡丹亭》是中国戏曲史上第一部浪漫主义杰作,是明代剧作家汤显祖的代表作之一。汤显祖戏剧作品还有“玉茗堂四梦”(或称“临川四梦”)及《紫箫记》“玉茗堂四梦”即《紫箫记》《牡丹亭》《邯郸记》《南柯记》。

公益性“城市书房”向市民开放

本报讯 记者赵乃林报道 伴随辽宁省第九届全民读书节的到来,沈阳市皇姑区图书馆建设的首个公益性“城市书房”在万科首府未来城向市民开放。

“城市书房”面积500平方米,藏书3000余册,集文化传播、阅读体验、文创沙龙等功能于一体。在智能化建设方面,“城市书房”配备

了自助办证借还一体机,实现与区级中心图书馆智能联网借还;引进沈阳首个喜马拉雅朗读亭,为朗读者提供高品质的有声平台。其建立,让阅读文化成为附近居民安居乐业的新引擎,以实现公共文化服务与市民“零距离”。记者了解到,皇姑区正在崇山路上建设第二家“城市书房”,预计于5月底竣工。

歌曲《坚守》讴歌志愿者

本报讯 记者赵乃林报道 为宣传在疫情防控工作中恪尽职守的基层干部和群众,助力值守在街头巷尾防疫关卡的“盛京义勇”志愿者,沈阳市于洪区文化旅游和广播电视局策划、于洪区文化馆组织创作歌曲《坚守》。该歌曲MV已在“学

习强国”平台播放。歌曲《坚守》的词作者陈维彪、曲作者王多多及演唱者王一冰、何巷尾防疫关卡的“盛京义勇”志愿者,沈阳市于洪区文化旅游和广播电视局策划、于洪区文化馆组织创作歌曲《坚守》。该歌曲音乐制作历时22天,参与人员30多人。

“讲文明树新风”公益广告
中国精神 中国形象 中国文化 中国表达

圆梦启航

你双桨摇动的那一刻,就注定了伟大与辉煌!走过百年风雨,共产党人旗帜飘扬。噢,红船中国梦,启航!

铁林

中国网络电视台制
山西广灵 王增荣剪纸