

## 新年的第一本书

新年刚过没几天,微信朋友圈里好像约好了一般,纷纷晒起了新年的第一本书。

老乡文友夏老师晒的是常玫瑰的《左手诗情 右手烟火》,留言说:“新年读完的第一本书,一定要相信‘读书是最优质的社交’。”同学阿圆分享感悟:“曾经画线的句子,再次看依然会打动自己,心之所爱的东西,总会百遍千遍地触动你。”初中王同学写道:“家中藏书虽多,真正沉下心来阅读的却寥寥。找出《朝花夕拾》,观朴素文风,悟写作真谛。”侄女晒出她儿子元旦阅读的《平原与少年》。朋友读完《张居正传》,感叹:“恩怨尽时方论定,封疆危日见才雄。”

看到大家的分享,我望向书桌

上的《且将人生看通透》。这是人民日报海外版原总编辑詹国枢的新书,我是从他公众号里得知的出书消息。元旦前我就想下单却点不进链接,年末再次留言询问,很快得到詹老师和热心网友的回复,顺利买到这本书。书一到手我便迫不及待地阅读,目前仍在品读,打算读完后专门写一篇读书心得。

新年的第一本书,也可以来自实体书店。元旦假期,我和闺蜜麦麦、涂涂结伴去书店购书。掏出买书清单时,我们不约而同地笑了——原来都提前做好了攻略。导购按清单帮我们找书,个别书籍暂时缺货。麦麦买了《一句顶一万句》和《挪威的森林》;涂涂为妈妈选了养生书,也入手了《三国演

义》;我给女儿买了书,还在推荐下买了许知远的《意外的旅程》。

提着沉甸甸的书袋,麦麦说计划两周读完《一句顶一万句》。涂涂笑着说,看过电视剧版《三国演义》,读起来会很顺畅。两人看向我,我笑道:“我的第一本书正在读,暂时保密,看完给你们轮流看。”大家都觉得这个办法好。

麦麦提议:“约定好,每人读完第一本书写篇心得,发到小群互相学习。”涂涂连声答应。我伸出手:“咱们拉钩!”冬日暖阳下,三只手紧紧相抵:“拉钩上吊,一百年不许变!”我们新年的第一本书,就这样认真地定了下来。

王阿丽

乐在其中

## 鱼缸里觅晚趣

老爸退休后,闲来无事,经常到农贸市场转转。一天,县城农贸市场门口有户人家养着金鱼,大鱼缸里有水草、石子,小金鱼在水中自在畅游,甚是惹人喜爱。老爸忽然来了兴致,决定养金鱼。

老爸专门到宠物市场,选购了一个圆形鱼缸,又精心挑选金鱼。他专挑那些体壮色艳、两眼对称、尾大鳞全、舒展灵活,且喜欢成群在底层活动的鱼苗,最后选中了一对黑白花纹、一对彩色条纹,一共四尾。买好鱼食,他便满怀憧憬地回了家。

回到家,刚把金鱼放进鱼缸,他就匆匆跑到附近小湖边挖蚯蚓

喂金鱼,不一会儿就挖到十多条。可刚换环境,金鱼有些害怕,一动不动。老爸笑着静静守候,半小时后,金鱼渐渐熟悉了环境,开始吃蚯蚓,老爸看着乐得合不拢嘴。

虽说金鱼胃口不错,却不太珍惜粮食。老爸把鱼食撒进缸里,它总吞吞吐吐,好像把鱼食当玩具,一半鱼食都沉到了缸底。为了避免浪费,老爸改进了喂食方法,一粒一粒地喂,像一口口喂孩子吃饭,十分有耐心。金鱼吃饱后,便心满意足地摇摆着大尾巴,对鱼食爱理不理。

多年伏案写作的老爸,还发现了养鱼的另一妙用。前人有诗曰,

“用笔不灵观燕舞,行文无序赏花开”,老爸却来了个“用笔不灵观鱼游”。每当他疲惫不堪、思路不畅时,赏玩一番鱼儿,便觉精神一振,茅塞顿开。

更让老爸感到有趣的,是金鱼和他孙子结下的小小情缘。孙子牙牙学语时,是老爸指着鱼儿,最先教会他说“摆摆”。后来,孙子每次回家,总要先去看“摆摆”、逗“摆摆”、喂“摆摆”,有时还伸手去捉,吓得鱼儿满缸穿梭,引来满堂欢声笑语……小小一缸金鱼,装点了平淡日子,也盛满了晚年的清闲与温馨。

陆明华

## 银发逐梦 心有光芒

前段时间,我把两个亲身经历的“80后”故事发到微信朋友圈,大家的鼓励留言不断。有朋友留言:八旬老人未改初心,用坚守与执着续写奋进人生。还有朋友留言:这样的励志故事,更像是点亮生命的烛火。

紧接着,更多朋友分享了身边的感人故事,这个冬天也因此变得格外温馨。那天,我去家附近的“夕阳红”学院报名声乐班,碰巧遇见一位前来报名古筝班的80岁老人,正和负责招生的女老师认真沟通。原来按规定,高龄学员必须有家属同意并签字,女老师出于安全考虑,坚持要家属签字,不然万一出现意外,校方难以承担责任。

老人见女老师没有松口,急得

眼眶一下子红了:“姑娘你就让我学吧。我老伴儿前年去世了,儿子全家又住在美国,他怎么能给我签字呢?我孤零零一个老太太,没别的爱好,就喜欢古筝,就连睡觉前我都要听一段古筝曲,不听我都睡不着。我这辈子最大的心愿,就是自己学会弹古筝。”

老人这番话,深深打动了那位女老师。她犹豫一番说:“大姨,您看这样行不?让您儿子手写个同意书,签个字,拍照发到您微信,您再转给我。”老人这下高兴了,忙不迭地说:“那行,谢谢!”那语气和神态,就像个天真快乐的孩子。无独有偶,我参加一场诗歌公益讲座时认识了一位81岁的诗友。那天,在20多人的会场里,一位满头银发、精神

矍铄的老者,一下子吸引了我的目光。于是,我主动坐在了他旁边。

他告诉我,他今年81岁,年轻时就喜欢诗歌。在工厂当工人那会儿,他零零星星写的诗,曾发表在厂报上。他也给报纸和刊物投过稿,可惜没能被采用。为了养家糊口,他曾一度搁置了写诗。再后来,他照顾完重病在床的父母,又开始照顾瘫痪的老伴儿,无奈放下了自己的热爱。如今老伴儿走了,闲来无事,他便想重新捡起来,继续学诗写诗。说罢,他爽朗地笑了,那笑容里满是从容与诗意。

原来晚年生活也可以这般精彩,有爱好、有追求、有期待,便是老年人最幸福、最快乐的样子。

李曙光

## 邂逅雾凇

孙女放寒假了,我们一家五口来了场说走就走的旅行,踏上了前往云南的旅途。第一天,夜幕降临时,我们来到四川雅安县城,在一家酒店休息。

第二天一早我们便出发了。不多时,一座巍峨的大山横亘眼前,公路如一条灰蛇缠绕山腰,顺着蜿蜒山路向前延伸。车窗外的景色随着山势升高不断变化:先是葱郁的阔叶林,渐渐地,针叶林多了起来。车窗上很快凝起一层薄薄的白雾,坐在车内,也能感觉到外面的空气清冽,窗外的山石渐渐模糊。

快到山顶时,一场大雾与我们不期而遇。雾气从四面八方涌来,将我们团团包围。儿子打开车灯,开启雨刮和除雾器,放慢车速小心前行。我和老伴儿因这场大雾,感到些许懊恼。正在闭目养神时,忽听孙女兴奋地喊道:“爷爷,奶奶,快看!”

我睁开眼睛,一幅令人惊叹的奇景展现在眼前。漫山遍野,都是晶莹剔透的雾凇。路边的树木、灌木,就连不知名的小草,全都披上了一件洁白厚重的银装,仿佛是大自然这位神奇雕塑家精心雕琢的艺术品。雾凇,冬日的美丽精灵!每一根枝条都裹着亮晶晶、毛茸茸的冰晶,松针似银菊,松枝如珊瑚,满山“糖霜树”“棉花枝”……山林如梦似幻,宛若仙境。我们仿佛置身于冰清玉洁的童话世界。

“简直太美了!”孙女高兴地举着手机不停拍照,要给同学们分享这份惊喜。老伴儿和儿媳也纷纷拍照,发到微信朋友圈。我情不自禁地吟诵起北宋曾巩和明代杨慎的名句:“园林日出静无风,雾凇花开树树同。”“怪得天鸡晓曙光,青腰玉女试银妆。”“雾凇重雾凇,穷汉置饭瓮”的谚语也回响在耳畔。汽车终于驶入隧道,我们与雾凇暂时告别。出隧道时太阳已升起,阳光驱散浓雾,银色的树挂在阳光的映照下流光溢彩,美得令人窒息。

别了,迷人的大雾;别了,美丽的雾凇。车子继续朝着云南方向驶去。回首望去,银装素裹的山峦在朝阳下闪着金光,仿佛在与我们挥手话别。我心中涌起阵阵留恋,眼前又浮现出那片晶莹的雾凇……

赵学潮

文旅时光