

事事如意——张雁南教你画柿子

在中国传统文化中,柿子是吉祥的象征,“柿”与“事”同音,寓意“事事如意”。因此,柿子在诗词和书法绘画等艺术作品中常常被提及。那么,如何画一幅国画柿子呢?

张雁南,高级教师,长期从事美术教育工作和美术创作,现为辽宁省美术家协会会员。现在就跟张雁南学画柿子吧。

1.用毛笔先调淡墨,然后笔尖蘸取浓墨。画枝干时用笔稍干,以“人”字和“女”字交叉法画出枝干大势,注意用笔苍劲老辣,适时画出相应的小枝,强化走势并与主干相互对应。行笔过程中注意中锋用笔,顿挫有力,用浓、淡、干、湿体现质感和前后层次。另画出叶子来补充,达到加强走势和烘托气氛的效果。淡墨加赭石色画

出叶子,中间留出柿子果实的位置。

2.画柿子常从柿子的上部画起,运用中锋、侧锋、逆锋等笔法,三到四笔完成一个柿子的正面、反面、侧面的基本结构特征及柿子的不同组合形态。暖色是画柿子的常用色,用笔蘸鹅黄、朱磬、曙红、大红等,分上下两部分画出柿子果实,在用色过程中可结合画者个人的审美个

性,通过合理的色彩运用和搭配,营造出更加温暖、喜庆、生动的画面效果。

3.细笔蘸浓墨,给果实画上果蒂,给叶子勾上叶筋。

4.绘画过程中注意把握柿子的轮廓和用笔的清晰流畅,以表现其圆润丰盈、充实饱满的特点。同时注意柿子的色彩干湿、浓淡,虚实变化及主次、疏密关系,使画面更加生动自然。

5.从构图的合理性如枝干的穿插、虚实、疏密、浓淡等方面对画面进行调整,细节上关注柿子的果蒂、果柄、枝干、斑点等特征,使画面更加和谐统一。

6.添画小鸟渲染气氛,让画面更加生动自然,栩栩如生。最后,题款钤印完成创作。 本报记者 王梅芳

翰墨丹青



《逢雪寄人》赏析

夜月不落孤灯长,无根雪水比春江。
我寄白雪三千片,君报红豆应以双。

——唐·张泌《逢雪寄人》

这是唐代诗人张泌的一首怀人诗。

这首诗最绝妙之处在于借助人之飘零、雪花之纯洁,表达了对于知己的无限思念与深情。

“夜月不落孤灯长,无根雪水比春江。”一、二两句写出了漂泊之孤单。一个“孤”字,可谓全诗诗眼,亦奠定了全诗的感情基调,表达了诗人在漂泊的路上显得格外孤独。夜月和孤灯,两个意象,营造出一种宁静而孤寂的氛围。“无根雪水”,象征着诗人漂泊不定的人生;而春江浩荡东流,生生不息,却暗示着两人情感如同雪水与春江一般,虽然背景不同,但都有着共同的情感流向。

“我寄白雪三千片,君报红豆应以双。”三、四两句是写雪下之思念。“白雪三千片”,只是一个概数,寓意相思无限。同时,纯洁无瑕的白雪,也象征着诗人心中那份纯洁的爱情。一边是诗人的无限思念,一边是恋人的相对回应。虽然这份回应是诗人想象出来的,却丝毫不减双方的思念。诗人甚至坚信,远方的知己一定会如王维笔下的“红豆”,多情又深情。句末一个“双”字,暗示了诗人希望与对方心意相通,能以成倍的思念来热切回应自己。

纵览全诗,语言沉郁,深情款款,情真意切,意境深远,心境执着,颇有王昌龄“一片冰心在玉壶”之诗境,意象生动,富于哲思,是为怀人诗中的绝妙佳作。

据学习强国

诗词赏析

“九九消寒图”从什么时候开始画

九九是我国古代节令。古代将冬至(或夏至)起的九个九天共八十一天,称为九九。九九有冬九九和夏九九,通常指冬九九。冬至(公历12月21、22或23日)后的这段时间是一年中最寒冷的时期,地面热量散失最多。三九前后天气最为寒冷,三九后天气逐渐变暖,九九结束则意味着春耕季节到来。九九源于黄河流域,后传播至全国。

九九寒冬一般很少有农事活动,也难以出门,古代人为了打发时光、计算这段日子,就想出制图计日的方式,用画梅、填影格字、画圆圈等形式来记时。最雅致的当然是画梅花,一般是画一株有八十一瓣的梅花,冬至起每天依次一瓣,画完八十

一瓣春天也就到来了。明代《帝京景物略·春场》载:“日冬至画素梅一枝,为瓣八十有一,日染一瓣,瓣尽而九九出,则春深矣,曰九九消寒图。”填字的,如《清稗类钞·时令类》载:“宣宗御制词,有‘亭前垂柳,珍重待春风(繁体字“風”为九画)’二句,句各九言,言各九画,其后双钩之,装潢成幅,曰九九销(通“消”)寒图……自冬至始,日填一画,凡八十一日而毕事。”“九九消寒图”并非江南独有的旧俗,它流行于全国各地,现存较早的一幅消寒图就是明代弘治元年(1488)陕西刻印的《九九消寒之图》。

据《咬文嚼字》

你知道吗

什么是比热容

定义:单位质量物质的热容量

学科:材料科学技术

相关名词:吸收 热量 释放 材料

【延伸阅读】

比热容用符号 c 表示,是描述物质热性质的重要参数。它定义为单位质量物质升高或降低1摄氏度所吸收或放出的热量。这一物理量反映了物质对热量的吸收和释放能力,对于理解和应用材料的热性质具有重要意义。

比热容是物质的一种固有属性,不随物质的质量、温度变化或是否吸热、放热而改变。它主要取决于物质的种类和状

态。例如,固体、液态和气态的同一种物质,其比热容可能会有所不同。水和冰的比热容就存在显著差异。

随着科技的发展,对物质比热容的精确测量和深入研究对于新材料的开发和应用具有重要意义。在研发高效的储能材料时,比热容是一个关键的参数。通过了解和调控材料的比热容,可以提高能量存储和释放的效率。在航空航天领域,对于航天器在太空环境中的热控制,比热容的准确数据也是至关重要的。

张鹏辉

科技名词