

中秋国庆双节期间 沈阳方城举办行浸式礼城仪式



听古今、梦千年、逛老街、颂太平、舞盛世，今年中秋及“十一”国庆期间，沈阳方城将举办盛大的礼城活动及促消费活动。此外，沈河区还将发放千万元补贴开展促消费活动。

9月21日，沈阳市政府新闻办召开“沈阳逢盛世 方城万巷新”中国辽宁·沈阳方城礼城活动新闻发布会。

印记。通过采用行浸式体验串联方城内的街与巷，让广大市民朋友们深切感受方城独特的魅力。

《中街秀-夺宝奇兵》以主角身份探险方城

针对年轻人的喜好，全新推出一款创意游戏《中街秀-夺宝奇兵》，此款游戏让每一位来到沈阳中街的体验者，通过手机扫码实时查看自己所在位置、景点介绍、线路导航和游戏玩法，以一名“寻宝人”的身份，沿着冒险家留下的足迹进行探索，一边了解历史、解答谜题，一边获得冒险家留下的宝藏和开启终极宝藏的钥匙。此款游戏结合了沈阳中街历史，融合现实与虚拟，基于先进的AR、AI技术，串联中街冰点城、老边饺子馆、吉顺丝房、长江照相馆、天益堂药房、盛京大家庭、亨得利钟表眼镜店等沈阳中街最具代表性的建筑和商户，让体验者收获多层次的游览体验。

领取后，消费者可以通过扫描指定商家二维码进入商家公域推广界面，购买小程序内商品时自动核销。

开展CClife文化生活节——城市故事体验消费活动，活动通过绘制“漫游沈河”地图，设计“沈河通关文牒”打卡活动，让消费者前往打卡商户获得盖章，集全路线所有印章后，收获非遗产品礼包、沈河区特色文创产品，进一步体验沈河文化。

举办盛京百货大家庭开业暨沈河区金秋消费季活动启动仪式、开展沈河区“白+黑”全龄段超长时促消费活动。

汽车、零售、娱乐等领域开展促销

节日期间，沈河区各大商超将结合自身业态特色和节假日节点全面启动线上线下深度融合的各类主题促销活动，并相继推出汽车、零售、娱乐、儿童等领域促销活动，同时，举办秋日市集活动，中央里酒吧街盛大启幕，五里河“沉浸花花”沈阳首届戏剧节暨沈河岸上戏剧生活节在浑河北岸精彩上演，再添沈河夜间消费新地标。

中街头条胡同还将举办首届好食节收官活动，包括现场演绎、互动、大厨现场制作等环节；举行汉服游园及传统演绎、猜灯谜等活动，让游客在景区参观的过程中，感受汉文化及传统节日的魅力；举办鸡架美食品鉴活动，让来沈游客了解鸡架特色，现场品尝各种鸡架等烹饪菜肴。

辽沈晚报记者 王琳

相关链接

沈阳方城 创建国家级5A景区

沈阳方城涵盖沈河区东、西、南、北顺城四至范围内，总面积1.69平方公里，域内包含世界级文化遗产沈阳故宫、全国重点文物保护单位张学良旧居、全国示范步行街沈阳中街三大核心IP。此外，还拥有省市级文物保护单位和历史风貌建筑41处，文庙、萃升书院等文物古迹遗址57处，历史街巷67条，老字号和非物质文化遗产49项，这些共同构成了沈阳方城创建国家5A级景区得天独厚的资源优势。



辽沈晚报记者王琳
宏观政策，民生关切
详叙沈阳“政经”事

五大篇章饱览方城古今

9月29日至10月6日，计划每晚7:30-8:00在铜行胡同前段、中街、铜行胡同后段三个点位推出《灯谜》《老街记忆》等互动实景演出。举办“沈阳逢盛世、方城万巷新”行浸式礼城仪式。共包括听古今、梦千年、逛老街、颂太平、舞盛世5个篇章。在沈阳方城核心区，设置沉浸式演绎动线，通过光影氛围营造、场景打造、常态化演出，再现老沈阳城灯谜、百戏、四平走马等历史

线上领取千万元消费券

促消费活动方面，国庆期间，沈河区将开展政府主导、企业策划系列促消费活动。

沈河区政府联合支付宝平台开展千万补贴促消费活动，在9月末到十一期间，在支付宝平台发放消费补贴，用户可在支付宝直播领取或通过支付宝APP搜索“畅游沈河”领取消费券。

提升方城“两纵”街区风貌 再现“井”字空间布局



正阳街、朝阳街是联通方城南北两端的主要街道。它们与中街、沈阳路相交，“前朝后市”“左文右武”，构建出沈阳方城特有的“井”字坊、九宫格”空间布局。

正阳街、朝阳街改造提升是今年方城综合保护利用的重点工程之一，高水准色彩把控促进街区整体协调，“一楼一策”又能满足多元业态，古今融合、新旧碰撞，工程结束之后，将再现方城“井”字格局，为沈阳方城的全面复兴提供重要的文化空间载体。



正阳街南端入口处，形成了方城南端入门的感觉。

完善街区风貌 彰显地域特色

相较于中街步行街和沈阳路的知名度，正阳街、朝阳街的名气显然要略逊一筹。但这两条街道是联通方城南北的交通要道，对于沈阳方城整体空间风貌的展示，有着不可替代的作用。

“最复杂”是王建波对于正阳街、朝阳街提升改造设计的第一感受，这体现在两条街路复杂的建筑风貌，以及其中复杂的市井生活。

作为该项目设计的负责人，王建波在设计前期调研时发现，沿街建筑历史风貌并非协调统一，有仿古的，有近代的，还有现代的，此外，这两个街区不仅有各类商业业态，还散落着民宅、办公场所、医院等，同时正阳街、朝阳街还承载着方城内主要行军功能。

王建波表示，在商业摩尔化、交通机动化和住宅同质化的多重冲击下，传统风貌空间零散、破碎，隐匿在现代化建设中，“这会使得这两条街路丧失原有的魅力，绵长的历史记忆也可能逐渐消褪”。

正阳街、朝阳街将采取“U型”空间改造提

升的方式，推进城市修补，完善城市空间，更好地传承历史文脉，彰显沈阳地域特色。此次改造提升之后，将进一步强化“井”字格局，为沈阳方城的全面复兴提供重要的文化空间载体。

通过色彩把控促进街区整体协调

正阳街、朝阳街的建筑风貌，以现代建筑为主，局部有仿古、近代等不同时期风格，建筑对比不协调，色彩杂乱，协调好建筑色彩，就变得尤为重要。零散、破碎的建筑风貌将以高水准

的色彩把控，在视觉上给人们呈现出街路整体风格的协调一致。

正阳街、朝阳街整体色彩的运用，与沈阳故宫以及方城整体相协调，大体以中国传统建筑色彩构成，主要由黄、灰、红为主，其中灰色为大色主导，并以红、黄亮色为衬托，整体观感沉稳厚重。

“在建筑色彩的设计过程中，要保护地域特色，注重文化传统的色彩本土化。”王建波说，避免对方城原有色彩系统进行大范围、整体性的改动，而是在增强原有色彩系统协调性基础上，对规划区域进行局部的重点控制与推进，坚持

“最小干预原则”，降低色彩规划与控制的系统性风险。

但王建波还表示，虽然外墙色彩要充分考量协调性和整体性，但根据建筑形式及片区在颜色上整体协调，不会要求绝对统一。

“一楼一策”确保建筑呈现多样性

在建筑立面改造提升的设计过程中，主要对处于关键节点的建筑进行重点处理，分别对两条街路的13栋建筑立面进行改造，更好地展现建筑本身的韵律和品质。

“由于正阳街、朝阳街沿街业态相对复杂，我们根据建筑的使用功能，采用‘一楼一策’的方式，保证不同业态楼体的多样性。”王建波说，例如，沈河区人民检察院和艾弗酒店，两栋体量巨大的建筑正好位于正阳街南端入口处，形成了方城南端入门的感觉，将通过外立面改造使其更具仪式感，同时也可作为方城边界符号的体现。

“改造中既要旧也要新，旧就是指要有与历史文化对应的设计语言，新则是应用新材料，在设计手法上推陈出新。”王建波说，在元素符号的提取上，采用了一些古建筑窗格纹理、回字纹、斜瓦披沿，而在立面材料的选择上，此次改造大量使用了铝板，整体观感古今交融，让人耳目一新。

此次正阳街、朝阳街的改造提升还对一些老旧小区的底商店招进行了规范，“虽然一部分在尺寸上进行了统一，但在设计过程中，还是结合雨棚和建筑形式，充分考虑了跳色和字体变化，营造活跃的商业氛围。”

辽沈晚报记者 王琦 文并摄



辽沈晚报记者王琦
了解盛京古城历史，一同见证古城复兴