

CBA总决赛辽篮3:0广厦 郭艾伦状态回暖率队夺得赛点

本报讯 辽沈晚报记者高鹏报道 总比分3:0,通往总冠军的赛点已经握在手中,辽宁男篮距离成功登顶总冠军宝座只差最后一步之遥。

在昨晚结束的2021-2022赛季CBA总决赛第三场较量中,辽宁男篮以87:73击败广厦男篮,从而在七局四胜制的总决赛中取得了大比分3:0的绝对优势,只需要再赢下一场胜利,他们就可以品尝到总冠军这枚香甜的果实。

本场比赛,双方基本延续了上一场的阵容和策略,毕竟在经历过前面两场的较量之后,球

队阵容不整的广厦队已经拿不出更多的变化来应对比赛,因此辽篮在整体策略上也没有进行特别多的调整,只是球员们各自通过训练和比赛调整了比赛状态。

上一场中状态不佳的郭艾伦,就是通过自我调整重新找回状态的代表人物,他在本场比赛中虽然投篮手感方面依旧受到伤病的影响,但是却有针对性地减少了投篮次数,增加了突破上篮的选择。几次连续突破造成杀伤之后,他也能够更加从容地在遭遇包夹后为队友创造机会。

全场比赛,郭艾伦再次拿到了全场最高的22分,而且在个人进攻保持火力输出的同时,他还为队友送出11次助攻,可以说凭借个人的进攻带动了全队的表现,成为球队轻松拿下这场比赛的重要因素。

除此之外,大外援莫兰德也延续了自己的出色状态,拿到17分16篮板的大号两双数据,以及两次精彩的封盖,成为了辽篮在此次总决赛乃至整个季后赛阶段最稳定的球员。

而广厦队方面,显然在阵容不整的情况下球员们的体能明显出现了不足,整场比赛下来,

只有首发的中锋许钟豪和后卫孙铭徽分别拿到12分和11分,成为仅有的两名得分上双球员,球队在首节开始落后辽篮之后,就基本上没有表现出太多发起反扑的能力。

双方的下一场比赛,将在4月26日晚继续进行。在CBA历史上,还从没有过0:3情况下翻盘的情况,而且从已经结束的三场比赛来看,辽篮的优势已经非常明显,双方整体实力上的差距让比赛的悬念进一步缩小。只要辽篮平稳心态,在下一场比赛中拿出平常心来正常发挥,应当就可以稳稳拿下比赛,登上最终的领奖台。

新片撤档 新剧上场 五一档大剧之争 观众提醒“编剧给力很重要”



近日,五一档大银幕重现了4月清明档一幕,新片纷纷撤档,包括马丽主演的《哥,你好》、麦兆辉执导的《检察风云》以及徐峥特别出演的《您好,北京》等原定五一档上映的新片,都宣布改档。

银幕电影的冷清,更让观众将目光聚焦在了荧屏新剧上。在电视剧方面,五一档的竞争异常激烈,包括马伯庸作品改编的《风起陇西》、张译主演的悬疑罪案剧《重生之门》以及林更新新剧《请叫我总监》等在内的多部新剧,都抢占五一档。虽然这些大剧在阵容上足够吸睛,但也有观众在期待的同时提醒,剧情好看才是关键,“希望编剧给点力”。

又是戏精加流量组合 《重生之门》能让悬疑剧翻身吗?

在去年“迷雾剧场”连续几部悬疑题材剧都口碑不佳的背景下,近半年时间,除了主打“无限流”的《开端》,纯粹的国产悬疑罪案剧几乎没有爆款出现。不过昨日,由张译、王俊凯领衔主演的《重生之门》宣布杀进五一档,4月29日在优酷开播,这让不少网友兴奋起来。除了流量偶像王俊凯的粉丝、实力派张译的路人观众以及《重生》系列的追剧迷们这三路观众都对这部剧抱有期待,普通观众也在关注着这部剧,不仅因为国产悬疑题材需要一部好剧来翻身,“戏精”能不能带动流量演员,也都是《重生之门》的

话题所在。

《重生之门》是以“盗窃”为题材的悬疑罪案剧,这在国内悬疑题材中还数少见。该剧讲述出身“盗贼世家”的高智商大学生庄文杰(王俊凯 饰)意外卷入“睡莲”案,结识了精明能干的警官罗坚(张译 饰),之后二人合作共同破获多起离奇大案的故事。《重生之门》一定档,就迅速冲上了微博热搜榜高位。此前,导演杨冬和张译就曾联手打造过刑侦剧《重生》,《重生之门》是两人的再次合作。

从曝光的预告看,《重生之门》在视听表达上下了不少功夫,动作场面里有很多高科技的表达方式。在对这部剧表示期待的同时,也有一些观众强调,作为悬疑罪案题材,最重要的本质内核还是“剧情”,希望《重生之门》在有如此多看点的基础上,“编剧千万要给力啊!”

路阳加持马伯庸作品 《风起陇西》兼顾视觉和烧脑

五一档的另一部重磅大剧,就是《风起陇西》。这部改编自马伯庸同名小说的古装谍战剧,将于4月27日在央视八套和爱奇艺同步上线。

《风起陇西》的制作阵容相当强大,由路阳执导,陈坤、白宇领衔主演,聂远、尹铸胜、常远、杨颖、孙怡、俞灏明、王骁等主演,董子健、郭京

飞、李光洁特别出演。《风起陇西》讲述在了那个天下三分、烽火四起的年代,两个秘密情报线上的“小人物”——陈恭(陈坤 饰)与荀诩(白宇 饰)跌宕起伏的命运变迁。

最近这段时间上线的古装大剧不少,但少有能引发大量话题的现象级制作。《风起陇西》比较让人有信心的一点就是——导演路阳。路阳曾执导过电影《绣春刀》系列以及《刺杀小说家》,是国内当前极具个人特色的年轻导演。路阳的作品有强烈的视觉风格,同时还能兼顾精彩剧情。从曝光的信息看,《风起陇西》延续了路阳电影的风格。

在视觉方面,造型指导正是与路阳合作过《绣春刀》系列并获得金马奖的梁婷婷,美术指导韩忠也是业内的得奖大户,作品有《罗曼蒂克消亡史》等。梁婷婷表示,剧中为每位男性角色设计了贴合人物特质的胡子造型,一方面“蓄须”是符合时代背景的礼仪呈现,另外一方面也将胡子作为人物性格外化的呈现。而动作戏方面,动作导演王程透露,三国时期尚没有“武术”一词,主要是叫“技击”,技击注重实战,因此剧中动作戏份干脆利落,“可以一刀解决的事情不要砍第二刀”。

而剧情上,主打悬念迭起,整部剧将展现两大谍报机构间的角力,有不少反转,甚至制作团队还提前给出观看提示——要注意认真观看第一集,因为会有不少线索埋在里面。

辽沈晚报记者 张铂

创赛事单局时长纪录 颜丙涛首进世锦赛8强

中国新秀颜丙涛23日以十足的镇静和耐心实现突破,他以13:10战胜卫冕冠军塞尔比,第一次挺进斯诺克世锦赛八强。

这是22岁的颜丙涛第四次亮相世锦赛正赛。此次他凭借世界第16的排名直接获得比赛资格。首轮面对由资格赛突围的韦克林,颜丙涛以10:6胜出,连续第二年打进16强。

由于世界排名第七的赵心童当日9:13败给马奎尔,颜丙涛成为世锦赛八强中的中国“独苗”,接下来他将面对手感火热老将威廉姆斯。

“打完之后我觉得特别特别累,我们两个都做了太多的防守。”颜丙涛赛后谈及世锦赛史上最长局时说。“他错过了最好的机会,没能把比分扳成11平。”

39岁的塞尔比盛赞中国小将,表示他打出了非常全面而精彩的比赛。“我感觉整个比赛中我上手得分比他做得好,但进行不太流畅的五六局都让他拿下了。他非常聪明,会用防守给你带来很大麻烦。”

说到曾三夺世锦赛桂冠的威廉姆斯,颜丙涛表示这位前辈本次世锦赛确实发挥出色,“很强,很自信。不过我也一样”。

第二轮遭遇与自己球风相近的“磨王”塞尔比,颜丙涛先是在22日的第一节比赛与对手4:4未分高下,23日重回球台,他依靠稳健的表现以9:7领先第二节。

当晚最后一节比赛中,两人都以极大的耐心把防守做到极致,其中胶着的第22局成为比赛的“亮点”。这一局两人展开了一场比耐性和比防守的“斯诺克大战”,用时超过85分钟,创了世锦赛单局时长纪录。颜丙涛拿下这一关键局后以12:10领先,接着以单杆112分为比赛收尾。

另外,世界排名第一的奥沙利文以13:4送走艾伦,第20次打入世锦赛八强。“火箭”的下一个对手将是马奎尔。

图文均据新华社



4月23日,颜丙涛在获胜后庆祝。