

老年人也能成为短视频段子手

沈阳“85姐妹团”演绎养老院里的快乐生活

“85姐妹团”爆红短视频平台

在抖音短视频平台上,打开一个名为“85姐妹团”的账号,映入眼帘的已经有50余个短视频作品。内容基本上都是反映老年人的日常生活,但是又不乏幽默风趣的元素。账号开通并上传内容的时间并不长,但是受到的关注量却是直线上升,人气最高的作品已经有1.5万的点赞量。

她们自我介绍说:“住在养老院里,平均年龄85岁的女子组合。珍惜余生每一天的时光,希望能够给大家带来欢笑。”

本报记者了解后得知,这些出演短视频的老人均来自沈阳市大东区海漫居家养老服务中心。因为养老院里的生活节奏相对缓慢,而且氛围也比较轻松,在日常闲暇之余,就产生了拍一些短视频来反映自己生活的念头。其目的,就是想告诉更多的人,养老院中的生活并非想象中的枯燥单调,也有非常丰富多元的精神世界。

“85姐妹团”的三位表演主力,分别是83岁的邢淑清阿姨、77岁的田毓璇阿姨、76岁的张秀兰阿姨。三个老姐妹相继来到养老院生活,已经相处了不短的日子,最终也志趣相投,共同拍起了短视频。

借助养老院的基础设施作为布景,她们在一起演绎出了一个个诙谐生动的情景段子。视频拍摄形式多变,内景和外景并存,几位阿姨们的表情自然灵活,内容精彩得当,能够调动起不同年龄段人群的关注,甚至与当下年轻人的思想价值观念也存在一定程度上的贴合。

从自娱自乐到公开发布作品

说起“85姐妹团”的由来,邢淑清阿姨解释说,其实原本这个名称是来源于养老院内的舞蹈队,“我们有一支自己的舞蹈队,里面的队员年龄是比较大的,像我们几个都是相对年轻的,但整个队伍的平均年龄是85岁,所以就取了这样一个名称。”

海漫养老服务中心总经理王佳告诉记者:“其实拍视频这个事儿,一开始的出发点就是为了‘玩’,想着帮这些老人们增添一下生活中的乐趣。一开始,只是这几位阿姨们自导自演,用手机拍了之后,用电视放给大家看。”

在最初几次简单的自娱自乐之后,因为反响不错,于是王佳也加入进来,担负起了导演、摄像等工作,并且结合短视频平台的热潮,开始比较正式地制作短视频作品并上传到网络。“我觉得通过做这件事儿,既能让这些阿姨们感到快乐,同时也能让更多的人了解到,老年人的生活状态和心理状态,其实一样充满了活力与创造力。”

从养老院内部的自娱自乐,变成上传网络的公开作品,这对几位阿姨的“演技”也提出了更高的要求。邢淑清阿姨说:“开始当然会有台词和面对镜头的紧张感,需要一句一句地教才能记下全部台词。现在熟练性提高了,能够理解解整体内容的意思了,紧张感就会淡化。”

“一开始她们不明白每一句台词背后所表达的意思,也会忘词和卡壳,后来把完整的剧本脉络给大家,就能明白想要大伙传递、达成什么状态的表现形式了。”王佳补充说道,为了观感体验更完美,如今还专程请了一位有过传媒指导经验的老师来负责拍摄。



主要演员和导演

说起如今颇为流行的“短视频”“拍段子”,似乎总能和年轻人的群体划上等号。但是在不久前,一群平均年龄85岁的老年人打破了这个印象,她们集体创作、本色出演的短视频作品突然爆红于网络。

取材于日常生活的剧本为何能焕发出十足的创意,非表演专业出身的老人们如何表演得浑然天成,明明是讲述老年生活的段子为何偏偏能和年轻人产生情感上的共鸣……今天就让我们一起来看一看,这个老年人短视频账号背后究竟有哪些神奇之处。

再接再厉 拍好老年生活

目前,积累了近6万点赞量的“85姐妹团”的成长速度还是非常迅速的。面对喜人的粉丝增长,以及来自各界的更多关注,“85姐妹团”对自己未来的规划,也开始有了更明确的方向。

谈及今后发展,邢淑清阿姨认为,随着视频受到广泛的关注,她们在以后的策划和制作上会更加精益求精。比如故事的细节需要磨合,题材上更加新颖,在视频质量上会有所提升。大家认识养老院的生活情况相对更真实,集中在积极正向的看法和评价上。

张秀兰阿姨说:“很多人对养老院的印象还不够准确。自己也希望通过短视频作品,让更多的人真实认识到养老院里的生活状态。也呼吁更多的年轻人正确、客观地认识养老院,形成尊老爱幼的习惯,其实老人们缺少精神慰藉。”

田毓璇阿姨说:“意识到做演员其实很不容易。希望大家能够改变自己对养老院的固有观念,儿女能有足够的时间定期来看望老人,孝顺老人,能够形成感情和精神上的支柱,形成舒服融洽的氛围。”

“85姐妹团”的作品敢于表现老年人的生活状态和心理需求,在被年轻一代裹挟的短视频大潮中如同“异类”,但也恰如一股“清流”。给不同年龄段的人群之间,带来了精神上的碰撞,也让更多的人开始关注老年人的心理需求。

在今后,她们的视频制作还会继续以养老院生活为背景,凝聚老年人对社会发展的意见想法,逐步完善成一系列完整的短视频作品。

辽沈晚报记者 高鹏 文并摄 实习生 周佳盈

视频作品 全都充满正能量

随着视频的推广和“85姐妹团”的传播影响力,参与留言互动的粉丝数也在逐步上升,现如今几乎每条作品后面都有大量的留言在鼓励和赞赏“85姐妹团”的精彩表现。

“85姐妹团”的视频走红与她们自身在内容选择上的立意息息相关。王佳告诉记者说,“老年人的生活也要保证不与社会脱节,保持对当下正在发生的社会事件进行关注。”因此,视频内容并不拘泥于老年人的观念和生活方式,也留意年轻人感兴趣的话题,传达给外界一种富有活力的视角,大众在看待老年人的日常生活时也会感到有趣。

田毓璇阿姨坦言:“之前从来没有浏览过任何短视频平台,也不习惯参与视频互动。后来想了解年轻人的生活方式,愿意和社会与时俱进。”阿姨们乐观向上的生活态度、饱满的精神状态是形成拍摄效果的基础。她们有强烈的想要和社会相连接的愿望,私下里对网络软件的应用也是得心应手。

熟能生巧,表演过程中,三位主演有着“一条过”的好成绩,平时在看过自己的表演后还会反思总结处理不当的地方,找准节奏,重新进行拍摄。

三位主演阿姨一致认为,通过参与视频拍摄,她们的生活和精神状态更加积极向上,有着“满满的正能量”,充分建立起想要继续拍视频的信念感。几位阿姨的家属也会在看过她们的视频之后及时地给出参考建议,时刻保持关注。

阿姨们对此备感荣幸,对于拍摄短视频作品的积极性自然也是越发高涨,她们从中已经能够找到属于自己的乐趣。



“85姐妹团”的三位主演



王佳正在为“85姐妹团”拍摄短视频