

写福字、虎头帽DIY、虎年剪纸…… 辽推百余项活动 邀您过个文化年

写福字、虎头帽DIY、虎年剪纸……
新春佳节来临之际，辽宁省文化集团精心组织了百余项线上线下文化活动，邀您过个文化年。

文化服务场馆不打烊 展览互动活动内容新

【辽宁省图书馆】辽宁省图书馆认真制定疫情防控预案，图书和期刊借阅区、展览展示厅、特殊群体服务区、少儿天地、多媒体服务区春节期间均正常开放。

围绕春节和冬奥主题，辽宁省图书馆推出“冰雪情缘，逐梦前行——同心共圆冬奥梦”主题特展、“龙腾虎跃处处春——辽宁新春民俗展”“典籍里的中国年图片展”3个线下展览。

从除夕开始，辽宁省图书馆多媒体服务中心将陆续推出6场“影音留声机辽图馆员数字阅读推广活动”，围绕新年音乐会经典欣赏、冬奥会相关知识解析等内容与音乐爱好者互动。

专为少儿读者设计的“萌”嗅书香系列活动，春节期间陆续推出。小读者可以参与冬奥主题连环画临摹，用画笔临摹运动故事，参加写春联、写福字、印年画、画糖人、猜灯谜……感受中国传统年俗文化的魅力。

【辽宁省博物馆】辽宁省博物馆在做好疫情防控基础上，春节期间特别推介了5项特色展览：《虎虎生威——壬寅虎年新春生肖文物展》《江山如画——辽宁省博物馆藏中国古代立轴山水画卷》《江口沉银——四川彭山江口明末战场遗址考古成果展》《知·味——两汉魏晋时期辽宁地区的饮食文化》《墨影铸英——辽宁省博物馆藏金石拓本



《墨影铸英——辽宁省博物馆藏金石拓本展》是辽宁省博物馆深入挖掘馆藏资源策划推出的原创展览，观众可以欣赏到70件(组)馆藏金石拓本。 辽沈晚报记者 查金辉 摄

展》。辽宁省博物馆《古代辽宁》《明清玉器展》《明清瓷器展》《辽代陶瓷展》《满族民俗展》等12个常设陈列展览，春节期间均正常展出，带您领略辽宁深厚的历史文化底蕴。

正月初一到初六，辽宁省博物馆志愿者与您相约，为“江口沉银——四川彭山江口战场遗址考古成果展”的观众进行特色志愿讲解。正月初二到初六，“新春活动大礼包”为到馆观众准备了绘门神、写福字、虎头帽DIY和虎年剪纸4项互动活动，带您一起体验春节文化。“博谈雅集”活动邀请非遗传承人为参与观众现场展示灵动传神的奉天皮影。儿童体验馆将在正月初三、初五、初六推出3场特别活动，预约成功的小观众可以一起了解青铜器，了解北方民族的家，共同探秘卤簿钟。

【辽宁美术馆】“寅虎迎春——馆藏捐赠摄影作品展”在除夕当日开幕，展出的70余幅馆藏捐赠摄影作品，题材丰富、风格多样、立意新颖，全面呈现辽宁

铿锵有力的发展足音和日新月异的发展变化。本次展览将持续到正月十五。

激活线上文化服务矩阵 文化艺术精品接续推出

【辽宁文化云平台】春节期间，将推出“文化春节 辽宁影像”展播系列活动，《辽宁十大考古发现》《辽河文明》《一宫三陵》等多部自制文化专题片陆续展播。“村晚”示范展示活动将播出全省多台春晚节目，丰富群众节日文化生活。

【辽宁文化共享频道】从除夕到正月十五，推出多档春节主题展播活动。“辽宁戏曲动漫进校园成果展演”视频节目将在正月初二起每天播出，带您感受中华戏曲艺术的独特魅力；《辽宁春节》纪录片为您呈现具有辽宁地区浓郁特色的春节习俗；多部演出、电影、电视作品也将陆续登录文化共享频道。

【辽宁芭蕾舞团】正月初一至初六，有6部经典剧目的精彩片段及优秀舞蹈作品在线上展播。

【辽宁歌舞团(辽宁民族乐团)】正月初一到初五，精心打造的大型新春民族音乐会《国韵芳华》和大型民族舞蹈精品《舞与伦比》的精彩赏析，将在其官方微信、抖音平台推出。

【辽宁省文化馆】正月起，在其官方微信公众平台展播“文化进万家”系列群众迎春文化演出，包括模特专场演出、京剧名段演唱会、少儿春晚，以及“奋斗百年路 放歌新征程”合唱专场音乐会。同时，线上推出全民艺术普及系列公益课程，提供更广泛的文化服务覆盖。

【辽宁文学院】春节期间，在“文学辽宁”微信公众平台开设“迎春节 赏经典”专栏，邀您线上欣赏有关春节的经典文章。

【辽宁省演艺事业交流中心】持续打造“云剧场”线上活动品牌，将推出《2022新春民族音乐会》视频赏析。

【辽宁省文博产业发展交流中心】制作了“啸声天地岁”虎年文物纹饰鉴赏特辑，从历史、文字、文物、纹饰民俗等多方面多角度，呈现一场虎年文物纹饰鉴赏盛会，为百姓节日文化生活增添新的看点。

看展赏非遗作品 一起关注北京冬奥

除了辽宁图书馆已经开展的“冰雪情缘，逐梦前行——同心共圆冬奥梦”主题特展，“逐梦冬奥——冬奥绘画暨体育文物特展”于1月29日在辽宁省博物馆启幕。展览分为冬奥绘画和体育文物两个部分，共展出80余件文物，旨在推动文化遗产与冬奥赛事有机结合，传播中华文明，助力北京冬奥。

北京冬奥会开幕当日，辽宁省文化遗产保护中心将推出“迎冬奥 贺新春”辽宁非遗线上作品展。展览征集来自传统美术、传统技艺等类别的剪纸、面塑、泥塑、雕刻、绘画等优秀非遗作品，旨在用精湛的非遗技艺为北京冬奥会加油、为中国奥运健儿鼓劲、为新春佳节祝福。

辽沈晚报记者 朱柏玲

相关新闻

虎年别忘了来辽博看“虎”

虎符、虎枕、虎纹铜牌饰……虎年别忘了来辽博看“虎”。“虎虎生威——壬寅虎年新春生肖文物展”已经在辽宁省博物馆开展。

自2015年开始，辽宁省博物馆每年春节前夕都会推出生肖文物展，至今已八个年头。今年恰逢壬寅虎年，有关于虎，人们在历代传承中编织出许多动人的故事和传说，形成了各式各样的生肖习俗和极具特色的虎文化，留下了丰富的文物遗存。辽宁省博物馆遴选与虎有关的文物百余件，展品包含了从商代到现代的虎文化题材的绘画、铜器、玉器、陶瓷器、金银器、织绣、货币等多个类别，与辽宁省文化遗产保护中心提供的相关展品一同为观众呈现本展览，让观众更直观地感受虎的威严与勇猛，感受中华文化的博大精深。

在本次展览上，展出了辽宁省博物馆藏的战国时期安国侯铜虎符。记者了解到，在古代，虎符的作用可不小。

符是一种古代信物，是我国古代君主或皇帝授予臣属兵权后调动军队的凭信物，多以青铜铸造，因其状呈虎形，故称“虎符”。也称为“兵符”。最早出现于春秋战国时期。虎符的背面刻有铭文，分为两半，右半存于朝廷，左半发给统兵将帅或地方长官。并且是专符专用，一地一符，绝不可能用一个兵符同时调动两个地方的军队，调兵遣将时需要两半吻合验看，才能生效。

虎符上文字的两半布置一般有两种形制，其一是左右两半文字完全相同，著名的秦杜虎符与秦阳陵虎符皆是如此。另一种是把列在器物上的字从中剖开，每片上各存半行字，合起来之后才能通读，汉代虎符大多如此。到隋代，虎符由卧虎转为立状。唐高祖李渊为避其祖父李虎之名讳，而改用鱼符或兔符，后来又改用龟符。南



战国安国侯铜虎符。



三彩划花伏虎枕。

宋时又恢复使用虎符。金代铜虎符刻成一只蹲踞的猛虎状。元代则为金虎符。宋元两代开始，虎符减少，而开始转成虎头牌的形式，其作用也发生了较大的变化，多为皇帝赐给近臣文武官员行使最高权力的凭证。

在本次展览上，还展出了辽宁省博物馆藏的金代三彩划花伏虎枕和辽代白瓷铁彩卧虎形枕等虎枕。

据介绍，古人以虎形作枕，体现了崇虎的习俗。虎形枕始于唐，流行于北宋和金代。因虎的形象威武勇猛，把枕做成虎形或把虎纹刻于枕上，蕴含辟邪和祥瑞之意，表达了人们祈求尊贵威仪、镇邪驱魔和逢凶化吉的美好愿望。同时借虎的形象，也使人们在心理上得到了慰藉。



汉虎钮鍮于。

本稿图片均由辽沈晚报记者 查金辉 摄

在本次展览上还可以欣赏到西汉镂空虎纹铜牌饰等青铜牌饰，也体现了早期北方民族对于虎的崇拜。从19世纪末开始，我国北方长城沿线地带陆续出土了大量以装饰动物纹为特征，具有浓郁草原游牧文化风格的青铜牌饰，样式各异。这些牌饰运用写实的手法，生动地表现了草原上野生动物之间弱肉强食的自然生态。它们多是挂在腰带或者服饰上的装饰品，象征了驰骋于广袤草原之上的游牧民族尚武强悍的心理。北方游牧民族将虎等大自然的生物视为图腾，将它们做成各种青铜或金银制品用于日常装饰，有祈求力量，保佑平安之意，是早期北方民族图腾崇拜的另一种表现形式。

辽沈晚报记者 朱柏玲

沈阳市图书馆启动“闹新春·过大年”系列文化活动

看展、猜灯谜、赏电影……日前，沈阳市图书馆启动2022年“闹新春·过大年”系列文化活动。

沈阳市图书馆相关负责人介绍，由于疫情防控的要求，“闹新春·过大年”系列文化活动将采用线上、线下联动的形式开展。

“萌虎闹新春 欢乐中国年”线上有奖答题活动。为迎接新春佳节到来，丰富读者文化活动，沈阳市图书馆举办“萌虎闹新春 欢乐中国年”库客音乐线上有奖答题活动。

《彩章耀日贺新春——中国传统吉祥图案展》微信展。本次中国传统吉祥图案展，按照鸿福、长寿、吉祥、喜庆等吉祥寓意分类，展示中国传统吉祥图案的符号构成及其背后的故事，为新的一年献上祝愿，祝福大家新年吉祥！

《春光万道，虎威千山——虎文化主题展》微信展。壬寅虎年即将到来，本展览梳理了从虎图腾到崇虎习俗，乃至虎典、虎谚等文化典故，为您揭示虎头鞋、虎头帽以及布老虎等随处可见的生活用品所蕴含的文化寓意。

“新春·过大年”系列活动——线上猜灯谜。灯谜是中华民族传统民俗文化的一门综合性艺术，是中国古代劳动人民的智慧结晶。值此元宵佳节到来之际，沈阳市图书馆邀请广大读者一起参与线上有奖猜灯谜活动，欢欢喜喜过大年，团团圆圆闹元宵。

线上电影播放《我在故宫修文物》。该片重点记录北京故宫书画、青铜器、宫廷钟表、木器、陶瓷、漆器、百宝镶嵌、宫廷织绣等领域的稀世珍奇文物的修复过程和修复者的生活故事。

线上活动具体时间安排和参与方式等详细信息可通过关注沈阳市图书馆官方微信了解。 辽沈晚报记者 朱柏玲