

中国冰上天团仍是冲金“主力军”

武大靖迎第三次冬奥之旅 隋文静/韩聪15年携手追梦



隋文静(右)/韩聪15年携手追梦。

新华社发

冬奥小课堂

雪橇:乘滑板沿弯道高速滑降

雪橇(sled),雪上运动项目之一,是在比赛中乘坐金属制或木制的双橇滑板沿着有各种弯度的专用冰道高速滑降至终点的一种运动。单人赛所用的雪橇重量为21至25公斤。赛事一般为两天,每日进行两次滑行。首次的出发顺序以抽签决定,之后的出发顺序以成绩决定,用时短的靠后出发。4次滑行所得时间合计起来,用时最短的运动员为优胜。雪橇与雪车的区别是选手脚在前滑下赛道,而钢架雪车是选手的头在前滑下赛道。

项目起源

1480年挪威已出现雪橇

雪橇运动起源于北欧。据记载,早在1480年,挪威就已出现了雪橇。19世纪中后期,第一条雪橇专用赛道被瑞士一家酒店老板建造出来,以吸引那些喜爱刺激和冒险的顾客。1883年,瑞士人皮特·明希和澳大利亚人乔治·罗伯逊在瑞士达沃斯进行了一次“伟大的国际雪橇比赛”。他们用时9分15秒滑过4公里长的赛道。随后这项运动在瑞士、奥地利、德国、意大利以及美国等国迅速兴起。早期的雪橇运动归属于1923年成立的国际雪车和雪橇联合会管辖。1957年,国际雪橇联合会正式成立,它由此步入独立发展阶段。无舵雪橇现在已发展到世界五大洲60多个国家和地区开展,已有50多个国家和地区的无舵雪橇组织加入了国际无舵雪橇联合会。国际雪橇联合会总部设在意大利米兰。中国雪橇运动最高组织为中国雪橇协会。

历史渊源

1964年无舵雪橇成正式项目

1964年奥地利因斯布鲁克冬奥会上,无舵雪橇运动被列为正式比赛项目。国际无舵雪橇联合会对其规则进行了一次修改,禁止使用加热装置,并在出发前对雪橇的温度进行检查。该届冬奥会共进行了男子单人、女子单人、男子双人三个小项的角逐。2014年俄罗斯索契冬奥会时增加了团体接力的比赛,共计4个小项。

北京冬奥将设四块金牌

共设立了男子单人雪橇、女子单人雪橇以及雪橇团体接力四个小项,四块金牌。

据《北京青年报》

相比中国雪上军团本次奥运会以老将冲锋陷阵为主的局面,中国冰上军团则基本还是依靠中坚力量为国争光。

4年前的平昌甚至8年前的索契冬奥会上,他们就曾亮相,比如奥运金牌得主武大靖,在其不到20周岁的时候就已经在索契赢得了银牌,并在4年后把奖牌的颜色换成了金色;在4年前的平昌,花样滑冰组合隋文静/韩聪斩获了奖牌。这次在家门口开冬奥会,冰上项目还得靠这些正值当打之年的名将争金夺银。

武大靖在北京继续创造辉煌

从索契冬奥的初出茅庐到平昌冬奥的一枝独秀,再到北京冬奥的重任在肩,作为一名27岁的“老将”,武大靖将在祖国迎来个人的第三次冬奥之旅。虽然已经收获过奥运金牌,但在家门口作战,武大靖自然还是希望能够创造更多的辉煌,作为中国短道速滑队中流砥柱的他也承担着为国赢得更多荣誉的重任。

作为中国冰雪集团的优势项目,短道速滑是绝对意义上的金牌大户,曾经斩获了10枚金牌,但在男子项目上,却只有武大靖一人获得过金牌,而且还是在极其艰难的情况下斩获这项冠军。由此可见,这位黑龙江名将具备超群的实

力,同时还兼备过硬的心理素质。虽然在进入北京冬奥周期之后,他的状态一度出现过起伏,但不得不说,武大靖的自我调整能力确实超过一般的运动员,他的备战节奏没有被打乱,还是一个脚印完成好日常的训练和比赛任务,逐渐让自己回归了世界顶级的运动员行列。

其实早在9年前,武大靖就已经是男子500米这个项目上最好的运动员之一了,2013年短道速滑世界杯的各分站赛中,初出茅庐的武大靖就是领奖台的“常客”。从那时开始,大家就意识到,这位俊朗的小伙子未来可能将成为中国短道甚至世界短道项目的领军人。果不其然,2014年索契冬奥会获得500米项目的银牌之后,有了新目标的武大靖变得更加成熟,他先是在世锦赛中成功卫冕,之后又在2018年的韩国平昌,“解锁”了男子短道速滑项目的奥运首金,用中流砥柱来形容他一点也不为过。

作为上届冬奥会冠军和男子500米世界纪录保持者的武大靖,在去年的短道速滑世界杯分站赛中也实现了大爆发,除了最后一站斩获冠军之外,其实每站比赛,他的发挥都是最好的那几个之一。在北京站,他在小组赛曾滑出最快成绩,尽管世界排名位居匈牙利的刘少林之后,位居第二,但在北京冬奥会的男子500米赛场上,无疑还是最有竞争力的选手。

隋文静/韩聪向着心中目标全力以赴

隋文静/韩聪是中国花样滑冰双人滑王牌组合,4年前的平昌冬奥会,他们以0.43分的微弱差距,与金牌失之交臂。2022年北京冬奥会开幕在即,“葱桶组合”将向着自己的第一枚冬

奥金牌发起冲击,在家门口实现“飘、升、奏”。

隋文静和韩聪两人均来自“冰城”哈尔滨市,2007年两人搭档配对,开始了双人滑生涯。2009年,他们以黑马之姿取得了全国花样滑冰锦标赛冠军。2010年世界青年锦标赛双人滑中,两个人凭借着超高的滑冰技巧和默契配合,以总分170.71分摘得桂冠,使他们在参加国际比赛的第一个赛季就赢得了青年组的最高荣誉。

从青年组搭档到成年组,隋文静/韩聪经过了多个赛季的打磨,努力地向目标不断前进。他们在2015年、2016年的世界锦标赛中夺得亚军,经过不懈的努力,两人最终拼下了2017年世锦赛的冠军,成为了继申雪/赵宏博、庞清/佟健之后,第三对拿到世界冠军的中国组合。

2018年平昌冬奥会双人自由滑,隋文静/韩聪在冬奥会的冰场上用柔美而又充满力量的动作,演绎了大气磅礴的《图兰朵》,最终以0.43分之差错失金牌。在平昌冬奥会遗憾摘银之后,信赖与互助让他们战胜一次次伤痛,向着冠军之路继续前行,调整技术动作,精心打磨节目,北京冬奥周期卷土重来,凭借2020-2021赛季世锦赛亚军、2019-2020赛季四大洲花滑锦标赛冠军以及花滑大奖赛的佳绩稳居世界第一。

值得一提的是,隋文静/韩聪在自由滑曲目中重启了《忧愁河上的金桥》,这也是他们2017年首次夺得世锦赛冠军时的曲目。面对即将到来的北京冬奥会,隋文静说:“相比上一届会更从容一些,因为会有更多的人来帮助自己。既然‘桥’已经搭好了,那就向前走,路就在前方。”

2022年,是隋文静/韩聪携手并进的第15个年头,作为中国花样滑冰双人滑新一代领军人物,他们共同经历巅峰和低谷、伤病和复出,在逐梦的时光里,彼此守护,携手并肩,向着心中的目标全力以赴。

据《中国青年报》