



春节期间，一家人围坐电视机前热议综艺晚会，约上朋友去电影院看部大片，或者是一个人宅在家里追追新剧……可能是大多数人度过春节假期的休闲娱乐方式。从荧屏打响“春晚大战”，到电影院迎来全年最激烈竞争，本报推出“春节戏真多”特刊，将给出读者最全面的春节“休闲娱乐指南”。

《水门桥》插队 《狙击手》迎战 这个春节档 关键词是“热血”



随着《长津湖之水门桥》(以下简称《水门桥》)的突然杀入,2022年春节档的局势也发生了巨大变化。在《水门桥》宣布定档大年初一的当天,其在猫眼平台的“想看指数”就新增了11.8万。而受到《水门桥》冲击最大的,无疑是张艺谋的新片《狙击手》,两片同属战争题材,又都是讲述抗美援朝战场的故事。

目前敲定大年初一上映的新片多达11部,从抗美援朝战场到奥运赛场,再到小人物为生存拼搏的人生战场,2022年的春节档,热血,将成为关键词。(因电影上映可能调整,以实际上映为准)

《水门桥》“插队”《狙击手》 小孩子才作选择 成年人都要看

《水门桥》和《狙击手》两部战争大片,可以说是春节档的重头戏。

同样是以抗美援朝战场为故事背景,同样属于战争题材,两部影片将在春节档正面硬刚。对于题材相似的两部影片,影迷该如何选择?记者建议,喜欢大场面的选择《水门桥》,关注人物的去看《狙击手》。当然,鱼与熊掌也可以兼得,小孩子才做选择,成年人可以都看。

去年,《长津湖》狂揽57.74亿,登顶中国电影票房总榜,也成为2021年的现象级之作。不过,《长津湖》的故事并没结束,下部《水门桥》随即也进入补拍阶段,并“加速”完成制作,赶在了春节档上映。带着《长津湖》的余威,《水门桥》自然被外界视为春节档的“老大”,相比于《长津湖》,《水门桥》的战争场面再次升级,战况也变得异常惨烈。

《水门桥》的故事将接着《长津湖》展开,早在《长津湖》上映之前,电影放出的片段中,“冰雕连”的镜头震惊了网友,但这一场面并未在《长津湖》中出现。有消息称,这一段戏份将在《水门桥》中登场。

《水门桥》由《长津湖》原班人马打造,英雄部队“钢七连”再度集结,志愿军战士们迎着狂风暴雨,奔向新的战场——水门桥。该片主要展现在抗美援朝战场上,志愿军“三炸水门桥”的故事。总监制黄建新表示,无



论是剧情展现还是拍摄难度、后期制作,《水门桥》比起前作都是有过之而无不及的。

主演吴京也透露,《水门桥》比《长津湖》更寒冷、更热血、更残酷、更火爆:“《长津湖》只是拉开了这场战役的序幕,《水门桥》里你会看到更多的志愿军战士,为了争取最后的胜利,为了保家卫国所做出的巨大牺牲。”

和《水门桥》主打全景大场面相比,张艺谋的新片《狙击手》,则是从人物出发。《狙击手》由张艺谋、张末联合执导,陈永胜、章宇、刘奕铁等出演。影片以抗美援朝战争时期“冷枪冷炮运动”为背景,也是国内首部聚焦抗美援朝狙击手的影片。

此前有消息透露,《狙击手》是根据中国著名狙击手张桃芳的故事改编,张桃芳被誉为“志愿军神枪手”“冷枪英雄”“上甘岭狙神”。在抗美援朝战争中,张桃芳曾在32天内以436发子弹毙214名敌人,创造了中国人民志愿军在朝鲜战场上冷枪杀敌的最高纪录。但从曝光预告片看,《狙击手》展现的不单是一个人,而是狙击五班小队一组人,他们在艰苦极寒的战场上与敌军精英狙击小队展开了殊死对决。

和《水门桥》集中体现战争大场面不同,以小角度为切入口的《狙击手》,也十分考验编剧的功力。影史上关于狙击手的高分电影不少,张艺谋此次出手也面临着不小压力,如何把握好节奏,拍出让人窒息的紧张感,至关重要。

《奇迹·笨小孩》 较量《四海》 都是小人物 看谁能发光

这个春节档的主题就是“热血”,而热血不局限于保家卫国的战争,也存在于人生的战场,小人物也可能在这个春节闪闪发光。文牧野导演的《奇迹·笨小孩》和韩寒导演的《四海》,则是最有希望成为“黑马”的春节影片。虽非大制作,但小人物题材同样不容小觑,尤其是文牧野和韩寒两位导演,在票房榜上也是战绩赫赫。



文牧野的电影作品虽少,但他仅凭借一部《我不是药神》就已经“封神”,这次的《奇迹·笨小孩》与《我不是药神》相似,同样是讲述不起眼的小人物也能发光的故事。《奇迹·笨小孩》讲述易烊千玺饰演的景浩,独自带着年幼的妹妹来到深圳生活,兄妹俩生活温馨却拮据。面对妹妹的高昂手术费,景浩机缘巧合得到一个机会,本以为美好生活即将来临,却不料遭遇重创。在时间和金钱的双重压力下,毫无退路的景浩决定孤注一掷。

男主角易烊千玺是《奇迹·笨小孩》的看点之一。作为最有前途的新人,易烊千玺在这个春节档有《水门桥》和《奇迹·笨小孩》两部新片亮相,甚至有网友称这个春节是“双玺临门”。除了易烊千玺,该片还有田雨、王传君、许君聪、章宇等演员加盟,其中不少都是《我不是药神》的演员。

2018年,《我不是药神》收获31亿票房,目前位列中国电影票房榜第13位。从2018年到2022年,文牧野只拍摄了《奇迹·笨小孩》这一部电影长片,相信他应该是做好了准备。

拍小人物的手不只有文牧野,韩寒也算是一位。尤其是作为春节档的常客,这次韩寒也带来了自己的新作——《四海》。抛开导演韩寒本人的票房号召力,单看主演阵容,《四海》就足以威震四海,200亿票房男演员沈腾和准200亿票房男演员刘昊然,在片中出演一对父子。

《四海》讲述擅长摩托车特技的少年吴仁耀与他多年未见的父亲吴仁腾再度相逢,此时女孩欢颂和她哥哥的车队又意外闯入他们的生活,父子俩终将名扬四海还是四海为家?该片是韩寒导演最擅长的激情燃烧的赛车与青春题材,“寒式风格”应该还能在春节档逗笑大家。

《喜羊羊》大战《熊出没》 这一战,终于还是来了

两代国产最强动画IP,终于要在这个春节档正式碰面了,到底是“羊”战胜“熊”,还是“熊”压制“羊”,这个春节大银幕太有热闹看了。

《喜羊羊》大电影系列,曾在2009年到2015年间,雄霸中国动画电影市场,而在春节期间,《喜羊羊》大电影也会准时跟观众“拜年”,其在春节档的成绩相当不俗,虽然制作技术不高,但票房却能达到1亿上下。近几年随着票房慢慢下降,《喜羊羊》大电影逐渐消失。而顶替《喜羊羊》成为观众新宠的,就是《熊出没》。

从2014年开始,《熊出没》的票房稳步上升,每年春节档,它都能赚得盆满钵满,2019年的《熊出没·原始时代》单片就砍下7.17亿,绝对是春节档闷声发大财的代表。

2022年的春节档,《喜羊羊》将会回归与《熊出没》争夺市场。《喜羊羊与灰太狼之筐出未来》和《熊出没·重返地球》,将代表两代动画IP巨头,在这个春节“决战紫禁之巅”。

除此之外,春节档还有不少新片也来分一杯羹,包括马丽、魏翔主演的喜剧电影《这个杀手不太冷静》等。

本版稿件均由辽沈晚报记者张铂采写

