

冰球不是球？还能用手接？

冰球，也被称为“冰上曲棍球”。1924年和1998年，男子和女子冰球分别被列为冬奥会正式比赛项目，残奥冰球项目则在1994年被列为冬残奥会正式比赛项目。

装备：冰球服里到底有啥？

无论原本高矮胖瘦，站在赛场上的冰球运动员个个都酷似变形金刚，看起来几乎一样“臃肿”。而“盔甲”附体，是为了最大限度保护运动员。

冰球国际比赛中规定，除头盔和护腿套外，其余防护装备不能暴露在外，因此运动员需在护具外穿上罩衫和护腿套，舒适美观的同时，还能减少护具因空隙、移位等引发的安全问题。头盔、冰鞋、手套等常见的保护措施不需赘述，那么让运动员看起来身材十分魁梧的冰球罩衫里都有啥？

罩衫里最主要的是形如铠甲的护胸，用来保护运动员前胸、后背、肩部和手臂。别看它把运动员撑成个大胖子，事实上它重量轻、透气性好，可在运动冲撞中起到良好的缓冲作用。除了护胸，护肘、护裆、护腿等护具也必不可少，它们坚硬的外壳可以保护运动员不被冰刀和球杆划伤。

用具：冰球为什么不是“球”？

足球、篮球、网球、手球、乒乓球、曲棍球……这些球类运动是真的在玩球，但冰球在球类运动大家族里却是个“另类”的存在，冰球的“球”根本不是个球！

只闻其名，不见其球的人，千万别被“冰球”这个名字误导。这里的“球”其实是个扁扁的橡胶圆盘，形似象棋，神似煤球。

冰球运动最初起源于19世纪中叶的加拿大，曾使用一种扁圆状的木质球，而在更久远的年代，人们常常用冰冻的牛粪当冰球使用。后随着运动项目逐渐发展成熟，开始使用硫化橡胶制成的盘形冰球。最新的规则中，冰球要求厚度为2.5厘米、直径7.6厘米，重量介于156至170克之间。

从科学的角度讲，冰球拥有上下两个平整的表面，可与冰面贴合，增加冰球滑动时的摩擦力，便于更稳定地在冰面上“行走”，方便运动员控球。为快速锁定冰球的位置，比赛中一般都选用黑色冰球，但青少年冰球比赛较为特殊，通常选用重约143克的蓝色冰球。

玩法：冰球可以上手接吗？

在比赛中，除了用球杆触球，球员们还可以用手接球，但前提必须是在规则范围内。在国际冰球联合会给出的最新版官方规则中，除守门员之外，对其他球员手接触球的动作，有着非常详细、严格的规定和要求。

冰球的手接球动作，指的是在球飞来用手接住，但不能持球移动，更不能从地上捡球。接住球后如果身体压住球时，裁判立即吹哨，比赛就会进入死球状态，双方球员需到球门附近争球。对于这一规则，中国男子冰球职业运动员英如镛曾说，球飞过来可以拿手接，但接了之后要直接放在冰上，不能拿着球走，也不能扔给队友或者扔进门里，而现在规则越加严格，只能用手往下拍，不能将球握住。

“出手”的情况通常是球员用以辅助传球或自我保护，通常只能拍一下或挡一下。在业余比赛中，由于竞技水平所限，以及出于安全考虑，很少出现用手碰球的情况。看来在冰球比赛激烈的对抗中，想要用手触球，并非易事。

本版文图均据新华社

单板滑雪小将苏翊鸣获吉尼斯纪录认证



2021-2022赛季国际雪联单板滑雪U型场地与坡面障碍技巧世界杯瑞士拉克斯站，苏翊鸣在坡面障碍技巧男子组决赛中。

吉尼斯世界纪录22日宣布此前解锁单板滑雪内转1980度抓板动作的中国单板滑雪小将苏翊鸣获得认证。

“年仅17岁的中国单板滑雪运动员苏翊鸣，于2021年10月28日在奥地利斯图拜滑雪公园的训练中，成功完成Bs 1980 Indy Crail（内转1980抓板）超高难度动作，成为首位完成单板滑雪内转1980度抓板动作的运动员（男性）”，经吉尼斯认证，打破世界纪录。”吉尼斯世

界纪录官方社交媒体账号22日发布。

该账号还介绍道：“苏翊鸣14岁加入中国国家单板滑雪坡面障碍技巧与大跳台集训队，2020年3月解锁了中国首个Bs Triple Cork 1620 Mute（三周空翻转体1620度）动作，又于2021年1月成功完成中国首个Cab 1800（反脚外转五周1800度）。”

苏翊鸣随后转发了这条消息，写道：“很荣幸得到吉尼斯纪录的认证。我很幸运出生在这

个时代，只要全身心投入自己的热爱，努力就一定会有回报！而我们每个人都有独特的属于自己的光芒，坚持不懈地努力下去，未来还有更多的世界纪录等着我们去创造。”

苏翊鸣在本赛季单板滑雪世界杯比赛中表现出色，赢得大跳台美国斯廷博特站冠军与赛季总冠军，并在坡面障碍技巧世界杯加拿大卡尔加里站比赛中达到北京冬奥会参赛资格要求。

平昌冬奥会银牌得主休斯再次入选澳冬奥代表团

平昌冬奥会单板滑雪男子障碍追逐银牌得主休斯再次入选澳大利亚冬奥代表团，出征北京2022年冬奥会。

澳大利亚奥委会23日宣布了多名入选冬奥代表团的运动员人选。除了休斯，老将布罗克霍夫、博尔顿也都是第三次参加冬奥会的单板滑雪项目。

三届世锦赛冠军得主斯科蒂·詹姆斯曾在平昌冬奥会单板滑雪男子U型场地技巧决赛中摘得铜牌，并在开幕式上担任澳大利亚代表团旗手，这次他将踏上自己的第四次冬奥会征途。

女子单人雪车是北京冬奥会的新增项目之一，29岁的沃克将代表澳大利亚队参与这一项目的竞速，这也是她首次参加冬奥会。

此外，老将萨米·肯尼迪-西姆将第三次代表澳大利亚队参加自由式滑雪障碍追逐，19岁的小将哈里根将参加自由式滑雪U型场地技巧、坡面障碍技巧和本届冬奥会新增项目大跳台的比赛。

北京冬奥会开幕式举行第二次带妆彩排

备受关注的北京冬奥会开幕式22日晚在国家体育场“鸟巢”举行了第二次带妆彩排。与此前不同的是，本次彩排进行了全流程、全要素演练，绚烂焰火于当晚点亮了“鸟巢”夜空。

目前，北京冬奥会开闭幕式排练、制作和彩排等工作正在紧张有序地进行中。开闭幕式将以“构建人类命运共同体”为核心表达，以“简约、安全、精彩”为创作原则，立足于从全世界的角度展望美好未来。

据悉，考虑到气温、防疫等因素，北京冬奥会的开幕式从时长和结构上都做了相应的调整，开幕式时长约100分钟。在结构上，文艺表演与仪式环节将融为一体。通过融入科技创新、低碳环保和运动健康理念，努力呈现精彩的仪式效果，展现自然之美、人文之美和运动之美。

曾执导过北京2008年奥运会开闭幕式的张艺谋再挑重担，成为2022年北京冬奥会和冬残奥会开闭幕式总导演。他表示，本次开幕式将不再使用“人海战术”，而是将文艺表演与仪式环节融为一体，通过融入科技创新、低碳环保和运动健康理念，努力向世界奉献浪漫、唯美、温暖的盛会。由于开幕式当天正好是中国二十四节气中的立春，这一重要元素在节目中也将有充分体现。

北京冬奥组委开闭幕式工作部部长、国家体育场运行团队主任常宇在接受采访时介绍说，开闭幕式的筹办大体分为三个阶段。从开闭幕式工作部2019年成立到2021年3月，本次冬奥会和冬残奥会开闭幕式的四场演出创意方案已基本确定。2021年3月至今，进入演出制作阶段，其中去年3到10月主要进行灯光、音



演员在北京冬奥会开幕式彩排表演中。

乐、舞美、服装等各方面的设计工作，进一步对创意方案进行细化落实，而从去年10月起则在鸟巢开始了紧张的排练，最后不到一个月的时间是合排和彩排阶段。

承担冬奥会转播重任的奥林匹克转播服务公司首席执行官伊阿尼斯·埃克萨科斯目前已抵达北京，并观看了开幕式彩排。他说，北京2022年冬奥会开幕式与北京2008年夏奥运会开幕式完全不同，但同样令人感动、印象深刻，“相信这场开幕式你没有任何理由错过”。