

寒假开启,有节奏的学校生活让家长适应了孩子们规律的作息时间。但当学习的接力棒由老师传给家长的时候,很多家长束手无策,急于让大量的补习去填充孩子的假期,感觉在家的时间越少越有安全感、成就感。

本报上周成长专刊推出寒假素质教育成长手册,得到了广大家长的支持,本期邀请到阅读以及思维导图方面的专家,为大家寒假学习生活进行合理规划。

寒假分级阅读 用思维导图更有效

常阅读 运用多种模式分级读书

沈阳市皇姑区珠江五校教育集团副校长 张海坤



寒假应该读什么?很多学校都会给孩子们推荐书目,科学、文学、历史、故事、传记等书单应有尽有,也会安排适合孩子们的阅读实践活动。张海坤介绍,比如我校推出了指导阅读的分级书目,还根据书

目设计了“悦”读“知”旅实践活动,让阅读既是思想的一种遨游,又是具化的实践,让学生体味阅读的乐趣,更感受收获的喜悦。家长可以在这样的指导下陪伴孩子一起体验阅读的快乐。

上学时,孩子们的课外阅读更多的是浅阅读和碎片化阅读的方式,而假期完全可以转换成深阅读和大块时间阅读。张海坤总结了几种阅读方法,为孩子们点亮阅读之灯。

思辨式阅读

思辨式阅读是针对当今的快餐式阅读,很多阅读方式让人被动接受他人的阅读成果而言。需要孩子在读书的时候有自己的思考、观点,不要人云亦云。促进孩子独立思考,提升思辨性、批判性、逻辑力以及表达力的发展。不要贪多,同一本书可以反复读,在反复中进入深度阅读,自然思考也越深刻。生活不是赶路,是感受路,阅读也一样。

积累式阅读

好记性不如烂笔头。把阅读瞬间产生的好想法,新鲜的念头,疑虑,问题,都记录下来,把好词好句、精妙的段落摘抄下来。日积月累,常常常新,总会激发你的新想法,又是练字的最好方式。这一番积累下来,架设了一座连接阅读与写作的桥梁,悄无声息地融合到你的输出程序中,一切都是那么自然而然。而当你面对文字,面对生活总会有感而发的时候,阅读带来的创造力就发挥了作用。

沉浸式阅读

营造书房,更是营造一方自己的思想天地,引领精神走向更宽阔之地。给孩子创造安静的环境,不要去打扰。读书是一种享受,可以正襟危坐,还可以钻进被窝,沉浸其中,不拘小节,如果一个孩子看书能够废寝忘食,何尝不是人生一大乐事!

联系式阅读

假期一定会有很多优秀的影片上映,家长可以适时结合影片的背景、题材、内容找寻与之相关的书籍来阅读。也可以把书中出现的活动、地点、饮食、游戏等等在生活中找出来体验一下。如果有与作家对话的机会,可以让孩子倍感读书的幸福。

分享式阅读

如果让家长放下手机,拿起书本,以身作则,可能很多家长是做不到的,但与孩子的亲子阅读分享一定要尽力去做。让孩子讲述他读的故事,提问他的质疑,分享他的思考,适时提出建议,这样的分享是带着思考的分享,带着感悟的分享,更是增进亲情的分享,如果家长能正确引导,可以将三观的树立变得那么生动,那么润物无声。

自律式阅读

阅读是兴趣,更是长期自律的习惯养成。孩子身上每个自律的习惯,都离不开家庭的影响。家长一定要有预谋地引导,克服孩子的情性,依赖性,拖延性。强制,鼓励,激发等等组合拳,让孩子把阅读作为一种生活的环节,一个固定的节目,逐渐内化,习惯就养成了。

沈阳市皇姑区珠江五校教育集团副校长张海坤表示,假期是孩子们休整的时间,是做时间主人的最佳时期,更是可以尽情阅读的关键时期。家长应该把握住这个时间段,与孩子们一起开启一段美好的阅读之旅。

家长千万不要以为阅读就是读几本闲书而已。阅读能力是整个学习能力的核心。张海坤认为,阅读,不仅仅是语文的事情,它对于任何一门学科来说,都是必要的。课堂上,老师教给学生很多的阅读方法,假期的自主阅读正是运用这些方法的最好机会,家长可以通过各种方式,让孩子有愉快的阅读体验,从而提升孩子的阅读能力。

勤思考 用思维导图规划假期

沈阳市骨干教师、27年班主任 姜美岩



什么是思维导图?它是表达发散性思维的有效图形思维工具,它简单却又很有效,是一种实用性的思维工具。思维导图运用图文并重的技巧,把各级主题的关系用相互隶属与相关的层级图表现出来,把主题关键词与图像、颜色等建立记忆链接。

姜老师认为,千言万语不及一张图,思维导图具有形象,具体、直观,比抽象的语言更容易记得多,而且思维导图能够充分体现一个人的思考特点,具有非常强的个性化特征。对学校来说,思维导图为教师的教学提供了一种全新的思维方法,简单易学,富于感染力,能让所学内容“由厚到薄”,随着导图内容的丰富,又实现“由薄到厚”的过程,从而使学生的知识得到较好的消化吸收。思维导图的使用价值是非常明显的,不仅提供了记忆的工具,更打开了想象和表达的空间,使教与学更有趣,更有意义。

小学生学会思维导图对学习有什么帮助?小学生具有好玩、好动、好奇、好胜和好奇等生理和心理特点,同时还具有从动作思维向形象思维和抽象思维逐步开展的思维特点,思维导图适合小学生的年龄特点和思维规律,可以极大地调动学生学习的内因。

姜老师介绍说,思维导图可以把关键字和颜色图案联系起来,把学生的主要精力集中在关键的知识点上,提高学习效率,增进了理解和记忆能力,因此,

思维导图逐渐走进语文,科学思品等不同的学科课堂。比如,思品老师在主讲《遣唐使》一课时,利用思维导图,把唐朝与日本几方面的交流进行整理,课上展示交流,孩子们对这一部分的历史掌握的十分透彻,思维灵活,发言踊跃。

通过对思维导图的使用,姜老师总结出了理清脉络型,人物分析型,读书交流型等,每种类型的思维导图绘制都有其相应的模式。如读书交流型,一般从作者简介、主要内容、主要人物、心得体会等几方面绘制。拿《我的伯父鲁迅先生》这篇课文来说,通过思维导图形式,使内容更加清晰,对鲁迅进行了人物分析,使课内外的知识有机结合起来,课上孩子们自己讲解,互相补充修改,每次都是心灵的交汇,思维的碰撞,课堂气氛非常和谐,这种学习方法让孩子们真正体会到了,他们才是学习的主人。

课前用思维导图了解大致内容,提升了学生的自学能力;课上用思维导图做笔记,加深的学生对课文的理解能力;复习使用思维导图分类整理语文字、词句等提高了学生分类整理和系统学习的能力。根据思维导图不同类型的使用,使学生提高了学习效率,有利于增强对知识的理解。

寒假将至,可以让孩子们根据自己读的书,绘制思维导图。根据孩子们的理解能力,分层进行。比如,有些孩子注重基础知识的积累,思维导图的分支就

可以分为介绍作者,积累的好词佳句,读后所获;还有些孩子是读书交流型,就是作者介绍、主要人物、主要内容、读书心得为分支;一些孩子读书较多,就可以绘制人物分析型,分支就是作者介绍、主要成就、典型事例、人物评价。这样根据孩子的个性差异,读书程度分层布置,孩子们都没有难度,并且会有很大的收获!

在绘制思维导图时,应该注意这些问题:中心图像图案要新颖,绘制颜色要三个以上,居中不能太大;每一个分支用一个颜色,线条逐渐由粗到细,不能出现竖向的线条,只能横向绘制线条,字都写在线条之上;提取关键词要准确,浓缩精华,有图不用字,字数少不出现句子;条理层次要清晰,体现逻辑性,突出联系,理解顺畅。

“授人以鱼”不如“授人以渔”,借助思维导图,可以教会孩子“如何学习”和“如何思维”,提高孩子的学习能力与思维能力。沈河区二经二校姜美岩老师认为,只有采用孩子们喜欢的模式,才能有效地培养孩子的学习兴趣,调动他们的主动性,这样才能更好地吸收知识,拓展知识的深度和广度,提升学生的生活能力。

思维导图的用途很多,比如制定假期计划,以每周为单位,以每天的学习,读书,家务,体育锻炼等为分支进行制定;还有外出旅游的准备,游玩的景点,人文地理美食等分类介绍,收获等等。



扫码添加入群