



凌晨3点的环卫工 节日夜间驻守在街头的特警……

街头摄影师“蔡蔡”记录家乡感人瞬间



街头摄影师“蔡蔡”留意身边每一个细节,发现正能量。

本版图片由辽沈晚报记者 王迪 摄

“每一座城市都有故事,每一条老街都有未来。这是我的家乡,我是蔡蔡,一名城市记录者!”这是写在“蔡蔡”个人资料里对自己的介绍。

“蔡蔡”本名蔡岗,1988年出生,是一名记录沈阳城市瞬间的街头摄影师。从2021年春节至今,不到1年的时间里,他用相机抓拍的75部感人作品,受到近500万人点赞。

在蔡蔡的作品里,有彩塔夜市凌晨3点还在清理垃圾的环卫工人;有在烈士纪念日去给战友扫墓的老志愿军战士;也有节日夜间驻守在沈阳街头的巡特警队员。

“用我的方式记录遇到的每一个感人瞬间,传递沈阳人平凡中的正能量,这就是我的初衷。”蔡蔡说,这是自己热爱家乡的一种表达方式。

跨年夜 他用一张照片刷屏朋友圈

“兄弟,这份礼物是今年年底最后一天收到的最暖心礼物。虽然天很冷,但我非常高兴。”两名驻守在沈阳市铁西区铁西广场的巡特警队员接过一份装好相框的照片,眼眶湿润,语音哽咽。

12月31日晚间,一张抓拍的照片,一份暖心的礼物,一段感人的视频表达。不但画面中的两名特警被感动,更是刷屏了许多沈阳人的朋友圈。

很多人不知道,抓拍照片的是一位“85后”街头摄影师蔡蔡,一个放弃工作,专门行走于沈阳街头,寻找城市故事的街头摄影师。

“那天是2021年的最后一天,是跨年夜,许多人都已经结束了一年的工作,期待着2022年元旦的到来。而站在兴华街建设大路路口的两名特警,着装整齐而单薄,站姿笔直而威武,守护着群众的平安。”蔡蔡告诉记者,当时就被两名特警形象感动,“在我们与家人其乐融融享受跨年夜时,我们背后总有一些可爱的人为我们负重前行。这么冷的天气,他们依然保持着严肃的形象。给路上行色匆匆的人们以安全感。”

作为一名街头摄影师,蔡蔡马上掏出单反相机为两人抓拍了一张工作照,并使用随身携带的照片打印机,蹲在地上将照片打印好,装上相框,送到两名特警的面前。

“刚才捡到一样东西,可以交给你吗?”蔡蔡走过去向两名特警“搭讪”,将打印好的两份照片以“捡到的东西”交到两人手中,“刚才路过看到你们执勤比较辛苦,就用相机记录了一下,送给你们。”

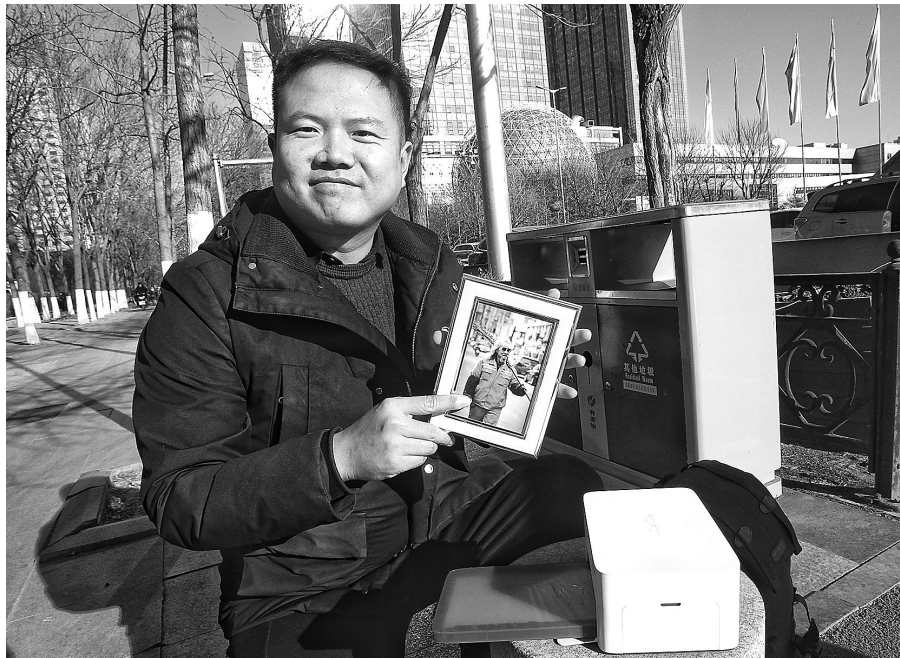
拿到照片的两名特警也很惊讶,“什么时候拍的?”随后,看到照片中的自己,他们湿润了眼眶,语音已哽咽,连连表示感谢。

除了照片之外,蔡蔡还拍下了一段视频记录了这一过程。当视频在网路发布之后,很快在许多沈阳人的朋友圈刷屏。

一年抓拍近80个感人瞬间 讲述沈阳正能量好故事

感人的作品并不只这一部,从一个拍摄爱好者到放弃工作成为一名专门的街头摄影师,自2021年春节至今不到一年的时间里,蔡蔡已经拍摄了75部抓拍的短视频作品,记录了一次又一次让人感动或泪目的瞬间。

蔡蔡的真人叫蔡岗,1988年出生,是一名“85后”青年,毕业于沈阳航空航天大学。刚毕



街头摄影师“蔡蔡”对自己的作品露出满意的笑容。

业的蔡蔡曾经是文职工作,虽然稳定又轻松,但却让蔡蔡觉得有些枯燥,“于是我就辞职了,去了一家教育机构跑销售。”

“在这段时间,我和同事们接触到了一些摄影和短视频的拍摄,我发现自己特别喜欢。”2021年初,蔡蔡自己刷短视频的时候,看到其他城市也有人抓拍感人的城市故事,自己被感动了,“沈阳是一座充满了温情和正能量的城市,也有很多动人的故事应该被更多人知道和了解。”

于是,蔡蔡辞掉了工作,走上了街头。蔡蔡的双肩包里,装着他的全部拍摄工具,“一部微单相机,一个镜头,还有一台装好相纸的照片打印机和相框。”

在他的设备中,相机是用了好多年的旧机器,照片打印机是网上淘来的二手货,相纸、相框也是自费购买。

回忆起正式的第一次拍摄,是在2021年春节的大年初一。那天,蔡蔡走到一个公交车站,这时来了一辆115路公交车。在上车之前,他拍下了工作中的公交司机。

“上车之后,我怕影响司机师傅开车,就坐在车上没动,一直坐到了终点站。”等车上的乘客走光了,司机正准备拿起拖布打扫车厢,蔡蔡走过去将照片送给了司机。

“起初司机挺惊讶,还问我是什么时候拍

的。”随后俩人聊起来,原来司机师傅除夕已经上了一天半,晚上9点多才回家和家人团聚,大年初一早上5点50分继续起来出车,“正是这些默默付出的劳动者的故事,感动着许多人。”

蔡蔡告诉记者,后来才知道这位公交车司机师傅是115路公交车文明服务标兵,五星级驾驶员王靖昊,辽宁省五一奖章的获得者。而蔡蔡为王师傅拍下照片,之后一直摆放在王师傅驾驶的公交车上。

感动别人先感动自己 被凌晨3点的环卫大爷感动

在蔡蔡的镜头中,有街头偶遇普普通通的沈阳人,也有奋战在各行各业的建设者、劳动者。一张张瞬间抓拍的图片,记录着一个个平凡沈阳人的感动故事。

蔡蔡说,这些作品中有一半是在街头偶遇,而也有一些是有意识去寻找的。“有时候也会有针对性地去寻找一些素材,比如特意夜里去看结束经营后的彩塔夜市;在9月份烈士纪念日前后,去烈士陵园看看;在退伍季,关注一下退伍老兵等。”蔡蔡说,寻找感人的城市故事,首先要感动的就是自己。

“沈阳因为有你,当我们醒来时,城市还是昨天的模样!”在蔡蔡的镜头下,抓拍彩塔夜市凌晨3点钟的环卫工人让他印象深刻。

“彩塔夜市在沈阳很有名,本地和外地游客都很多。但是有谁见过结束营业后的彩塔夜市呢?”2021年6月份,蔡蔡夜里10点钟背着设备来到彩塔夜市,本以为接近尾声,却没想到这个时间夜市里依旧游客熙熙攘攘。

“我记得很清楚,那天是端午节,一直到第二日凌晨3点多,环卫工人还在收拾结束后留下的各种垃圾。”蔡蔡说,当时被一位戴着鸭舌帽的环卫大爷感动到,大爷身上橘黄色的马甲已经浸透了汗水,还拿着大铲子将满地的垃圾聚拢在一起,然后再清理走。大爷说3点多不算晚,有的时候要工作到凌晨4点多。“我们按部就班,生活得井井有条,但是城市的印记写满了他们的双手。”

在烈士陵园,蔡蔡遇到了一位90岁的老人,来为牺牲的战友扫墓。看到老人身上挂满的军功章和纪念章。蔡蔡向老英雄表示敬意,然而老人的一句话让蔡蔡瞬间“破防”,“我是一名普通老兵,真正的英雄都没有回来!”

被误会为“偷拍” 从不被人理解到被大家喜欢

“我觉得是抓拍,但有时候就被误会为‘偷拍’。遇到‘不理解’的时候也有。”但这并没有削减蔡蔡做“记录城市者”的热情。

而如今,蔡蔡受到了大家的喜欢,已经有了20多万的粉丝。再去拍摄,有时已经被别人认出来,减少了很多“不理解”的情况发生。

“不理解”有时来自拍摄对象,还有的时候来自家人。辞去工作,专门去拍摄正能量的故事,就代表蔡蔡没有了稳定的收入来源。

“像我这年龄,正是上有老下有小的时候,天天外面跑不挣钱,家里人怎么能没意见?”

蔡蔡说,专门跑街拍摄已经有近1年时间,家里人已经从不理解转变为“默默支持”,不论回来多晚,家里总是亮着一盏灯;不论出门多早,都有热乎乎的早餐,“家里人肯定也看到了我的作品,也被一次次感动,感动叠加在一起就完成由量变到质变的过程。”

“看似平凡的普通人都有了了不起的一面,我希望自己是一双眼睛,去寻找和记录普通人发光发热的那个瞬间。用我的相机和镜头为大家讲出家乡更多的城市故事。”蔡蔡说,在寻找和拍摄过程中,自己才是受益最多那个人,“遇到了更多值得学习的人,知道了更多感人的事。而我愿意把这种感动分享给更多的人。”

辽沈晚报记者 吕洋