



市民最喜爱的“沈阳十大网红打卡地”名单来啦!



中央里已成为沈阳城市旅游的新名片。 沈河区委供图

中央里:红墙金瓦 盛京古韵

一砖一瓦、一店一匾,中央里,满是古盛京的缩影。中央里作为网红街区,依托盛京百年胡同,将古盛京的历史、文化、艺术展现得淋漓尽致,特别是当白雪飘过红墙金瓦,落于百年石板上,盛京古韵一秒再现,特别适合打卡拍照。



沈北蒲河生态廊道景色宜人。 辽沈晚报记者 查金辉 摄

蒲河生态廊道:沈阳慢跑爱好者的天堂

沈北新区着力推进蒲河生态廊道建设,全力打造生态之河、文化之河、经济之河。如今的沈北蒲河生态廊道,犹如一条玉带萦绕在沈阳北部,沿岸每一处景点都像珍珠一样镶嵌在蒲河之畔。



沈飞航空博览园里藏着全是高科技的“大明星”。 图片由沈飞航空博览园提供

沈飞航空博览园:记录我国歼击机发展历程

1000多幅珍贵图片,500多件实物,沈飞航空博览园系统介绍我国歼击机发展历程和航空科普知识,特别值得一提的是设有歼击机真机展示区和航空科普体验项目,是爱好航空知识人士不容错过的大型专业性展馆。

亲爱的读者们,刚刚过去的元旦假期都去哪儿玩了?是令人眼花缭乱的春节灯会,还是让您乐出声儿的冰雪游乐场?是颇具文艺范儿的艺术展览地?还是韵味十足的文化场所?

近年来,沈阳越来越年轻时尚的“网红打卡地”因其独具匠心的设计、多元文化、舒适体验渐渐成为市民和外地来沈朋友“不打卡悔一生”的心爱之地,沈阳的网红打卡地也不仅限于景色,还更多体现了沈阳的美丽价值、文化价值等等。

自去年6月起,本报启动了“发现最美沈阳”之“最美网红打卡地”展播活动,已历时6个多月,经过市民、网友、沈阳本地网红推荐,汇集30个网红打卡地在

本报各平台进行展播。去年底,本报在官方微信平台上启动了“网红打卡地”评选活动,由沈阳本地网红沈阳名模曲迪娜、“东北小胖”华夏“帽子小姐”“酒窝酱”“付付”“大长腿瑶瑶”“金冬”“许芷晴”“成昆”“里昂”“王茶”“朕威”等12位网红达人录制视频,从多个维度对候选网红打卡地进行介绍推荐。

近日,结合12位网红的评选意见和广大市民网友的投票情况,现公布市民最喜爱的“沈阳十大网红打卡地”名单(排名不分先后)。

中央里、耐风英事迹馆、知舍艺术空间、梦工厂文化创意街区、沈飞航空博览园、凤凰街文化创意园、蒲河生态廊道、古生物博物馆、浑河西峡谷、长白岛公园。
辽沈晚报记者 王月宏

知舍艺术空间:工业遗留 艺术之花

老房子,白院墙,铁锈大门。了由丢弃的锯末子、藤条、废铁片改造而成,维系了沈阳独有的历史记忆,旨在提供立体的艺术视觉体验,也为艺术创作者提供了交流平台。



知舍艺术空间夜色。 辽沈晚报记者 查金辉 摄

耐风英事迹馆:峥嵘岁月 红色记忆

从普通女工成长为“毛主席的好工人”,800平方米展厅里记载着全国劳模模范耐风英把一生交给党、把全部聪明才智献给中国工人阶级伟大事业的感人故事。她刻苦钻研技术、永葆工人本色,是了解沈阳这个老牌工业城市劳模精神的必去之地。



耐风英事迹馆,已经成为新的红色打卡地。 辽沈晚报记者 王迪 摄

长白岛森林公园:市民流连忘返休闲好去处

位于浑河南岸长白段,公园景没有燥热天气下的浑浊空气,有的观优美,环境优美,动物也非常多。是阵阵微风送来花的清香。夏季这里没有闹市的喧嚣纷乱,也没有



长白岛森林公园。 辽沈晚报记者 王迪 摄



浑河西峡谷生态公园,已经成为集生态、娱乐、休闲、群众健身运动为一体的综合性公园。 辽沈晚报记者 查金辉 摄

经开区浑河西峡谷:西峡隐奇观 关东桃花源

“沈水西峡隐奇观,芳林幽草马不前,圣境仙风三忘返,分明关东桃花源。”传说,200多年前,乾嘉时期的“关东才子”王尔烈行至奉天城西约六十里处,欲渡浑河南去时,写下此诗。由此,“浑河西峡谷”得名。如今,建设于10年前的浑河西峡谷生态公园,已经成为极具铁西地域特色,集生态、娱乐、休闲、群众健身运动为一体的综合性公园,是老少皆宜的网红打卡地。



梦工厂文化创意街区。 辽沈晚报记者 查金辉 摄

梦工厂文化创意街区:艺术与工业完美结合

一座老厂,一段时代的记忆,这里是众多年轻人前来打卡拍照。一张张照片,曾经的沈阳弹簧厂,如今,一个十多米高的棒棒糖女孩从楼体中“跑出来”,吸引了在铁西的地图上再次点亮一个工业文化新地标。



辽宁古生物博物馆。 辽沈晚报记者 查金辉 摄

辽宁古生物博物馆:走进30多亿年地质历史

看到辽宁30多亿年间的地质变化和生命演变,尊重生命延续与传承的意义。这是我国最大的古生物博物馆,展示地球与早期生命、30亿年来的辽宁古生物、热河生物群、国际古生物化石、珍品化石、辽宁大型恐龙等主题,1:1还原恐龙在几亿年前生活的景象,高达15米的“辽宁巨龙”是镇馆之宝。



以立体壁画作为背景墙,打卡合影,如身临其境,融入其中。 受访者供图

于洪区凤凰街文化创意园:为每个场景赋予主题

叙事性空间建设,为每个场景赋予主题,让人不能自己地陷入沉浸式叙事性空间,每到一处,都会产生融入场景里的感受。