

日前,教育部发布2022年普通高校部分特殊类型考试招生工作方案,从招生范围、招生办法、高考文化成绩录取要求、投档模式等几个方面提出了明确要求。辽宁省2022年艺术类专业统考将于12月4日开考,学生备考应该如何结合此次出台的方案?本报邀请高校以及专业院校的专家为广大考生和家长指明方向。

2022年艺术类本科不设专业方向 省统考涵盖的专业 高校应采用其统考成绩

高校招生专业及考试办法将变化

根据教育部《2022年普通高校部分特殊类型考试招生工作方案》,艺术类本科专业不得设专业方向,如确实需要在招考环节区分,可设立招考方向,如舞蹈表演(民族舞方向)。不得作为招考方向的情况包括:本科专业目录中已有的专业门类、专业名称;与本专业选拔和培养无任何相关性的方向;改变本专业所在类别属性的方向,如体育运动项目方向;具有管理类专业属性的方向等。

教育部的最新通知,最大变化就是首次明确规定艺术专业的文史类招生取消专业考试,核心内容是逐步提高招生考试中文化课的核分比例。事实上,央美、清华美院等院校早已开始这方面的工作尝试。在以往的教学实践中,我们也发现,凡是文化课成绩好、综合素质高的,入校后的成绩提高也快,后期的职业发展状况也好。近些年的招生情况来看,文化课成绩也是逐步提高的。

艺术类专业考试分为省统考和高校校考。省级统考已涵盖的专业,高校一般应直接使用其统考成绩作为考生的专业考试成绩。确有必要进行补充考核的艺术类本科专业,高校可面向省级统考合格生源组织校考。省级统考未涵盖的艺术类专业,高校可组织校考。

建议家长们在督促孩子学好专业课的同时,还要适当关注文化课的复习,尤其是报考设计类专业的考生。艺术类本科专业高考文化课录取分数线,原则上不得低于本科批次录取分数线的75%;舞蹈学类、表演专业可适当降低要求。艺术学理论类、戏剧与影视类等有关本科专业高考文化课录取控制分数线,不得低于普通类专业所在批次控制分数线,设计学类专业参照执行。

教育部首次提出:“统考严格控制合格生源规模和比例,探索在合格线上进一步细化分档”,这主要是针对各省专业统考本科合格率过高,而本科录取率过低的现象。

从2022年开始,相信各省美术统考合格线会比往年有大幅度的提高,或者划分报考大学的档次,比如按专业成绩划分报考学校的档次,目前部分双一流大学也在采用这种方式,比如中国人民大学要求统考成绩必须达到专业满分的80%才可以报考。



鲁迅美术学院教授 王树琴

做好生涯规划应对艺考新政

早在艺考新政颁布前,育才悲鸿美校就在与兄弟学校调研的基础上,向相关部门提出建议,在美术特优生中招录取的考试形式、志愿设置、考试内容、计划分配以及规范培训等方面作出调整,希望中考时学生减轻负担,家长不再焦虑,高中时全面培养,高考时从容应对。

此次教育部政策更有利于教育公平和考试科学,高校和专业的准入和退出机制、考评人员遴选和考试管理组织、更加有力的监督管理机制……对高校、高中、教育行政部门和招生考试机构都提出了明确细致的要求和时间表、路线图、任务书。

专业和高校规划上,要注重信息梳理。在学校提供的动态大数据中,了解高校的基本情况、招生计划、考试方式、录取细则等变化对比数据,根据个人情况对标对表做好规划。

知识和技能学习上,要注重融合并举。在专业学习中,深入生活、观察生活、体验生活,在日常生活和时事政治中关联各学科知识与技能,不但能为艺术学习和创作做丰厚的积淀,也能对人文社会学科,乃至自然科学学科的文化课学习和备考起到意想不到的促进作用。同时,应该注意到一些专业对文化基础的考查是很严格的,有些专业试题已经加入了对文化综合能力的考查,而且,文化课控制线逐步提升。因而,文化课、专业课要融合学习,兼顾并重。相应的,传统的学习与备考形式与节奏,如专业课的突击式、集训式,文化课的间歇式、辅助式,必须作出相应的调整。

统考和校考备考上,要注重全省统考。专业全覆盖,加大区分度,改进评分方式和管理,完善成绩呈现方式,高校直接使用或作为初选等等,都说明统考的难度将有所提升。加之原来存在的,对统考科目之间、统考、校考之间,备考精力分配的不平衡,需要引起足够重视和调整。当然,名校的校考仍必不可少,要跟踪相关变化、科学应对。

选择和填报志愿上,要注重精准选择。学艺术不仅是唱歌、跳舞、画画……艺术生将来从事的职业会有很多方向,不可能各个都成为艺术家,艺术生学业和职业选择是非常广泛的。一些名不见经传的院校可能在某些专业排名上超越某些大牌名校。一些新兴或不为人熟知的专业在深造和就业上,可能更具优势。同时,首选科目要求、分类考试科目、最低控制分数、各校校考取舍、文化专业名次等等都是报考需要考虑的重要因素。

在眼下不足一个月的统考备考期间,要根据个人情况和学业、生涯规划合理安排统考、校考的备考时间分配,做到文化专业兼顾,统考校考兼顾。跟住学校和老师的节奏,不要受“权威机构”和“权威消息”,以及本人及同学模考、统考、校考成绩的干扰,拼出意志品质,矢志不渝、步步为营,才能决胜高考。特别值得注意的是,早在2020年之前,教育部就已经提倡采取线上考试等多种形式开展艺考初选,两年来,各校都已经确立了较为完备的

线上考试体系。眼下,依据疫情防控需要,各项政策进一步收紧,在做好个人安全和防疫的同时,要做好各种应急准备。比如线上考试的设备、环境、网络、纪律、规则等等,要充分准备和了解。



东北育才悲鸿美术学校
校长 岳强

文化课成绩提高不再设跨省考点

《关于进一步加强和改进普通高校艺术类专业考试招生工作的指导意见》明确,提高文化课要求,不再跨省设置校考考点,让统考与校考结合更合理选拔人才。

提到“艺考生”,大家会有一些固有成见“文化课成绩差”“综合素养不高”,此次对艺术类专业考试招生进行了重大调整,提高文化课成绩、专业课考试成绩,扭转“重专业轻文化”“重招生轻培养”的人才培养方向,打消了部分学生家长把参加艺考当做进名校“跳板”的功利思想。

从字面上来看,艺考确实难了,但对学生而言,艺考降温并非坏事。在艺考大军中,有太多的学生并非因为爱好兴趣、理想追求而选择了艺术类专业,反而他们是钻文化课分数低,才顶着“艺考生”的帽子。这样的学生挤压了真正热爱艺术、从事艺术追求的学生的上升通道。艺考改革看似堵路,实际是在疏通。为真正有梦想的孩子让路。

据了解,2022年有些学科明确改变,比如音乐类和戏剧类都有一些考项变化,有些学科取消统考,考生一定要明确新形式,平时还要多增加线上考试经验,不要过于紧张焦虑,扎实的专业知识,积极的备考心态,一定可以考出好的成绩。

艺术类的专业性很强,兴趣爱好是学习的动力之一。高考是一个选拔性的考试,可以就自己选择的艺术专业方向仔细斟酌,请老师、同学等对你进行考评,综合多方面因素选择自己最擅长的艺术专业方向,促使自己顺利通过高考,这样以后在大学学习中才会“得心应手”进入大学学习,是对自己专业知识的提高、综合能力与素质的培养,为以后的工作打下坚实的基础。那么,根据职业远景来选择专业,也会是考前努力学习的动力。相比较普通大学纯学习理论知识,艺术类专业更注重学生的实践锻炼能力,各类大小型活动,都是需要学生自行组织策划并实践。

家长可以帮助孩子查阅一下所在省份的相应专业的本科分数线之后,再权衡能不能达到后,确定报考学校。最后从就业来看,当下国家重视美育,很多高校新开艺术专业,全面实施中小学生艺术素质测评制度,将艺术素质测评结果纳入初、高中学生综合素质评价,同时推进中考美育改革试点。虽然主要是针对小、初、高

教育的改革,但教育政策牵一发而动全身,这会为社会创造更多的艺术职位缺口,是一项对于艺术生整体利好的举动。

辽沈晚报记者 冯美琳



沈阳市第二十四中学
党总支书记 王丽芬