



“最美沈阳”之“书香沈阳”今日重磅推出 带你探访城市阅读公共空间

现代社会的底蕴,往往体现在对于知识的汲取、对于书籍的阅读。作为人类传承知识的载体,书籍同样也是社会发展进步的阶梯。一座充满魅力的城市,自然也应该是一座散发着书香的城市!

打造“书香城市”是现代化都市的一种发展趋势,但也是一个慢慢浸润的过程,这其中离不开全民阅读习惯的培养,更离不开公共阅读空间的拓展。而“城市书房”正是顺应时代发展和读者需求的产物,是全民阅读的有益



补充,以一种崭新的智能化、高大上的公共文化服务形态,点亮在城市之中。

从今日起,本报“最美沈阳”系列迎来一个新的篇章——“书香沈阳”。让我们跟随本报记者的脚步,去探访那些遍布于都市角落里的城市书房,一起打卡那些最适合阅读的地方。在这个过程中,让我们共同感受沈阳这座城市的文化底蕴与书香氛围,并找到与自身最为契合的那一缕城市之光。

莫子山店: 有颜又有料的智能书房

对话经营者

店长朱迪: 书房实现全程智能化

作为沈阳第一家城市书房,莫子山店自打建成以来就成为了行业内的一个标杆,那么在经营者的眼中,这座书房的设计理念到底是怎样的,又想要给来到这里的市民带来怎样的阅读体验?莫子山店店长朱迪接受了本报记者的采访,对这些问题进行了介绍。

记者:莫子山店从设计理念上和其它城市书房相比有哪些不同的特色?

朱迪:它比较有代表性的特色主要分三个方面,首先是它与其它书房相比属于全智能化,来到书房的市民只需凭身份证完成人脸录入之后,等你下次来,就可以刷脸借书、还书等等,全程可以实现自助的一个服务;其次就是,它在书的配备上,把阅读和学习的空间合二为一了,既可以看书阅读,也可以当做自习室,将这两点合二为一了;第三点是,它的位置在莫子山公园旁,周围有图书馆、科技馆、档案馆,形成了一个文化休闲氛围的综合性区域。

记者:当市民来到书房,您希望他们获得怎样的一种阅读体验?

朱迪:我们秉承了书房的一个经营理念,就是全民阅读。希望读者能够体验到一种文化上的修养和提升精神境界。构建文化素养和书之间的一个桥梁。所以从书房的内部环境上,我们也注重舒适、安逸;书房的服务品质上,我们注重人性化、智能化。可以说它在设计之初,就是按照这个理念去打造的。

记者:比较好奇的一点是,市民从进入书房到离开,理论上是可以不和任何工作人员交流吗?

朱迪:确实如此,按照我们的经营理念,以及智能化的系统,完全可以实现让市民自助完成从入门、借书、还书再到出门的全部过程环节。当然,我们在门口和服务台也配有固定的工作人员,如果市民首次来到这里或者遇到需要帮助的时候,也可以直接和他们进行交流。



在书房中可以安静地做很多事,臧先生经常来这里练习书法。

从去年开始,如雨后春笋般出现的城市书房,成为了都市中一道全新的风景线,风格各异却功能全面的书房,如同繁忙现代生活中的一缕点缀,承载着一座城市的文化底蕴,传递数字时代的一抹书香。

在众多的城市书房中,最值得去的就是位于浑南区莫子山公园旁的城市书房(莫子山店)。这里不仅仅是沈阳建起的第一家城市书房,而且凭借独具一格的建筑风格,环创设计也被称为书房界的“颜值天花板”。但更为重要的是,莫子山店全方位的智能化系统,让它为数字化时代的书房提供了令人信服的生态样板!

近日,本报记者专程走访了这家人气极高的城市书房。从远处眺望这座占地面积达4467平方米的建筑,方方正正棱角分明的建筑风格中透露出了一丝工业化的气息,因为这里原本就是一处废弃的工厂厂房,被重新改造成了如今的城市书房。

书房一共地上三层、地下一层,地上部分几乎全部面向市民免费开放,地下则作为办公区域。在空间规划上,充分利用了原本厂房开阔的空间和充裕的面积,利用中空庭院的设置将一层、二层都自然而然的打造成了环绕庭院的环廊式构造,既丰富了空间的利用,也让中央庭院洒下的阳光填补了书房中心位置的采光。

来到这里,最直观的感受就是全程覆盖的智能化系统。首次来到书房的读者只需在入口处刷身份证进门,在自助终端上进行注册及人脸录入等操作,即可实现刷脸借书、还书全程自助服务,而且注册后的账户可以在浑南区内的三家城市书房通用。

进入到书房内部,整体在功能上划分为阅读区、智能化多媒体区、自习区及咖啡吧等,设置了中式、欧式、日式三种不同风格的VIP阅读室;目前书房藏书总量达9万余册,在服务台为读者准备了充电宝、充电桩、针线包、充电台灯、急救包等服务用品,让读者可以在一个明亮、舒适、安心无忧的阅读环境中读书。同时,为特殊人群准备了老花镜、轮椅等,由工作人员为年迈的老人提供管家式的服务。

从总体上来说,莫子山店的设计布局体现出了人、书、空间与生活的四维融合,汇聚了生活化、人性化、生态化、智能化和国际化等都市文化休闲区的特征。作为东北目前面积最大、功能最全、图书册数及品类最多、智能信息技术最新的高品质城市智慧型书房,通过利用数字化技术实现了读者自助管理服务,营造出了有温度、有品位、守信用的新型文化阅读空间。

而且,书房毗邻环境优美、景色宜人的莫子山公园,还可以为读者提供阅读的更多可能性,将读者所追求的读书方式,与中华历史文化所流传的书香之气紧密结合起来,营造家居式、无拘无束的阅读环境,带来生活化、人性化、智能化的阅读体验和休闲空间。



城市书房莫子山店位于莫子山公园旁,由一处废弃厂房改建而成。



一进门就能立刻让人感受到这座书房的高颜值,内部设计非常用心。

市民声音

受访者:臧先生

记者:平时都什么时候会来这座城市书房?

臧先生:我可以说是这座城市书房的第一批访客,它刚开始营业我就经常来,到现在呢基本是固定每周一和周四都会来这里,周末有的时候也会来。

记者:为什么会选择来这里?

臧先生:最开始的时候,是周末带着孩子来的,孩子特别喜欢这里,每次捧着图画书能看很久。而我是后来在这里结识了一些喜爱书法的朋友,后来大家相约每周都在固定的时间过来,一起在这里练练字,还能相互交流。

记者:最喜欢这座城市书房的哪一点?

臧先生:这里平时是非常安静的,很适合静心练字,我们选择的地方靠近一楼中庭的玻璃幕墙,阳光也特别好。总的来说,很方便,很惬意。

受访者:郎先生

记者:平时都什么时候会来这座城市书房?

郎先生:应该说是经常过来吧,可能周中的时候多一些,周末会少一些,因为周末的时候人会比较,有的时候来晚了都没有座位了。

记者:为什么会选择来这里?

郎先生:我家就住在附近,从距离上来说就特别方便,以前我也去过很多其它的地方看书,但自从这里开了之后就一直来这里了。

记者:最喜欢这座城市书房的哪一点?

郎先生:这是我见过的最适合看书学习的地方,首先是它的环境特别好,适合一个人专心地做点什么事,再一个就是藏书量真的很大,想要找的书基本都有。

本版稿件由辽沈晚报记者 高鹏文并摄