



①



浑南区全力打造路畅、树绿、街净、城美的文明城市环境。通过区级领导包保督导、成立专班推动攻坚、全域发动全员参与等措施,让居民的幸福指数不断攀升。

走在浑南区的街头巷尾,干净整洁的路面让人舒心,小巧精致的口袋公园绿意盎然;在小区、在路旁、在公园,社会主义核心价值观宣传处处可见;在市场、车站以及各个公共场所,人们有序排队,秩序井然。这一切都在传达着“文明”的信号。

全国文明城市,是一个城市整体文明水平的最高荣誉。今年是新一轮创建周期的开局之年,浑南区全力打造路畅、树绿、街净、城美的文明城市环境。通过区级领导包保督导、成立专班推动攻坚、全域发动全员参与等措施,让居民的幸福指数不断攀升。

区级领导包保督导 啃下“硬骨头”

浑南区落实包保责任,强化督查考评。围绕195个创城点位,构建了纵向到底、横向到边、

浑南区:描绘文明新风景 居民幸福指数持续攀升



浑南区风光秀丽,高楼林立。

辽沈晚报记者 查金辉 摄

环环相扣的“四级包保”责任体系,13名区级领导下沉一线开展现场督导检查,保证了各项问题及时发现和解决。

9月7日以来,先后开展督导检查13次,发现和解决问题69个,万科新榆公馆北侧市政道路、盛天家苑烂尾道路修复、融顺小区围墙路灯抢修等一大批“硬骨头”问题得到圆满解决。

比如,万科新榆公馆北侧市政道路原来就是一条土路,因王士村涉及征收规划,该条道路成为了“三不管”地带,也成为了周边居民的心头病,道路坑洼泥泞,出行不便,一遇雨天积水严重,行车困难。

在开展文明城市创建的过程中,区级领导在社区走访过程中了解到该情况,组织了多个部门人员多次现场调研,商讨解决办法。经多方协调研究,由浑南区城乡建设局对该路面进行硬铺装。

成立4个工作专班 解决多年难点问题

针对背街小巷管理不力、基础设施破损、建筑垃圾随意排放、农贸市场周边环境差等重点问题,浑南区依托城建、市场、国资、房产、环卫、执法、交警等部门和属地街道,成立工作专班4个,采取“一事一议、重点攻坚”的方式,现场办公、联合执法,保证了问题解决的时效、标准和精准度。

五三街道邻里农贸市场位于浑南区繁华地段,辐射多个学校和居民区,是周边百姓日常购买生活物资的主要场所,一直以来因其“脏乱差”的环境,给百姓造成不少困扰,也成了浑南区多年的难点问题。

针对该市场硬件设施破损老旧、经营环境较差等问题,浑南区市场监管局与五三街道积极沟

通协调,由五三街道出资1万元对市场内公厕硬件进行了升级改造,区市场监管局投入5万余元,雇用专业保洁公司、消毒公司对市场各卫生死角、各出入口进行彻底清洁。为市场4个入口制作了统一的28块带边框宣传栏,保证创城宣传、管理制度公示规范、全面。

区市场局还派出全局50余名机关干部,每八人一组,分上下午两班制对邻里农贸市场进行不间断轮值。目前,邻里农贸市场改造工作已全部完成,困扰百姓多年的问题得到了解决。

宣传动员全覆盖 让文明浸润人心

居民素质是城市文明之本,是城市文明程度的综合反映。只有提高居民素质,城市经济发展和城市文化培育才有坚实的基础,创建文明城市才能达到预期的目标。创建文明城市最根本的任务就是要培育文明人、塑造文明人。

今年,浑南区充分发挥城市书房、新时代文明实践中心等载体作用,教育提升居民素质。按照“机关学校全覆盖、社区村屯全覆盖、企业商场全覆盖、饭店商铺全覆盖”的目标,高密度、多梯次投放户外公益广告、户外宣传展板2000余块,发放《致居民的一封信》等宣传单近10万份,制作微视频等融媒体产品,吸引群众点击、关注13万余人次。

派出宣讲骨干40余名,开展“进社区、进村屯、进企业、进学校、进景区、进商户”六进宣讲活动760余次;为新增交通路口点位120名志愿者开展志愿服务培训,招募文明劝导员200余人,全域开展不间断巡访,纠正不文明养犬、插队、乱扔杂物等不文明行为。

辽沈晚报记者 胡婷婷

以大连海事大学教授曲建武为原型的《守望青春》持续热映中

别怀疑 那些“经典场面”都是真的

由青年导演王野执导,林永健主演、巩汉林友情出演的电影《守望青春》,正在热映中。随着口碑的持续发酵,这部影片开始被更多影迷关注到,尤其是电影主角刘威老师为学生们倾尽所有的付出,催哭了不少观众,也引发了影迷的热烈讨论。

主演林永健透露,自己在看《守望青春》剧本时曾几度哽咽,一些观众看完影片后也直言“刘威老师太催泪了”。本报记者通过采访主创了解到,片中那些催泪的经典场面,都是来自真实事件。该片以全国道德模范、时代楷模、“最美奋斗者”等荣誉称号获得者大连海事大学教授曲建武为原型人物,让我们从电影开始,探寻真实故事。

经典场面之:翻山越岭去家访

在《守望青春》的第一个故事中,来自偏远山村的学生张生,家庭穷困,在上大学后,他心理产生了巨大落差,对大学生活、甚至对人生都丧失了信心。刘威老师敏锐地发现张生状态不对,不停开解他,用尽各种办法帮他重拾对生活的信心、对自己的自信,甚至翻山越岭去张生家家访。

不少影迷对这一段存有质疑,毕竟大学不像中小学,学生来自全国各地,大学辅导员就算再关心学生,最多也只能在校园里发挥力量,怎么会翻山越岭、跨越半个中国去家访呢?但电影中的这段,恰恰就是来自真实事件。

曲建武到大连海事大学工作后,尽可能的利用出差等机会家访。面对一个跋山涉水来家访的老师,很多学生和家都感到惊讶。电影中的张生,就有曲老师的学生闫沛兴的影子。闫沛兴在接受本报记者采访时,还原了真实的故事。

来自西北山区的闫沛兴,一开始进入大连海事大学后并不开心,“家里比较贫困,不爱和



父亲交流,我父母感情也不太好”。那时候闫沛兴很迷茫,甚至感觉自己不能把大学读完。

一直对学生密切关注的曲建武发现了闫沛兴的异常,于是总找他聊天、吃饭。终于在闫沛兴生日那天,他把自己的心结向曲老师全部倾述。曲老师不仅一直开导闫沛兴,更从大连来到了甘肃的闫沛兴家,同时鼓励他的父母。在曲老师的资助和鼓励下,闫沛兴终于走出阴霾,重获自信。大三时,他立志今后要到西藏、到祖国最需要的地方工作。

在不久前《守望青春》的大连首映礼上,已经完成自己梦想的闫沛兴,从西藏赶了回来。说到曲老师,他感慨:“曲老师是我的灯塔。”

经典场面之:为学生耽误病情

电影中,刘威老师为了调解年轻辅导员和

学生之间的矛盾,带着他们进行了一次特别旅行。这趟旅行也藏着一个秘密,就是刘老师其实已经病了。

为了学生的事,他拖着没去医院。最后,刘威老师带病参加学生大会,而全体学生向他喊出“刘老师,加油”的场面,也成为电影最催泪之处。

也许有人会觉得这种“生病”的剧情设置是刻意煽情,但事实真不是!2005年初,曲建武发现头皮下长了个瘤,为了不影响工作,他没有去医院检查。瘤越长越大,最后压迫神经、无法睡眠,他才去了医院。

得知是恶性肿瘤,他最先想到的是要把人生最后的时间留给学生。他拒绝了医生对他进行植皮、化疗、放疗的治疗建议,缠着绷带、戴着帽子参加了全省大学生纪念“一二·九运动”大会。

经典场面之:年轻辅导员的纠结

电影从年轻高校辅导员和学生的一场“争论”开始,面对极具个性的学生,年轻辅导员经验尚浅,而他自己也要面临生活的压力。

“辅导员”到底重不重要,到底值不值得作为一生追求,这不仅是年轻老师的疑问,也是观众要在电影中寻找的答案。最终,刘威老师给出了这个答案。

在现实生活中,曲建武也用自己的行动,给出了这个问题的答案。曲建武1982年毕业于辽宁师范大学,留校任辅导员。1998年,被任命为辽宁师范大学党委副书记。2004年,调任辽宁省高校工委副书记、教育厅副厅长。2013年,曲建武做出了一个出乎所有人意料的决定,他要辞去正厅级职务,回到高校,当一名普通辅导员。

说到最后重回高校的选择,曲建武表示,如果非要找个理由,那就是30多年前种下的辅导员情结。

辽沈晚报记者 张铂

“一会一节”以文为媒 线上线下叙“丝路情谊”

9月24日至26日,因新冠肺炎疫情延期1年的第五届丝绸之路(敦煌)国际文化博览会和第十届敦煌行·丝绸之路国际旅游节(以下简称“一会一节”),在甘肃省敦煌市举办。来自韩国、白俄罗斯等10多个国家和地区、国际组织的国内外嘉宾,通过“线上+线下”的方式再叙丝路情谊。

敦煌地处古丝绸之路咽喉之地,东西方文明在此荟萃。敦煌文博会是中国唯一以“一带一路”国际文化交流为主题的综合性博览会。“一会一节”包括多场论坛、展览和演出,构建起促进民心相通的文化舞台。

古老的丝绸之路,传递出2000多年前和平合作、互学互鉴的人类智慧。当前,疫情仍在全球肆虐,构建人类命运共同体的迫切性再次凸显。

文化和旅游部副部长张旭说,希望通过举办“一会一节”,增进共建“一带一路”国家的文化认同,增强各国人民的情感共鸣,为构建患难与共、同舟共济的命运共同体贡献精神力量。

在延绵7000多公里的古丝路上,甘肃段长达1600余公里。甘肃省委书记尹弘说,近年来,甘肃抢抓共建“一带一路”机遇,向纵深推进人文交流合作。“一会一节”将为丝路文化交融搭建相通之桥,为沿线国家携手发展增添动力之翼。

本次“一会一节”以“交响丝路、文博天下”为主题,韩国受邀担任主宾国,文化和旅游部、国家广播电视总局、中国国际贸易促进委员会、甘肃省政府主办。

据新华社