

10尊佛头被盗4年后终“回家”

4年前,位于四川省乐山市一处深山的庞坡洞,10尊佛像的头部不翼而飞。如今,流落4年的佛头终于被找到,踏上了“回家”之路。藏于深山的佛头是如何被盗的?作案的是什么人?这4年佛头辗转流落到了何处?



追回的10颗佛头。

4年前,位于四川省乐山市一处深山的庞坡洞,10尊佛像的头部不翼而飞。作为当地的文物保护单位,庞坡洞相传为三国时期庞统叔父庞德夫妇隐居之地,被盗的佛头距今已有500年左右历史,一度引发舆论关注,令人痛心不已。

对于这起轰动全国的文物大案,公安部高度重视,四川省公安厅挂牌督办,乐山市、夹江县警方持续开展案侦工作但收效甚微。直到一条来自在押人员的情报,带来了转机。如今,流落4年的佛头终于被找到,踏上了“回家”之路。

藏于深山的佛头是如何被盗的?作案的是什么人?这4年佛头辗转流落到了何处?8月9日,当地警方向红星新闻记者讲述了背后的故事。目前,该案还在进一步侦办中。

均为明代雕凿 深山10颗佛头不翼而飞

庞坡洞,位于夹江县木城镇新农村,这片深山腹地河流蜿蜒,林木苍翠,风景秀美,崖壁上栩栩如生的明代造像分为四龛,散布于庞坡洞遗址周围。相传为三国时期庞统叔父庞德公夫妇隐居之地。

2017年8月20日上午,住在庞坡洞附近的村民周明成69岁的老父亲周发西,下山钓鱼回家吃饭时,突然发现庞坡洞佛像的头被动了。周明成跑过去一看,心头一紧,“遭了!佛头应该是被盗了!”他赶紧报了警。

庞坡洞位于半山腰,四处悬崖陡峭,中间有两处平台,平台之间是一面七八米高的山崖。中上部雕刻着两排佛像,上面一排26尊、下面一排27尊,共计53尊,每个高约50厘米,神态不一,栩栩如生。在上方另一面山崖上,刻有数篇碑文。其中一篇题记明确记录,庞坡洞摩崖造像镌刻完成于明代嘉靖元年,即公元1522年。后面一篇更早,为明代正德十五年即公元1520年,明人张凤翔撰书的《庞坡洞记》。这两篇碑文的下方,还有清末中国最后一届科举探花——商衍鎏的《题南安庞坡洞》。照此计算,被盗佛头距今已有近500年历史。

事发后,当地文物保护和公安部门迅速赶到现场。经现场勘查,一共少了10颗佛头,上下两排各5颗,几乎每个裂口处都有新鲜的凿痕,初步判定为被盗,时间为8月19日晚上至20日凌晨。被盗的10颗佛头均为明代雕凿,岩体材质为红砂岩。

藏于深山如何被盗? 10颗佛头如石沉大海

明代佛头被盗,事关重大,夹江县公安局刑侦大队立即前往现场勘查。庞坡洞地处半山之腰,驾车无法直接到达,还需步行15分钟左右。



佛像头部被盗。



开箱查验佛头。

这些佛头是如何被盗走的呢?据夹江县公安局刑侦大队大队长邓威介绍,根据初步勘验分析,作案工具可能分为三类,一类是用榔锤、锤子进行凿击,二是用螺丝刀等将佛头凿下来,三是便携式电锤工具,因为发现了一些类似于电锤这种击打的痕迹。

庞坡洞地处深山之中,附近也没有监控设施,只有上了大路之后才有一个卡口,加之案发时间的不确定性,案侦工作举步维艰。民警将事发前半年的卡口数据进行慢慢筛查,但没有得到线索。更糟糕的是,现勘民警在庞坡洞附近没有提取到任何有针对性的痕迹物证。

警方分析认为,作案者应该年轻、体健,有石匠或铁匠技术;略懂文物,但不精通。经过反复多次的模拟实验和刑侦专家现场指导,专案组刻画出嫌疑人为2至4人,对文物有浅薄认知,作案手法粗糙、笨拙,对工具使用不够熟练的30岁左右男子。

“那是老祖宗留给我们几百年的东西,老百姓关注度特别高。”夹江县副县长、公安局局长胡洪据介绍说,由于线索少、影响大,这桩困难重重的文物大案,让夹江警方压力重重,上级公安部门前来指导办案起码四五十次,市局几个刑侦专家驻点指导。

案发后三年多来,夹江警方一刻不敢松懈,

绍夹江庞坡洞的文章,还有配图,看起来很好看,最主要说的是庞坡洞地方偏僻,人迹罕至,偷盗可能都没人发现。于是,他在一个文物群里,认识了“阿海”“眼镜”“瘸子”,四人一起来到庞坡洞作案。

根据杨兵和张海焦交代,他们是四人共同作案。侦查员根据他们的交代确认了另外两名同伙的身份——王华(绰号“眼镜”,重庆人);吴波(绰号“瘸子”,攀枝花人),并相继将其抓获。

“那个时候《盗墓笔记》比较火爆,我就在QQ上搜摸金校尉,就加入了这样一个群。”王华交代说,通过群认识了吴波,吴波对文物比较懂行,看一眼就知道什么朝代,哪里烧出来的。

四个临时组合的毛贼盗取佛头后,因根本不知其价值,便以1万多元的价格卖给了成都的古玩老板蒋某。分赃后四人便分道扬镳,直到庞坡洞明代佛头失窃的新闻引起轰动,四人吓得够呛,便决定彼此断了联系,绝口不提此事。

辗转4年流落千里 找到时依然保存完好

警方顺藤摸瓜找到了古玩老板蒋某。在审讯了三天后,蒋某终于承认花了1万多元买过佛头,但转手就以12.5万元的价格卖给了福建一个古玩商傅某,之后与对方再无联系。

据夹江县公安局刑侦大队重案中队中队长陈禹宗介绍,正当民警要准备去福建找傅某时,突然接到了蒋某父亲的电话,称佛头已经找到了,就在成都。2021年6月11日,专案组民警怀着激动与忐忑,赶到成都某物流仓库。

打开箱子,看到佛头都还在。“有一种如释重负的感觉,也很兴奋。”陈禹宗说,差不多四年了,终于能够再见到这些佛头,大家的努力没有白费。经文物专家鉴定,这10颗佛头虽辗转4年流落千里,但依然保存完好。

佛头回家后第二天,专案组民警就前往福建,找到了购买佛头的傅某。据傅某交代,他觉得这个佛头雕得很漂亮很美,很有艺术感,便花了12.5万元买下。他最早拿去想搞仿古,但工艺不好掌握,一直没找到师傅所以没动。听蒋父说佛头出事了,便迅速归还。

目前,该案还在进一步侦办中。隐于深山的庞坡洞早已安装监控探头,并安排专人看守,当地也进一步加强了宣传,发动更多村民参与保护庞坡洞。

据红星新闻

从周边住户到全国文物市场不停走访,却始终收效甚微,10颗佛头如同石沉大海,再也没有露面。专案组推断,可能反响很大,盗贼受到了惊吓,佛头始终没有出现在市面上。

收石碑的遇到盗墓的 临时组合盗佛头

只要全国有类似案子发生,夹江警方几乎都要去看其作案手法是否一样。功夫不负有心人,直到2020年底,一名在押人员提供了一条线索,说一个叫阿郎的人员曾经给他看过照片,手上拿着佛头,描述的和庞坡洞的佛头大小差不多。

提到了“庞坡洞”三个字,民警当时就很兴奋。经过侦查,杨兵(外号“阿郎”,36岁,简阳人)长期帮别人收石碑,在各地跑,他有一个关系人叫张海焦(外号“阿海”,36岁,巴中人),曾于2016年被木城派出所抓获,当时盗掘古墓未遂。

一个收石碑的,一个盗古墓的,杨兵和张海焦二人与庞坡洞明代佛头失窃的关联直线上升。经过大半年的外围侦查后,2021年5月12日,专案组发出了实施抓捕的指令,分别在重庆和巴中将两人抓获。

据杨兵交代,2017年在网上看到游记上有介