

演员于月仙因车祸去世 “大脚超市”再没有谢大脚了



8月9日,演员于月仙因车祸在内蒙古不幸去世。

于月仙因出演《乡村爱情》系列中的“谢大脚”一角被观众喜爱,她突然离世的消息震惊全网,观众纷纷表示心痛:“太突然了,不敢相信”“《乡村爱情》不再完整了”……

于月仙因车祸去世 观众痛心:《乡村爱情》不再完整

8月9日中午,有媒体曝出演员于月仙因车祸在内蒙古不幸去世。消息称,8月9日上午,于月仙一行在内蒙古拍片,由于车速过快,出现意外,而后因伤势太重身亡。随即,于月仙的亲弟弟、本山传媒艺术总监刘双平的助理于英杰也向记者表示,他也是刚刚得到消息,但具体情况不清楚,他和两个大姐正赶去出事地点处理。

在消息传出后的第一时间,本报记者也联系上了于月仙的另一位亲属,他向记者确认了车祸一事,但因事发突然,他还没联系上于月仙的丈夫和她身边的工作人员,“目前不知道具体情况,家人应该都在往那边赶。”

下午5时左右,阿拉善右旗公安局发布了通报,正式确认了于月仙去世的消息。公告表示:2021年8月9日凌晨3时27分,郭某龙驾驶小型客车行驶至S228线443公里500米处(内蒙古自治区阿拉善盟阿拉善右旗境内)发生交通事故,造成该车乘车人于某某死亡,郭某龙及另两名乘车人受伤。目前,伤者正在救治之中,无生命危险,事故原因正在调查中。

于月仙突然去世的消息震惊全网,观众纷纷在网上缅怀于月仙:“《乡村爱情》不能没有谢大脚啊”“长贵去世还能以黄世友的身份回来,但谢大脚却不能了”“从此《乡村爱情》不再完整了”“太突然了,不能接受、不敢相信”“刚看完《理想照耀中国》里面她演的那集,演得真好”……8月6日,于月仙发出的最后一条微博,正是分享自己参加《理想照耀中国》研讨会的发言视频。

随着于月仙的离世,已经拍摄完成的《乡村爱情14》《乡村爱情15》将成为她的遗作。导演孟令宇此前曾透露,《乡村爱情14》将在8月份开播。

从大脚姐到大脚婶 她将角色演到“人戏合一”

很多观众认识于月仙,是从《乡村爱情》开始。但和出演《乡村爱情》的多数主演非表演科班出身的背景不同,于月仙是真正的演员出身,她毕业于中央戏剧学院表演系。于月仙1971年出生于内蒙古赤峰,在做演员之前,她曾经是一位老师。1992年,有着演员梦的于月仙考上了中央戏剧学院,开启了自己的演艺生涯。

在《乡村爱情》爆红之后,不少网友也在其他的影视作品中,考古发现了于月仙的身影。比如在98版的《水浒传》中,于月仙出演过鲁提辖拳打镇关西一段中的金翠莲一角。而在《西游记后传》中,她饰演的陈五真,妩媚妖娆,相当



2006年,于月仙出演了《乡村爱情》中“谢大脚”一角,并因这个角色开始被更多观众认识。

惊艳。

2006年,于月仙出演了《乡村爱情》中“谢大脚”一角,并因这个角色开始被更多观众认识。从2006年至今,《乡村爱情》已经播到了第13部,期间一些角色也经历了演员更换,但谢大脚却一直是由于月仙,她也从“大脚姐”被叫成了“大脚婶”。即便演了十几年的谢大脚,但于月仙说,自己从来不敢懈怠,因为有那么多观众还在不厌其烦地看。

有人认为,一个演员一辈子能有一个让人记住的角色就够了,也有人说,一辈子只演一个角色是悲哀,对于于月仙,“谢大脚”给她带来了许多光环和人气,但同时似乎也限制了她的戏路。其实在出演谢大脚之前,于月仙也被怀疑过演不了农村戏,她曾在一次采访中透露:“当时很多人都觉得我演不了农村戏,他们

觉得我的长相有点洋气,我觉得我要争一口气,我要告诉大家,我是职业演员,是可以演农村戏的。”

没想到,于月仙不仅证明了自己能演农村戏,还演成了让观众觉得她只能演农村戏。于是,2017年,于月仙登上了《演员的诞生》的舞台,她要在这里再向所有观众证明,自己依然是那个什么都能演的职业演员。在那期节目中,她重新诠释了冯小刚导演的《唐山大地震》中“母女相见”的经典片段,最终凭借精湛的演技征服了现场嘉宾和观众,作为导师的章子怡也感叹:“我今天又认识了一个叫于月仙的老师”,主持人张国立也评价称“能演成这样真的不容易,难就难在前面没有过多的铺垫,这叫做干拔”。

辽沈晚报记者 张铂

演艺圈缅怀

徐正超:你做的馅饼太咸了,像泪水的味道



小沈阳发微博:小姨一路走好。

于月仙的突然去世,震惊了演艺圈,不少艺人发微博缅怀“大脚姐”,尤其是她在“象牙山”的朋友们,小沈阳和“刘能”王小利都表示不敢相信这个消息,接受不了这样的离开:“亲爱的小姨、亲爱的大脚,一路走好。”章子怡也发文表示:“2017年末在《演员的诞生》的舞台上认识了月仙姐,说好的来日方长呢?一路走好师姐。”

昨日,本报记者联系上了曾执导过《乡村爱情》系列的导演徐正超,他告诉记者,自己得到于月仙去世的消息后,一直不愿意相信,“确实太突然了,得到消息的时候,像被什么撞了一下的感觉。我整个下午都在发呆,不太敢相信。我现在还在浑身发抖,手上都是汗,心里特别难过。”

徐正超透露,很多演艺圈的朋友都在朋友圈里缅怀于月仙,“范明哥、倪大红老师,都发了朋友圈。其实范明哥平时是很活泼的人,很少发伤痛的东西,还有倪大红老师,平时也是很沉默的人,也在朋友圈怀念她。”

“我想起在她家里,她给我做的馅饼,太咸,后来我看见她就会开玩笑,一见到她就开始咳嗽;还有一次,我跟她一起逗另外一个演员,那时候吃鸡翅,有一种叫变态辣,很流行的,我和仙姐就骗另外一个人,说不辣;还有一次,在春晚彩排,仙姐去看我们,特意包的饺子”,徐正超说着说着就哽咽了,“哎,怎么这一瞬间想起来的,都是跟仙姐一起吃的呢。你做的馅饼太咸了,像泪水的味道。”

作为导演,徐正超评价于月仙“跟谢大脚浑然一体了”“她在表演上有自己的特别强烈的风格,我有时候甚至觉得,她表演的时候,是不是就在演她自己,已经没有表演的痕迹了。”

辽沈晚报记者 张铂

版权所有 违者必究

总值班:杨军
一版编辑:赫巍利
一版美编:冯漫

零售
专供报



6 935970 566666