

演员于月仙因车祸去世 “大脚超市”再没有谢大脚了

8月9日，演员于月仙因车祸在内蒙古不幸去世。

于月仙因出演《乡村爱情》系列中的“谢大脚”一角被观众喜爱，她突然离世的消息震惊全网，观众纷纷表示心痛：“太突然了，不敢相信”“《乡村爱情》不再完整了”……

于月仙因车祸去世 观众痛心：《乡村爱情》不再完整

8月9日中午，有媒体曝出演员于月仙因车祸在内蒙古不幸去世。消息称，8月9日上午，于月仙一行在内蒙古拍片，由于车速过快，出现意外，而后因伤势太重身亡。随即，于月仙的亲弟弟、本山传媒艺术总监刘双平的助理于英杰也向记者表示，他也是刚刚得到消息，但具体情况不清楚，他和两个大姐正赶去出事地点处理。

在消息传出后的第一时间，本报记者也联系上了于月仙的另一位亲属，他向记者确认了车祸一事，但因事发突然，他还没联系上于月仙的丈夫和她身边的工作人员，“目前不知道具体情况，家人应该都在往那边赶。”

下午5时左右，阿拉善右旗公安局发布了通报，正式确认了于月仙去世的消息。公告表示：2021年8月9日凌晨3时27分，郭某龙驾驶小型客车行驶至S228线443公里500米处（内蒙古自治区阿拉善盟阿拉善右旗境内）发生交通事故，造成该车乘车人于某某死亡，郭某龙及另两名乘车人受伤。目前，伤者正在救治之中，无生命危险，事故原因正在调查中。

于月仙突然去世的消息震惊全网，观众纷纷在网上缅怀于月仙：“《乡村爱情》不能没有谢大脚啊”“长贵去世还能以黄世友的身份回来，但谢大脚却不能了”“从此《乡村爱情》不再完整了”“太突然了，不能接受、不敢相信”“刚看完《理想照耀中国》里面她演的那集，演得真好”……8月6日，于月仙发出的最后一条微博，正是分享自己参加《理想照耀中国》研讨会的发言视频。

随着于月仙的离世，已经拍摄完成的《乡村爱情14》《乡村爱情15》将成为她的遗作。导演孟令宇此前曾透露，《乡村爱情14》将在8月份开播。

从大脚姐到大脚婶 她将一个角色演到“人戏合一”

很多观众认识于月仙，是从《乡村爱情》开始。但和出演《乡村爱情》的多数主演非表演科班出身的背景不同，于月仙是真正的演员出身，她毕业于中央戏剧学院表演系。于月仙1971年出生于内蒙古赤峰，在做演员之前，她曾经是一位老师。1992年，有着演员梦的于月仙考上了中央戏剧学院，开启了自己的演艺生涯。

在《乡村爱情》爆红之后，不少网友也在其他的影视作品中，考古发现了于月仙的身影。比如在98版的《水浒传》中，于月仙出演过鲁提辖拳打镇关西一段中的金翠莲一角。而在《西游记后传》中，她饰演的陈五真，妩媚妖娆，相当



2006年，于月仙出演了《乡村爱情》中“谢大脚”一角，并因这个角色开始被更多观众认识。

惊艳。

2006年，于月仙出演了《乡村爱情》中“谢大脚”一角，并因这个角色开始被更多观众认识。从2006年至今，《乡村爱情》已经播到了第13部，期间一些角色也经历了演员更换，但谢大脚却一直是于月仙，她也从“大脚姐”被叫成了“大脚婶”。即便演了十几年的谢大脚，但于月仙说，自己从来不敢懈怠，因为有那么多观众还在不厌其烦地看。

有人认为，一个演员一辈子能有一个让人记住的角色就够了，也有人说，一辈子只演一个角色是悲哀，对于于月仙，“谢大脚”给她带来了很多光环和人气，但同时似乎也限制了她的戏路。其实在出演谢大脚之前，于月仙也被怀疑过演不了农村戏，她曾在一次采访中透露：“当时很多人都觉得我演不了农村戏，他们

觉得我的长相有点洋气，我觉得我要争一口气，我要告诉大家，我是职业演员，是可以演农村戏的。”

没想到，于月仙不仅证明了自己能演农村戏，还演成了让观众觉得她只能演农村戏。于是，2017年，于月仙登上了《演员的诞生》的舞台，她要在这里再向所有观众证明，自己依然是那个什么都能演的职业演员。在那期节目中，她重新诠释了冯小刚导演的《唐山大地震》中“母女相见”的经典片段，最终凭借精湛的演技征服了现场嘉宾和观众，作为导师的章子怡也感叹：“我今天又认识了一个叫于月仙的老师”，主持人张国立也评价称“能演成这样真的不容易，难就难在前面没有过多的铺垫，这叫做干拔”。

辽沈晚报记者 张铂

演艺圈缅怀

徐正超：你做的馅饼太咸了，像泪水的味道



小沈阳发微博：小姨一路走好。

于月仙的突然去世，震惊了演艺圈，不少艺人发微博缅怀“大脚姐”，尤其是她在“象牙山”的朋友们，小沈阳和“刘能”王小利都表示不敢相信这个消息，接受不了这样的离开：“亲爱的小姨、亲爱的大脚，一路走好。”章子怡也发文表示：“2017年末在《演员的诞生》的舞台上认识了月仙姐，说好的来日方长呢？一路走好师姐。”

昨日，本报记者联系上了曾执导过《乡村爱情》系列的导演徐正超，他告诉记者，自己得到于月仙去世的消息后，一直不愿意相信，“确实太突然了，得到消息的时候，像被什么撞了一下”的感觉。我整个下午都在发呆，不太敢相信。我现在还在浑身发抖，手上都是汗，心里特别难过。”

徐正超透露，很多演艺圈的朋友都在朋友圈里缅怀于月仙，“范明哥、倪大红老师，都发了朋友圈。其实范明哥平时是很活泼的人，很少发伤痛的东西，还有倪大红老师，平时也是很沉默的人，也在朋友圈怀念她。”

“我想起在她家里，她给我做的馅饼，太咸了，后来我看她就会开玩笑，一见到她就开始咳嗽；还有一次，我跟她一起逗另外一个演员，那时候吃鸡翅，有一种叫变态辣，很流行的，我和仙姐就骗另外一个人，说不辣；还有一次，在春晚彩排，仙姐去看我们，特意包的饺子”，徐正超说着说着就哽咽了，“哎，怎么这一瞬间想起来的，都是跟仙姐一起吃的呢。你做的馅饼太咸了，像泪水的味道。”

作为导演，徐正超评价于月仙“跟谢大脚浑然一体了”“她在表演上有自己的特别强烈的风格，我有时候甚至觉得，她表演的时候，是不是就在演她自己，已经没有表演的痕迹了。”

辽沈晚报记者 张铂

版权所有 违者必究

总值班：杨军
一版编辑：赫巍利
一版美编：冯漫

零售
专供报



零售价：1.00元/份
订阅价：300元/年