



“童画沈阳”大赛 报名首日 数百读者投稿

上周,本报推出了“发现最美沈阳·童画沈阳”活动暨辽沈晚报首届绘画大赛,报名首日就有数百读者通过网络投稿。

其中不少读者是看到活动主题后临时准备作画,本次活动以普及绘画为宗旨,无论你是否专业,都可以用手中的画笔,绘制出你心目中的“最美沈阳”。一位八十多岁的李大爷由于不会操作,无法通过网络投稿,要亲自将孙女的画送到报社,他告诉记者:“辽沈晚报主办的童画沈阳活动给了孩子一个展示的平台,虽然学画这些年也参加了不少比赛,但能够用画笔展示家乡美,孩

子还是很自豪。”除了个人报名,还有一些美术学校参赛,准备组织学员集体作画,期待孩子们最后的作品。

辽沈晚报首届绘画大赛不设门槛,以家乡沈阳最美风物入画,展现“最美沈阳”,你可以用画笔描绘家乡取得的巨大成就;展示绿色家园,幸福生活;畅想新时代科技腾飞,沈阳富强……我们将从中选取优秀作品进行展示。同时本次活动的佼佼者还将获得本报颁发的荣誉证书。

辽沈晚报记者 冯美琳

参赛说明

参赛方式:

绘画创作投稿可以发送作品至邮箱:lsbwzws@126.com

注明作者姓名、年龄、学校,作品名称、作品简介,指导教师以及评语

活动对象:

辽宁省城乡各类中小学生学习均可自愿报名参加(大赛免

收报名费)

活动组别:

小学低年级组(1-3年级)、小学高年级组(4-6年级)、初中组以及高中组

扫码入群

辽沈晚报童画沈阳群,我们将在群中发布最新的活动进展



栏目主持人:冯美琳

“最美沈阳” 童言童语

画笔就是我的哆啦A梦,帮我实现所有的梦想!
宣宣(9岁)

你知道这个世界是什么颜色的吗?我的画笔可以告诉你!
蛋黄儿(7岁)

儿子的绘画作品是两只蝴蝶在花丛中飞舞。我问:“遥遥,你画的是什么呢?”“亲爱的,你慢慢飞,小心前面带刺的玫瑰……”而且还挥动着两只手臂,做飞翔状。
遥遥(6岁)

《沈阳站》



作者简介:徐凡越,10岁,南京一校长白岛二分校

作品简介:《沈阳站》这是一座历史性建筑,沐浴了百年风雨之后依旧在为乘客服务。表达了对家乡的无限热爱之情。

指导教师:金晓萌
教师评语:

作品将白色墙壁饰带及线脚与砖墙的红融合的相辉映,色彩明快。在作者的笔触下展现出了沈阳站独特的建筑风格。

《故宫》



作者简介:大东三校,王诗曼,9岁

作品简介:将故宫和京剧人物组合在一起,既体现了家乡美,又展现了我国文化源远流长,国粹精神永流传与热爱之情。

指导教师:王茜
教师评语:

主题新颖,画面和谐,将不同的主体融合到一起,画面又统一又保持独立个性,对对比色运用的非常棒,突出主体物。

《远山》



作者简介:孙奕盈,10岁,勋望小学南校区

作品简介:《远山》置身大自然中,以第一视角记录大自然的美好。山体以远近虚实的画法体现出层次感。

指导教师:刘秋香
教师评语:

表达了小画家的祈愿,人类和大自然和谐相处,保护好大自然的环境就是保护好我们自己的家园的美好愿望。

《北陵》



作者简介:葛秋彤,10岁,沈阳市皇姑区陵西小学

作品简介:《北陵》北陵公园景色

指导教师:李小鱼
教师评语:

凸显家乡美,北陵和新乐遗址都是周边事物,孩子观察周边事物很认真细致。



林莲稚:稚嫩的风采 无法复刻 沈阳网红插画师为“童画沈阳”打CALL

辽沈晚报首届绘画大赛暨“童画沈阳”活动启动后,沈阳的小朋友们纷纷拿起画笔,描绘自己眼中家乡的美。近日,沈阳网红插画师林莲稚也为“童画沈阳”打CALL,她表示,孩童时期的感知能力尤为珍贵,“小朋友的画,即便有些稚嫩,但却是无法复刻”。

林莲稚是沈阳最具人气的商业插画师之一,她以其独特的个人风格,被网友喜爱。而家乡沈阳,也常常是林莲稚作品的主题,全国各地不少网友都因林莲稚的作品,对沈阳这

座城市产生了浓厚兴趣。说到“童画沈阳”活动,林莲稚为那些跟她一样正在“描绘”家乡的小朋友打CALL,“我们都是东北出生,我们家乡有我们独特的东西,比如有雪啊,用画笔把家乡描绘出来,是很美好的一件事。相信小朋友们的画,就算稚嫩,也一定有稚嫩的风采。”

如何把一幅画画好?作为知名插画师,林莲稚传授给小朋友的经验竟然是“随心所欲”,“开心就好,不要在乎用什么纸张、什么笔,

或者是硬要画成什么样,就去表现自己想表现的东西就好,哪怕不用笔,用块砖在地上画,也是小小生命的原创,是永远无法复刻的。”

林莲稚认为,小朋友画画,想象力和观察力应该排在技巧前面,“这个年龄阶段有其独有的想象力”,她建议家长不要过于给孩子设置条条框框,“家长总是希望孩子画啥像啥,而不是说希望孩子有自己的想法和创造力,我觉得后者更重要。孩子有自己眼里世界的样子,不要太左右他。”

林莲稚还表示,家长们应该鼓励孩子去画,“画画是人表达情感的媒介,就像诗人写诗一样表达情绪。如果这个技能未来还能带来情操上的修养、经济上的支持,就更好了”。另外,家长们也可以通过孩子的画去了解他的内心世界,“孩子对色彩是很敏感的,有一些心理学的老师也会通过孩子的画,去分析孩子的心理状况,所以说,不要束缚孩子,家长也可以通过画去了解他成长过程。”

辽沈晚报记者 张铂