



巨幅国画《沈阳》表达城市之爱



巨幅写实国画《沈阳》。

受访者供图

辽沈青年画家孙加,爱沈阳的方式体现在长5米、宽1.2米的巨幅写实国画《沈阳》上。

“如果一个艺术家,他的心里装着一个城市,胸中充满了对这个城市的热爱,那么他一定会为这个城市唱歌,他一定会用手中的笔画下这个城市的山水、街道……这就是我爱沈阳的理由,也是我爱沈阳的表达!”

2016年开始,孙加开始着手创作巨幅写实国画《沈阳》。“当时住在一个高层,没事就跑到楼顶画画,每看到眼前的城市,就想画这样一幅画。2016年,开始创作,我和团队奔赴沈阳大街小巷拍照,把每个涉及到的建筑物都拍下来。”孙加说,仅素材收集阶段,他们就收集整理了2个T的资料,为了将街道拍摄清晰,他们一度飞丢两架无人机,光毛笔就坏掉了138支。

完成后的《沈阳》在画面中央安排了一只立耳的小狗,看着东北方向。顺着小狗的视线,沈阳的夜景在眼前展开:灯火辉煌的商场、星星点点的居民楼、施工的建筑工地……“我感觉寓意还挺好的,其实想用小狗的背影指代当时的自己,小狗的头部毛发是金色的,东北角正好有一座金色建筑物,从美学角度来说,也算是色彩呼应。完成了《沈阳》后,可以说我更了解沈阳这个城市了,沈阳的大街小巷、各式建筑物,我都无比熟悉。”

这幅画作,除了写实风格,更在于其对“沈阳全景”的大篇幅呈现以及孙加对沈阳这座城市的热爱。“我爱沈阳,除了这些建筑,其实更多是沈阳人。”孙加表示。10多年前,孙加刚刚来



孙加在创作。

受访者供图

到沈阳时,沈城人民的热情好客给了他极大的慰藉。去年疫情期间,沈城人民支援湖北更是给他更多感动。中国医科大学附属盛京医院的辽宁医疗队队员周旻在爱人分别前牵手的一幕,给了他创作灵感。于是在2020年4月4日,辽宁对口支援湖北襄阳医疗队83名队员解除

隔离时,盛京医院的辽宁医疗队队员周旻收到了孙加送给她与丈夫的一份大礼——油画《执子之手》。“我想通过多样的艺术形式,表示我深深爱着养育我的这片土地和人们,想通过笔画出这份爱。”孙加说。

辽沈晚报记者 隋冠卓

各抒己见

网友璐璐:我原来住在大东中街附近,现在搬到浑南,就是感觉各有各的好,大东那边更繁华,浑南这边更高端,反正我都喜欢。

网友小迪:这里的春天来得很晚,但是这里的春天很美丽。

网友张宸琦:“水之北为阳;水之南为阴”,咱大沈阳驻在沈水之北,又开拓到沈水之南;沈阳,听着名字就是充满阳刚之气。

网友张帆:春天的沈阳,浑河边草儿在偷偷地长!桃花羞红了小巷,脱不脱秋裤我有些迷惘……

夏天的沈阳,胡同口飘来烤鸡架的香!嗨,细面马上好嘞!先干一口老雪——透心的凉!

秋天的沈阳,谁为学苑路铺了一地金黄!星星点亮金廊,比它更亮的是家里的那扇窗!

冬天的沈阳,空气里闻到甜丝丝的凉……雪花落在睫毛上,北陵里的小路在咯吱地唱!

网友一名小学生:沈阳,我的家乡,我现在还是一名小学生,但我愿做一棵小树,为您增添绿色;我愿做一朵小花,为您带来芬芳。啊!沈阳,我爱您。

网友小糖糖:现在沈阳的夜市,除了有烟火气,还越来越文艺了。我喜欢歌马夜市,这里交通方便,内部摊位偏年轻和文艺的风格,我和小伙伴都非常喜欢。

文员王晓丽:沈阳文化地标必须推荐沈阳故宫,盛京皇宫,不选沈阳故宫选哪儿啊。沈阳故宫不选大政殿选哪儿啊。

网友默默:80后的我最喜欢北行夜市,满满的童年回忆啊。我93年的弟弟喜欢彩塔夜市,说那里好吃的多。

律师张青:80后的我更喜欢今年新开市的西红市夜市,因为她和以往铁西的夜市不一样,里面汇聚了许多网红餐厅,在家门口就能打卡沈城“潮”店铺,品尝“新”口味,里面还有许多场景可以拍照,给咱们铁西区的烟火气注入了一丝文艺气息。

“九·一八”历史博物馆 收藏历史记忆 展示历史真相



“九·一八”历史博物馆残历碑。

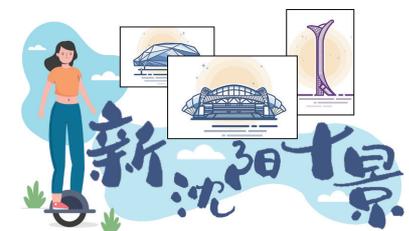
辽沈晚报记者 查金辉 摄

今为止唯一一座全面反映九一八事变历史的专题博物馆。

作为抗战文化地标性建筑,“收藏历史记忆,展示历史真相,捍卫历史事实”是这座博物馆的使命。向更多人宣传抗战文化,生动的展现爱国主义精神,做好爱国主义教育则是这座博物馆的任务。

据介绍,近年来,“九·一八”历史博物馆一直在为改陈布展做准备。经过提纲编写团队几年的设计和撰写、专家的反复论证及沈阳市、辽宁省委宣传部的反复审核,提纲已完成中宣部审定。目前,博物馆正在紧张布展,此次改陈布展工作则将于今年九一八事变90周年前夕完成。

辽沈晚报记者 朱柏玲



“十大文化地标”⑦

沈阳“九·一八”历史博物馆相关负责人介绍,博物馆始建于1991年,1997年沈阳市政府举全市之力,集资对场馆进行了扩建,1999年新馆正式对外开放,占地面积35000平方米,建筑面积12600平方米,展览面积9180平方米。

说起沈阳“九·一八”历史博物馆,让人们印象最深刻的就是那座台历形状的建筑。它是博物馆标志性建筑——残历碑。因碑体酷似一本翻开的台历而得名。它上面密布着千疮百孔的累累弹痕,累累弹痕又组成了一组组隐约可见的骷髅群,象征着千万个不眠的冤魂,在对日军的血腥罪行进行控诉,时刻提醒人们勿忘国耻,勿忘九一八事变。

在它身上有着许多的“标签”,国家一级博物馆、全国爱国主义和国防教育示范基地、国家AAAA级旅游景区、首批国家级抗战纪念馆、全国红色经典旅游景区、首批全国中小学研学实践教育基地等等,最重要的是,它是国内外迄

支持单位

沈阳市委老干部局、沈阳市教育局、沈阳市公安局、沈阳市民政局、沈阳市城乡建设局、沈阳市交通运输局、沈阳市文化旅游和广播电视局、沈阳法院系统、沈阳市总工会、共青团沈阳市委、沈阳市妇联、和平区政府、沈河区政府、铁西区政府、皇姑区政府、大东区政府、浑南区政府、于洪区政府、沈北新区政府、苏家屯区政府、辽中区政府、新民市政府、皇姑区文化旅游和广播电视局、中国铁路沈阳局集团有限公司、沈阳消防、辽宁省博物馆、沈阳市博物馆、沈阳市图书馆、沈阳评剧院、沈阳水务集团

(排名不分先后 持续更新中)