



传承剪纸艺术 剪刀上的沈阳文化



剪刀可大可小,彩纸可厚可薄。手指灵巧辗转腾挪,纸屑飞落之后,作品便产生了。这,便是剪纸技艺呈现给人们的样子。

在沈阳市的“剪纸圈”里,剪纸艺术工作者冯元平的名声在外。

上海世博会辽宁非物质文化主题展览、辽宁友谊宾馆、沈阳市尤其皇姑区的街巷里……都能找到他的艺术“手”迹。

剪纸技艺在我国流传已久,冯元平剪纸技艺自然也有迹可循:它是在陕西、山西剪纸的基础上,又融入了辽沈黑土地元素,既有现代感又不失乡土气息。

他的作品《归来兮》,于2002年6月喜获第四届中国民间文艺最高奖项“山花奖”,并在多地巡回展出;作品《鸟趣》、《憧憬》参加中国艺术节,并被浙江温州民俗馆收藏。

2018年春节,沈阳首届剪纸节举办。此次展览活动中,人们看到的作品,有一半出自冯元平之手。而这背后,是他对剪纸技艺的文化创新。

冯元平的外祖母郝牛双,在山西吕梁地区



近日,冯元平又一次参加艺术展览活动,他最喜欢把这种传统技艺演示给孩子们看。 本人供图

有着很高的影响力,人称“剪纸巧手”。冯元平的母亲刘来汝继承母亲的技法,也在剪纸上有所造诣,在当地小有名气。冯元平自幼喜欢上了剪纸。

数十年来,他一直热衷于剪纸艺术在传承的基础上不断创新。他的刀工既有北方民间剪纸

粗犷、质朴的特性,又有南方剪纸细腻、秀丽的风格。点线连接,点、线、面连接,纤细精妙,形成了千刻不落,万剪不断的结构。虚实、阴阳、灰白的奇妙结合,能形成立体多维的动感效果。

2012年,冯元平剪纸艺术馆成立。次年,他被授予辽宁省“十大剪纸明星”称号,此后又陆

续获得“辽宁省剪纸大师”等称号。

他的作品涉猎角度更为广泛,一度还赴法国、德国、瑞士、意大利、澳大利亚等国家展演。国际视野之下,他创作出众多体现国际交流、文化互动主题的作品,被外国友人和机构收藏。

“新冠”疫情发生后,冯元平和他的学生们执剪刀为号角,用剪纸艺术品的形式,歌颂白衣天使“逆行”出征的伟大精神,相关作品一经展出,引来人们久久驻足。他收集一线工作人员的照片,创作了以钟南山、李兰娟等专家院士和一线医护人员、志愿者为主角的剪纸作品,同时还记录社会各界奉献者的身影。

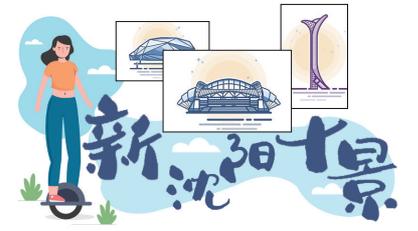
昨日下午5时许,冯元平带着自己创作的作品,又一次参加民间艺术主题展览。

“下午4点多钟就来,一直到晚上九点多才走。”冯元平说,在自己的展台前,总有一些小朋友驻足,“他们对剪纸感兴趣,看不够,这是我最喜欢的场景。”

在他看来,每一幅作品都饱含着他 and 一众剪纸艺术工作者的情意,“不管是花鸟虫鱼,还是人物,不管是高楼大厦,还是江河溪流,都是记录我们热爱的土地,展示我们的生活。”

“艺术作品来自于生活,要紧跟时代,紧跟沈阳这座城市乃至我们国家的变化,要传递这个时代的正能量。”冯元平坚信,一张薄薄的剪纸,总是能承载人们对生活的深情。

辽沈晚报记者 杨宝顶



富民桥:彰显沈城的开放之美



富民桥主桥结构形式为折线形双塔斜拉桥。 辽沈晚报记者 查金辉 摄

为背景的日出与日落景色,也同样美好。

沈阳市城乡建设局相关负责人介绍,富民桥主桥结构形式为折线形双塔斜拉桥,桥面以上塔高67.5米,大约有22层楼那么高。桥塔两侧的斜拉缆索呈扇形布置在中央分隔带上,与桥塔组成了一个稳定的结构体系。

富民桥的技术含量和施工难度还创下当时的多项第一。它是第一座双折线塔式半漂浮体系斜拉桥;将两座桥塔以不同的结构支撑体系应用于同一座桥梁,也创下一例先河;其北塔墩中间的一个承载力达到1.3万吨,“臂力”之大属当时之最。“富民桥当时还获得了中国建筑工程鲁班奖”,沈阳桥梁设计专家古秀丽回忆。

这种设计放在18年后的今天,也不算过时。无论近看远观,富民桥斜塔两侧的斜拉钢索都张力十足、气场强大。“在我看来,富民桥上120根的白色斜拉钢索犹如优雅的琴弦,驶在桥

上仿佛能听见悠扬的音乐,弹奏着沈水之阳幸福美好的生活。”鲁迅美术学院雕塑系副教授杨硕这样评价。

富民桥通车后,桥下的“软件”也经历了一系列的改造。特别是在2017年,沈阳按照国际马拉松标准,对胜利桥至新立堡桥浑河南北两岸的滨水慢道进行维修升级,全长42.195公里;并新建浑河亲水步道14.7公里。改造工程包括对11处跨浑河桥桥区进行标准化服务区建设,富民桥是其中之一。

现在的富民桥桥区环境,相比多年前有很大变化,各项设施一应俱全。北岸桥下的大型停车场方便私家车停放;热爱运动的市民在篮球场和乒乓球场上挥洒汗水;桥下滨水亲子平台可供小朋友玩耍;夜晚华灯初上,桥下的广场舞爱好者也把桥下氛围烘托得热闹非凡……

辽沈晚报记者 张阿春

各抒己见

网友“露露”:从远处看,我感觉富民桥像一直展翅的白色大雁,虽然已经建成快20年了,但桥的造型在现在来看,还是很漂亮大气。

网友“乐此不疲”:浑河就像一副美丽的画卷,跨河桥都是其中的点睛之笔,无论是落日晚霞中,还是朝阳晨露里,都美得大气,美得飘逸。

网友“夏日”:我可太喜欢沈阳浑河两岸的滩地公园了,好宜人,尤其是富民桥到胜利桥这一段。夏天的晚上,最喜欢和家人一起沿着浑河边散步,欣赏沿线各个漂亮的大桥,我感觉富民桥在颜值上应该可排进沈阳浑河桥的前五名。

市民郭女士:“沈阳十大桥梁”我还想提名伯官大桥,虽然不在浑河核心段,但这座大桥的造型真的很美、很别致,像飘带一样把浑河两岸连接起来。

“沈阳十大桥梁”⑥

桥梁档案

名称:富民桥
位置:位于富民街南端、长青桥与五爱隧道中间的跨河通道。
桥梁全长:932米,主桥420米,南引桥242米,北引桥270米,桥宽32.5米。
车道:双向6车道
通车时间:2003年11月

长青桥下游约两公里处,富民桥的桥塔如一对有力的巨手,寓意托起沈阳美好的明天,又如一双张开的双臂,彰显沈阳的开放之美。

2003年至今,富民桥已通车18年。它北岸连接富民街,南岸延伸的富民南街与浑南大道相交,该桥建成以来,一直是沟通浑南区与沈阳主城区的交通要道。“富民桥通车后,从浑南大学城进入市内比之前节省了不少时间。”在市民王先生的回忆里,除了交通上的便利,以富民桥

支持单位

沈阳市委老干部局、沈阳市教育局、沈阳市公安局、沈阳市民政局、沈阳市城乡建设局、沈阳市交通运输局、沈阳市文化旅游和广播电视局、沈阳法院系统、沈阳市总工会、共青团沈阳市委、沈阳市妇联、和平区政府、沈河区政府、铁西区政府、皇姑区政府、大东区政府、浑南区政府、于洪区政府、沈北新区政府、苏家屯区政府、辽中区政府、新民市政府、皇姑区文化旅游和广播电视局、中国铁路沈阳局集团有限公司、沈阳消防、辽宁省博物馆、沈阳市博物馆、沈阳市图书馆、沈阳评剧院、沈阳水务集团

(排名不分先后 持续更新中)