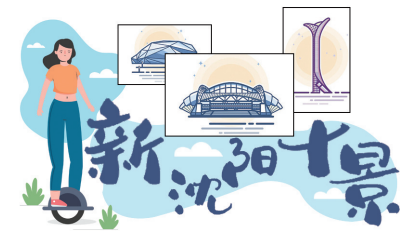




闲置锅炉房变身艺术空间



“最美网红打卡地”③

30万根铁钉“画出”达·芬奇画；全部用木屑创作的立体画；钢丝做成的镂空雕塑……这些独特的艺术品就“藏身”于居民楼间。

很难想象的是，这里曾是闲置的锅炉房，经过两年时间的精心改造，以艺术空间的形式“涅槃重生”。

这里就是皇姑区于去年打造的艺术打卡地，自免费向市民开放以来，吸引不少热爱艺术的市民前来参观。

皇姑区昆山东路18号，一排居民楼间，有一处小院。步入庭院，则是别有洞天：雕塑、奇石错落，一条青白石径直通一栋二层小楼。

推门而入，一件件艺术陈列品撞进视线，触发观者不同的心理感受和审美意趣：比如迎面一人高的达·芬奇自画像，是耗时三年用30多万根钢钉在铁板上钉制的；用钢丝做成的镂空雕塑，侧面看是大卫，正面却现出了孙悟空……

这些艺术品都出自这栋二层小楼里的艺术家们的原创。而进入这里让记者感受到的是创作者天马行空的奇思妙想，无论是阳光明媚，还是细雨纷纷，来到这里，你会忘记周遭的影响，感叹于这里所呈现的艺术之美。

这里是知舍艺术空间，占地面积1050平方米。有别于一般美术馆的单一性，它是集特色店



让人很难想象的是，知舍艺术空间曾是一个燃煤锅炉房。

辽沈晚报记者 查金辉 摄

创意空间设计、绘画、雕塑、陶艺、装置艺术等多种艺术形式于一身，让观展者有一种立体的艺术视觉体验，也为多种不同门类的艺术创作者提供展示和交流的平台。

让人很难想象的是，这里曾是一个燃煤锅炉房。自2016年热源并网改造后，就闲置下来，院内堆满了杂物和垃圾。经过两年时间的改造，这里华丽变身为艺术空间。

“知舍艺术空间的打造，可以说为闲置老旧厂房再利用‘打样’，也提出了一种思路。”皇姑区文旅局相关负责人介绍，近两年，皇姑区对城区闲置老旧厂房进行系统梳理和排查，共清理出12处废弃锅炉房，占地面积从400-1000平方米不等，吸引艺术家人驻，对锅炉房进行整体改造，并作为空间的“主理人”，从事

艺术创意创作及文创艺术衍生品的的设计开发，就是一种思路。

知舍艺术空间为了更好地为多种不同门类的艺术创作者提供展示和交流的平台，不定期举办各类艺术展览、艺术活动，积聚了不少艺术系学生、艺术品爱好者们前来“打卡”。

“通过精心设计，我们希望打造一间与这个艺术空间在风格上非常契合的城市书房，它既是书房，也是景观。让市民在阅读的同时，感受这里独特的艺术气息和品位。相信这间独具特色的城市书房一定会让你眼前一亮。”该负责人介绍，这间“最艺术”的城市书房很快将与市民见面，将为市民们提供一个阅读、放松身心的好去处。

辽沈晚报记者 朱柏玲

各抒己见

网友呆小呆：我大沈阳的网红打卡地，我推荐城市书房，每个城市书房都有自己的特点，我骄傲啊。

大学生张莫：这几年辽宁省博物馆推出的重磅展览都去看了，很震撼。辽博是让我们骄傲的沈阳文化地标。

律师李红：喜欢丁香湖，婚纱照就在那拍的。

旅游达人孟刚：要说咱沈阳的十大文化地标，我觉得必须有沈阳故宫啊，现在沈阳故宫的文创我也很喜欢。

读者李婷：强烈推荐大钻石，充满了艺术气息，挺有那味儿。是沈阳的新锐文化地标。

网友噜噜噜：推荐了中街，咋没介绍一下太原街呢？

机关工作者王月：希望多推荐一些网红打卡地，带孩子暑假去逛逛。

读者王力：网红打卡地我推荐知舍艺术空间，这里挺特别的，从废弃的锅炉房改造而来，应该获评最有特点网红打卡地。

企业职工陈天天：我喜欢东塔桥，太漂亮了，代表了沈阳的审美和智慧。

市民贾钰：我是地道道的沈阳人，从小就喜欢沈阳的四季分明，就像这里的人，棱角分明。

读者娄星宇：沈阳的志愿者在我心目中很积极，前一段时间，各个小区穿着统一服装的志愿者让我印象深刻，他们不怕苦累，每日坚守岗位，为如今的沈阳作出了有目共睹的贡献，我从心里感谢他们。

网友happy：我喜欢沈阳人的豪迈，10年前，我追随丈夫来到沈阳，与朋友的交往中，我感觉自己已经成为了半个沈阳人，性格中多了几分豪爽，越来越喜欢这座城市。

鞠靖：作为一个中年人，我的心里经常回荡一首歌：“沈阳啊沈阳我的故乡，马路上灯火辉煌……”这首脍炙人口的歌让我很自豪，之前的老工业基地，为全国作出巨大贡献，如今的青山绿水，环境宜人，让我不舍。身旁有很多朋友去南方买房定居，但是我始终没有这个想法，生活了几十年，年年看到的变化，让人欣喜，让我有种油然而生的满足。

私营业主鞠楠：沈阳人讲究、敞亮，信守承诺，我开饭店十几年了，从没遇到过逃单赖账这些老赖行径。人好，就一切都会好。所以，我最爱沈阳。



八旬退休老教师 希望免费辅导更多学生

“最美志愿者”③

1995年，在沈阳市134中学工作了35年的徐桂明退休。面对社会上教育机构的重金聘用，她断然拒绝，从1998年开始在社区和多所学校免费辅导学生写作。在20多年间，数不清的学生跟随徐老师免费学习写作，其中不乏从小学一直学到高考的学生，徐桂明老师的助理粗略统计，徐老师这些年免费辅导3万余人次、4000余课时。

退休后，徐桂明心中一直惦记着校园中的学生，“其他学科，背一背就可以，但是作文像盖楼一样，要打框架，然后再添砖加瓦，根基很重要，要多写多练，有人指导进步才快。”1998年，她联系家附近的学校和社区给有需要的中小孩子进行免费辅导写作。

20多年来，徐桂明几乎每个周末都会出现在社区和学校组织的写作活动辅导班。沈河区文华社区、和平区城中花园社区、振兴社区、新世界花园社区、126中学、第七中学、134中学等都经常出现徐桂明的身影。

曾经有机构给出每堂课(45分钟)500元的费用，想请徐桂明长期合作，但是被老人拒绝。

如今84岁高龄的徐桂明长时间上课后，腰酸腿疼，需要躺在床上缓几个小时才勉强恢复，



周末，84岁的徐桂明免费指导4名年龄各异的学生写作。

辽沈晚报记者 王迪 摄

但老人仍坚持给孩子们上课。

“徐桂明老人真是非常好的一位老教师，乐于奉献，教书育人，不求回报。”文华社区书记杜宏娜这样评价徐桂明老人。

退休后，徐桂明曾荣获教育部全国妇联授予的“园丁奖”、省市“老有所为”先进个人、2014

年感动沈阳身边好人等荣誉称号。

不久前，徐桂明老师还成为辽沈晚报“辽沈帮帮帮”的一名志愿帮众，要为更多有需要的孩子免费辅导作文，“在有生之年尽可能多地让有需要的孩子得到无私的教育，帮助他们提高作文写作水平。”

辽沈晚报记者 崔晋涛

支持单位

沈阳市委老干部局、沈阳市教育局、沈阳市公安局、沈阳市民政局、沈阳市城乡建设局、沈阳市交通运输局、沈阳市文化旅游和广播电视局、沈阳法院系统、沈阳市总工会、共青团沈阳市委、沈阳市妇联、和平区政府、沈河区政府、铁西区政府、皇姑区政府、大东区政府、浑南区政府、于洪区政府、沈北新区政府、苏家屯区政府、辽中区政府、新民市政府、皇姑区文化旅游和广播电视局、中国铁路沈阳局集团有限公司、沈阳消防、辽宁省博物馆、沈阳市博物馆、沈阳市图书馆、沈阳评剧院

(排名不分先后 持续更新中)