

第27届上海电视节开幕 《山海情》《觉醒年代》得奖呼声高

6月6日,第二十七届上海电视节在上海展览中心开幕。狂登热搜榜的电视剧《觉醒年代》《山海情》成为最被看好拿大奖的剧集。



6月6日,第二十七届上海电视节在上海展览中心开幕。6月6日至10日,全国电视人集结于此,共商国产电视剧的发展之路。值得一提的是,“白玉兰绽放”颁奖典礼将于6月10日举行,为此,网友最近都在疯狂为自己喜欢的剧集打call。其中,狂登热搜榜的电视剧《觉醒年代》成为最被看好拿大奖的剧集之一。

本届上海电视节恢复举办线下电视市场,给影视产业机构提供了更多展示和参与机会。今年,注册“电视市场”“电影市场”“国际影视云市场”的展商共751家,其中海外展商402家,占比53.5%。与此同时,在电视节期间举办的2021年上海国际电影节互联网影视峰会,将发布《中国视听新媒体发展报告(2021)》《2020网络剧原创节目发展分析报告》等权威报告。

本届上海电视节将举行三场白玉兰电视论坛:6月6日举行的“开幕论坛:中国电视产业高峰论坛”,以“百年新征程·奋进新时代”为主题,

各地电视台、影视制作公司的负责人共同探讨中国电视产业的新发展格局;6月7日举行的“新形势·新平台·新机遇——国际电视合作论坛”则聚焦国际交流与合作的新渠道、新模式、新内容,展望新时代中国电视文化传播的蓝图;6月9日举行的“新时代精品电视剧创作新趋势”论坛将由优秀国产电视剧主创团队及行业代表分享精品电视剧幕后的故事,探讨电视剧

创作的发展方向。在已经举行的开幕论坛上,华策影视总裁赵依芳围绕“致敬建党百年”“讲好中国故事”等话题作主题发言。她透露:“我们将重点放在中国故事的全球化制作中,让更多国家的观众关注中国原创故事,力促‘中国模式’走出去。”出品了《小别离》《小欢喜》《小舍得》等现实主义剧的柠萌影业代表、董事长苏晓表示:“作品的归

宿是要抚慰人心,创作者需要在顺应社会集体情绪之上做到价值引领,才能真正体现温暖的现实主义表达。”他还透露《小欢喜》将每四年聚集一次原班人马拍摄续集,以二十年的时间跨度,展现社会的发展。

白玉兰奖前瞻

第二十七届上海电视节白玉兰奖入围名单日前揭晓。在备受瞩目的中国电视剧单元,《大江大河2》《觉醒年代》《跨过鸭绿江》《流金岁月》《三叉戟》《三十而已》《山海情》《隐秘而伟大》《在一起》《装台》10部作品入围“最佳中国电视剧”,陈建斌、黄轩、王凯、于和伟、张嘉益角逐“最佳男主角”,“最佳女主角”则将在倪妮、热依扎、谭松韵、童瑶、闫妮中产生。

多部人气、口碑双赢的作品斩获多项提名。其中,《山海情》以10项提名领跑“提名榜”,包括“最佳中国电视剧”“最佳导演”“最佳编剧(原创)”“最佳男主角”“最佳女主角”“最佳男配角”“最佳女配角”“最佳摄影”“最佳美术”。在“最佳男配角”奖项中,饰演李大有的尤勇智和饰演马喊水的张嘉益双双入围。《觉醒年代》紧随其后,获得“最佳中国电视剧”“最佳导演”“最佳编剧(原创)”“最佳男主角”“最佳男配角”“最佳女配角”“最佳摄影”“最佳美术”等8项提名。

两部作品中,正在播出的《觉醒年代》热度似乎更胜一筹。该剧获得白玉兰奖提名后,话题度更是直线上升,几乎每天都能登上微博热搜榜。剧中角色的台词、演讲实录更被不少年轻观众奉为“金句”。

TVB 两部重头剧定档6月

经过前半年的低迷,TVB 剧集有望在下半年回暖。两部重头剧《宝宝大过天》《刑侦日记》6月陆续播出。



《宝宝大过天》中岑丽香(左)马国明扮夫妇。

经过前半年的低迷,TVB 剧集有望在下半年回暖。TVB的“宝宝系列”第二部剧集《宝宝大过天》将接档《逆天奇案》,6月14日晚起每周一至周五20:30在翡翠台播出。而一度被视为《刑事侦缉档案》续篇的《刑侦日记》,则预计于6月28日21:30开播。两部重头剧陆续播出,当中能否诞生今年第一部港剧“爆款”?

《宝宝大过天》: 马国明岑丽香“凑仔”难

育儿话题近年非常热门。TVB继2018年《BB大晒》之后再推出“宝宝”系列剧集,这部《宝宝大过天》由马国明和岑丽香主演,讲述年轻夫妇在育儿过程中“痛并快乐着”的经历。2018年的《BB大晒》聚焦年轻夫妻从意外怀孕到婴儿诞生的过程,《宝宝大过天》则把目光投向学龄前儿童。剧中,康雅悠(岑丽香饰)跟丈夫游在山(马国明饰)育有一个两岁的女儿,一家三口与雅悠的父母同住。从目前公布的预告片来看,这个两岁小女孩堪称“熊孩子”,破坏力超凡,哭起来仿佛“宇宙大爆炸”,把两代夫妇耍得团团转。康雅悠坚持重回职场,但丈夫游在山却并不愿意在家照顾孩子。两人慢慢磨合、学习,游在山终于接受女主外、男主内的家庭分工,雅悠也渐渐领悟到母亲身份与自我之间的平衡。

少观众都表示希望早点一睹这对新鲜“夫妻档”的表现。

《刑侦日记》: 剧情诡谲全员“有病”

阵容和投资都颇为华丽的《刑侦日记》自剧集开拍以来就颇受观众期待。该剧由TVB与优酷合作,关树明担任总监制,演员阵容则集合了惠英红和姜皓文这两位香港电影金像奖得主,以及王浩信、袁伟豪、黄智雯等TVB力捧演员。

《刑侦日记》最大的看点无疑是惠英红的表演。惠英红演过不少边缘人物,更在2010年凭借电影《心魔》中占有欲极强的母亲一角夺得第29届香港电影金像奖“最佳女主角”。继2019年的《铁探》之后,观众终于又能在小荧屏上欣赏“大魔王”惠英红的精湛演技了。

法网:焦科维奇、纳达尔晋级八强

2021法网男单两位夺冠热门焦科维奇与纳达尔7日迎来了他们的第四轮比赛,同样是面对两位意大利小将,尽管两人最终都成功晋级,但过关的方式却大不一样。

头号种子焦科维奇的对手是世界排名第76位的19岁小将穆塞蒂,前两盘比赛双方均战至“抢七”,而世界第一输掉了这两盘“抢七”,把自己送上了绝境。“比赛一开始的时候,我异常紧张。说实话,比我两盘落后的时候还要紧张。”焦科维奇赛后说,“我甚至有点庆幸自己输掉了前两盘,因为在那种紧张的状态下,我没法打出自己的水平。当然我的对手也打得很好。”

第三盘开始后,焦科维奇向人们展示了世界第一的实力。正手直线、反手直线、网前放小球……塞尔维亚人丰富的“武器库”让对手无从招架,6:1、6:0,焦科维奇连下两盘,将比分追平。决胜盘比分来到4:0时,穆塞蒂选择了退赛。最终比分为6:7(7)、6:7(2)、6:1、6:0和4:0。

“第三盘回到球场后,我感到自己就像是换了一个人。”焦科维奇说,“第三盘快结束的时候,我看到对手身体已经有点跟不上了,这给了我更多的动力向他施压,最终拿下比赛。”

输球后的穆塞蒂也并不气馁,他在赛后称自己“从未有过今天这样的表现”。“前两盘的比赛太长了,超过了两个小时。当然我对没有赢下比赛有些失望,但是毕竟我从世界第一身上赢下了两盘。”

四分之一决赛中,焦科维奇将面对另一位意大利选手贝雷蒂尼,后者由于费德勒退赛,不战而胜晋级八强。

卫冕冠军纳达尔则继续着横扫的表现,面对意大利人辛纳,纳达尔以7:5、6:3和6:0直落三盘击败对手。

据《羊城晚报》