



新片前哨站

《速度与激情9》 别用“爽就完了”来侮辱智商

□张铂

豆瓣评分已经从6分掉到了5.5分,而这5.5分里,大概有5分是情怀分、人情分。

批《速度与激情9》烂,竟然还有人用一句“这是爽片,爽就完了”来回击,这句话简直比电影本身还侮辱智商。一个智力正常的人,走进电影院,被人用鞋底子反复抽打脑子,完了还喊着“爽不爽啊”?小学生都不能忍。

《速度与激情9》到底有多少侮辱智商的名场面?让我们来看看。

摇摇晃晃的超长吊桥,在断裂的两秒前,汽车开了上去,并且最终在桥身彻底坠落崖底之前,汽车顺利开到了对面。电影中的那种山间破吊桥,在崩塌后,是完全不能够提供支撑力的。在编剧的逻辑里,难道只要开得够快,汽车踏着空气也能起飞?就算物理不及格的人,至少也有生活常识吧。

强磁大战的场面同样反智。电影一开场,反派利用强磁,用飞机吸走汽车的场景仿佛变形金刚附体。电影后面,主角团队一方反控了强磁设备,在马路上与反派上演了一场疯狂对战。而这强磁设备到了主角们的手里,不仅有战力,还有智商了呢!想吸谁的车就吸谁的车,不想吸的车可以纹丝不动,甚至隔着两条街也能精准吸住敌人的车。怎么?合着这两条街都没有其它的金属制品?吸就吸了吧,吸完还能弹?! 弹射难道不需要对方也是一块磁?在电影中,强磁可以干扰敌人设备,但主角方的电脑、对讲机可以在不该受到影响的时候完全不受影响,有这么玩赖的吗?不如直接打个字幕告诉观众:主角赢了。

终于的终于,可以载入影史最扯淡桥段的场面来了——汽车撞卫星。在终极大战中,不出意料,反派的阴谋又是要利用卫星搞事情,怎么办呢?别忘了,这是一部关于“车”的电影,不能用别的办法,只能用车撞。于是,在三个乡村科学爱好者的帮助下,“速激”团队冲上了太空。他们是这么做的:先让汽车骑在小飞机上,给汽车绑上燃料,让小飞机先送汽车一程,最后靠燃料让汽车冲出地球、飞向太空,找到卫星、精准撞击。至于怎么在茫茫宇宙中用汽车精确找到那颗反派卫星,怎么用科学理论给这一切来个差不多过得去的解释,编剧:我不管,我不知道,我不会,我要撞!更奇葩的是,汽车上的两个人,最后还完好无损的回来了。反正他们不能死,他们还要再拍100集。

比电影还气人的是,对于《速度与激情9》从头到尾的不合理,竟然还有人扔出一句“这是爽片,爽就完了,要求那么多干嘛”。它是爽片,但这个系列的“爽”,至少也不能太过脱离现实,毕竟它还是一部现实题材,毕竟它的主角不是超级英雄,是血肉之躯。一部现实背景的电影夸张到了科幻程度,还不能让人说了?漫威系列的电影更夸张,但没人质疑漫威的超级英雄电影不合逻辑,因为人家本来就是科幻片。但即便这样,美国队长还能被灭霸揍得鼻青脸肿,而《速度与激情9》中常年套着上潮无袖T恤的男主角范·迪塞尔,徒手扯烂铁梯、用头把水泥撞成粉末、屡屡从飞驰爆炸的车内360度转体完美跳出落地……结果胳膊上连个小口子都没有?

除了剧情硬伤、逻辑bug侮辱观众智商,《速度与激情9》的演员也谈不上表演。只会压底声音说话的光头、从头到尾摆造型装酷的女主、随时可以为了剧情反转而洗白的反派,以及几个插科打诨、讲着尴尬段子强行幽默的酱油……整个系列的角色塑造已经完全不走心了,仅靠着人设来支撑人物,确实让观众达到了审美疲劳的极限。拍到第9部的《速度与激情》,演员们似乎躺着演戏就能拿钱,在表演上哪还有一点诚意?至于那些生拉硬套的友情与亲情的煽情桥段,真人忍不住打个寒颤。

听说《速度与激情》拍到第10部就会停,求求你了,能说话算话吗?



《速度与激情》的情怀所在

《速度与激情》系列主角到底是谁?

《速度与激情》开始的男主角并非范·迪塞尔。在2001年第一部《速度与激情》中,保罗·沃克饰演的布莱恩才是第一男主。本是警察的布莱恩,卧底飞车党,他凭借高超的车技很快赢得了飞车党老大多米尼克(范·迪塞尔饰)的欣赏和信任,并很快和多米尼克的妹妹堕入爱河。随着他们友情的加深,布莱恩彻底进入了飞车党团伙。《速1》《速2》都是以布莱恩为主角的电影,《速2》中范·迪塞尔甚至都没有出演。但随着范·迪塞尔在《极限特工》后名气大增,而保罗·沃克的票房成绩并不好看,从《速4》开始,范·迪塞尔开始成为系列主角。

保罗·沃克离世对《速激》的影响

长寿电影系列很多,为什么影迷对《速度与激情》的情怀特别深厚,这与保罗·沃克的意外离世不无关系。2013年11月,保罗·沃克因一起车祸引起的爆炸在美国去世,年仅40岁。这位因出演《速度与激情》出名的演员,最终以这种方式离影迷而去,让人感觉命运弄人。

保罗·沃克主演了该系列电影的第一部、第二部、第四部、第五部和第六部,在车祸发生的几天前,他还在为宣传第七部接受



虽然《速度与激情9》口碑崩盘,但这个人气电影系列,依然在很多影迷心中占有重要分量,要了解《速度与激情》系列的情怀所在,下面这几件事是必须知道的。

采访。保罗·沃克去世前已经完成了《速7》的大部分拍摄,剩下的戏份由保罗·沃克的弟弟担当替身,加上特效,最终完成整部电影拍摄。在剧情设置上,布莱恩在《速7》最后隐退,我们可以在《速9》结尾处的大团圆聚餐时看到,那个空位置就是留给布莱恩的。虽然保罗·沃克本人已经离影迷而去,但银幕上的布莱恩却一直存在于《速度与激情》的世界里。

哪一部是《速度与激情》系列巅峰?

已经拍摄到第九部的《速度与激情》,也经历过起起伏伏,那么哪一部是系列巅峰呢?多数影迷认为《速5》与《速7》是系列中最好看的两部。2011年拍摄的《速5》,在系列的拍摄成本上首次破亿,剧组大手笔请来了巨石强森和范·迪塞尔对决,并设计了很多天马行空的飙车场面,也是从《速5》开始,飞车家族正式组建起来。

如果说《速5》展现了“激情”,那么《速7》诠释的就是“速度”。《速7》导演温子仁,是拍摄低成本恐怖片出身,但其把控商业大片的能力不容小觑,DC的超级英雄电影,也是因为找了温子仁拍摄《海王》而迎来转机。《速7》几乎全程无冷场,高潮点一个接一个,迪拜飞车穿楼的设计,可以说是系列的高光时刻。

辽沈晚报记者 张铂

全息投影

《长津湖》杀青 吴京 易烊千玺浴血奋战

近日,战争巨制《长津湖》经过了近200天的拍摄后,陈凯歌、徐克、林超贤三位导演陆续杀青。片方也发布了一组吴京和易烊千玺这对“兄弟”的片场杀青照:在电影里浴血奋战、互相照应的兄弟二人,拍完戏后已经如同真正的兄弟一般,二人拿着酒瓶直接“碰杯”,共同纪念影片杀青。

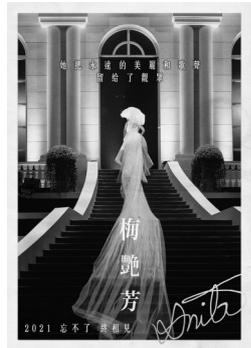
《长津湖》主创团队经过了五年多的剧本打磨,两年多的细致筹备,超过7万人次的群众演员参演,超大规模的服装道具军事装备准备,以及超百公里的战役战术设计,力争拍出一部惊天动地的战争史诗巨制,以此向抗美援朝保家卫国的中国人民志愿军致敬。



《梅艳芳》年内亮相 主演仍在保密中

近日,传记电影《梅艳芳》正式曝光,该片将于今年在中国香港上映。对传记电影来说,演员的选择相当重要。到目前为止,片方尚未公布饰演梅艳芳的演员。

该片监制江志强回忆起梅艳芳,伤感表示:“2003年,梅姐约我见面,跟我说希望能为她拍一部传世的电影,当时我和张艺谋导演商量,特地在《十面埋伏》中为她设计了一个角色,可惜最后因为她的离去,无法实现她的遗愿。多年来我一直惦记着她未圆的梦,因与梅姐的交情,我仍然希望她临终前的愿望,这是我想拍《梅艳芳》的初衷。”拍摄《梅艳芳》的难点,是找到合适的演员、导演和剧本,江志强表示:“我们花了三年以上的时间在全亚洲找合适的人选,终于我们找到了这位在戏中饰演梅艳芳的新人。没有她,我们开拍不了这部电影。”



本组稿件均由
辽沈晚报记者 张铂采访

