



新片前哨站

# 《悬崖之上》

## 比《李焕英》更适合带爸妈看

□张铂

五一档的大银幕竞争依然激烈,陈正道的悬疑片、李玉的喜剧片、张艺谋的谍战片……各种题材应有尽有,而在这其中,必然是老谋子自信最足。早在距离上映还有近半个月的时间,《悬崖之上》就已经开启了点映,提前鉴片归来,不得不说一句,这一次,张艺谋绝不是“迷之自信”。

《悬崖之上》作为张艺谋的首部谍战电影而显得特别突出,该片的背景故事,其实对很多观众来说都不陌生,正是脱胎自全勇先编剧的故事《悬崖》,电视剧《悬崖》不仅横扫当年的各大电视奖项、成为观众心中最经典的谍战戏之一,也助张嘉益“大器晚成”。这样的背景,本来对《悬崖之上》来说是“利弊兼有”。在拥有了《悬崖》的基础人气和知名度同时,作为谍战戏,《悬崖之上》是不是也没了悬念呢?但在这里可以告诉想要看电影的观众,完全不用担心。

从电影里看到,《悬崖之上》除了保留原剧中的个别角色,整个故事和角色设置已经和原版没有关系了。编剧全勇先此前也曾透露,故事是全新的,剧本自己改了两稿就给了张艺谋,“可能是他绝望了,就自己改了”。

过去,外界对张艺谋的评价总是“视觉高级,但不会讲故事”。这一次,老谋子就是要打脸那些质疑过他的人。《悬崖之上》讲述四位特工要执行代号为“乌特拉”的行动,因为叛徒出卖,敌方也掌握了其中相关信息,于是一场卧底与反卧底的斗智斗勇就此展开。



和电视剧相比,《悬崖之上》属于群像戏,虽然每个角色戏份空间有限,但通过细节处理,多数特工人员的个性和背景都比较清晰。拿戏份不多的朱亚文举例,电影开场,四位特工(张译、秦海璐、朱亚文、刘浩存)空降林海雪原,这两男两女分别是两对恋人,为了防止互相出卖,领队张译决定分开组队,这让事先不知情的朱亚文很不情愿,在四周随时可能出现敌情的紧张时刻,他突然冲上去想要亲吻即将分离的恋人刘浩存。由此可以看出他的性格比较冲动,爱情在他心中的分量也很重。在此后剧情中,他为了刘浩存违反特工面对危机应保持沉稳的守则,直接跟所谓的“同志”交代我方底细,并导致小队第一次面临危险,就完全合乎情理了。这里不得不说,要给老谋子“细节好评”。

在悬疑设置上,拿经典谍战电影《风声》举例,《悬崖之上》与其将谜底埋在最后的设置并不相同,敌我双方人员在大概电影中段就向观众表明了。虽然没有设计终极悬念,但电影通过双方的试探、卧底与反卧底等小环节的斗智斗勇,把谍战戏的紧张感精准传递给观众。另外,《悬崖之上》的谍战故事兼具了特工行动和卧底情节,前半段主要展现四位特工如何在敌人包围下进行任务行动,后半段则是卧底敌方人员上演“无间道”,真可以说是一张票看足两场谍战。

还有一点在意料之中,就是《悬崖之上》的视听语言。作为视觉大师,张艺谋再次向观众证明:电影是一门视觉艺术。作为在中老年群体最有市场的谍战故事,《悬崖之上》绝对是五一档最适合带爸妈去看的电影,不要让他们守在电视机前被劣质谍战剧荼毒了。

纯谍战不碰爱情、有信仰却不煽情,这一次,真的要为张艺谋点赞。



### 全息投影

#### 《我要我们在一起》锁定“520”

由金牌监制陈国富领军人打造,屈楚萧、张婧仪领衔主演的爱情片《我要我们在一起》,近日宣布定档5月20日。

该片改编自2013年豆瓣长帖《与我十年长跑的女友明天要嫁人了》。

记者得知,该帖讲述的现实爱情,不仅让众多网友唏嘘不已,也打动了陈国富,他早在2013年就买下该帖的改编全版权。陈国富表示:“这不仅仅是一个爱情故事,从中可以看到这一代年轻人碰到的困境,以及他们面对困境时作出的抗争和选择。作为青年导演,该片导演沙漠被不少网友评价为“最会拍爱情题材的导演之一”,他执导的青春爱情剧《你好,旧时光》豆瓣评分高达8.7分。这次影迷对于陈国富和沙漠的合作,相当期待。



### 银幕采访室

这个五一档,大银幕上许久未见的古装动作片也将回归,集合了古天乐、王凯、韩庚的《真·三国无双》将于5月1日公映。近日本报记者采访了导演周显扬,提前解密这部新片。和想象中的传统古装动作电影不同,该片结合了“经典名著”和“游戏风格”。

#### 导演解密“五一档” 《真·三国无双》

### 周显扬: 在名著和游戏间平衡

#### 选取《三国演义》开篇章回改编

作为“三国”题材电影,影迷比较关注《真·三国无双》到底以哪段故事为主体。周显扬透露,电影选取的是《三国演义》开篇章回进行改编,这也是其它“三国”电影比较少触及的部分。“其实就是一个很简短的故事,从‘斩黄巾英雄首立功’到‘十八路诸侯讨伐董卓’、‘三英战吕布’为止,刘关张跟曹操也都是刚出场的时候,他们基本都是年轻人。”

周显扬说,自己从小就很喜欢《三国演义》,“我一直觉得曹操和刘备是一类人,虽然传统说法会认为刘备是正方,曹操是反派,但其实在三国故事一开始,他们都是热血青年,初衷都是为国为民反抗大奸臣董卓。而他们除暴及实现理想的方式就是不断打拼、增强实力,最终打出一片自己的天下。”

因为电影涉及的年代,曹操和刘备都是30岁左右,所以在演员选择上,周显扬也是尽量靠拢角色的年龄。“曹操是个很难演的角色,他有大家认定的‘奸’的一面,但同时,年轻的曹操还有非常‘真’的一面,王凯完全驾驭了这个角色。”

#### 游戏迷可围观“万人割草”场面

该片不仅是以“三国故事”为背景,更是畅销20年的同名游戏首度授权改编,一般这类电影,如何兼顾游戏迷和普通观众的需求是改编难点,周显扬回应,虽为游戏改编,但自己还是比较坚持尊重《三国演义》原著。“一个最简单的例子,很多人都问电影里有赵云吗?因为游戏玩家会选择赵云参加第一章‘黄巾之战’,但这之于‘三国’历史是完全错误的,因为黄巾之战那会儿赵云只有18岁,他还没有加入刘备军队,是不可能出战的。”斟酌再三,周显扬还是没有让赵云出现在电影里。

因为是改编自游戏,



电影整个武打风格到底是什么样,一直都吊足影迷胃口。周显扬回应,自己确实在动作场面、造型设计方面尽可能还原游戏。包括致敬游戏的“万人割草”场面,这是游戏中的“大招”。为了激发出该场面最大的视觉冲击,周显扬和制作团队在开拍半年前就开始着手研究。他透露,为了拍摄一个电影里仅4秒的镜头,剧组花费了四天时间搭建了一个斜度45度角,有六层楼高的子弹时间装置。“虽然拍摄过程很复杂,但这一次的技术革新会让观众有新的观感体验。”

本组稿件均由辽沈晚报记者张铂采写