



在很多90后小花、男顶流拍戏还在意镜头角度美不美、高光打得够不够的时候,00后的演员们已经弯道超车,他们展现出的超强实力和敬业程度足以让不少前辈们汗颜。从4月到5月,多位00后演员的新作将扛起整个电影市场。和流量前辈们选戏标准不同,00后小将似乎更注重表演的发挥空间,毫不畏惧演“恶人”。可以说,00后发起狠来,连他们自己都害怕。

# 弯道超车 00后全员狠人?!

能用一个镜头让你记住他的演员并不多,张子枫算一个。张子枫在《唐人街探案》结尾的“邪魅一笑”,是整部电影的点睛之笔,也成了很多影迷的心理阴影。从《唐山大地震》出道,张子枫合作的导演就是冯小刚这种级别的。而让观众真正记住这位实力不俗的00后演员的,还是《唐人街探案》中思诺一角。从开始表现出的人畜无害,到谜底揭开后的反转黑化,电影世界里,腹黑小萝莉排行榜又多了一位实力竞争者。

作为00后演员,张子枫的演技几乎获得了业内的一致认可,而她本人虽然拥有足够的人气,却并没有在影视专业之外过度消费自己。近日,张子枫新片《我的姐姐》已经突破7亿票

张子枫

2001年

邪魅一笑 全民阴影

经典狠角: 思诺(《唐人街探案》系列)  
期待作品: 《秘密访客》《盛夏未来》  
目前成就: 百花奖最佳新人

房,她真正担起了大女主戏份,整个表演张力十足,哭戏震撼。“张子枫可以拿个影后了”——不少观众看完电影后直接给出了这样的肯定。

今年内,张子枫预计会有4部作品亮相,四五月有《我的姐姐》《再见,少年》《秘密访客》,新片《盛夏未来》也将在暑期档上映。不得不说,这位2001年出生的小演员,已经迎来了属于自己的爆发期。

文淇

2003年

角色不狠 地位不稳

经典狠角: 棠真(《血观音》)  
期待作品: 《尘埃里开花》  
目前成就: 金马奖最佳女配角

有的演员,是老天爷赏饭,比如周迅。而文淇是在周迅后最让人能清楚感受到“天赋”这件事的演员。文淇在14岁时拿到的奖项,可能是很多演员一辈子都无法企及的。

2017年,文淇凭借在《嘉年华》中的表演,在第一届平遥国际影展上拿下了观众票选荣誉特别表扬奖,同年她又凭借这部影片提名金马奖最佳女主角,这时的文淇仅仅只有14岁。虽然最终她惜败于惠英红,没能成为金马史上最年轻影后,但她创造了另一个历史——金马奖最年轻获奖者,因为她的另一部电影《血观音》,在这届金马奖上帮助她拿下了最佳女配角。可以说,那一年的金马奖,文淇成了最锋芒毕露的演员。

文淇让人印象深刻的角色,几乎都可以用一句话来形容——角色不狠、地位不稳。在《嘉年华》中,她饰演的酒店服务员小米通过监控目睹了

一场性侵害,为了保住月薪不足600块的工作,她选择沉默,小米在良心和生存中挣扎摇摆,文淇的表演克制但有内容,平静外表下能感受到她内心的波澜变化。

《血观音》中,她更将一个“狠人”发挥到了极致。外表的稚嫩与内心的暗黑形成强大反差。可以说,文淇在《血观音》中演绎出的“狠”,不仅是角色成长环境的塑造,更让人感受到是骨子里、基因中的传递。文淇的狠角层次丰富,很多三四十岁、生活经验丰富的女演员也要甘拜下风,她简直把未来可期刻在了脑门上。

文淇的最新作品《尘埃里开花》将合作陈凯歌导演,这一次,她回归本属于她年纪的青春题材。跳出“恶人”圈子,文淇是一个全能选手吗?不妨期待一下。



荣梓杉

2006年

人畜无害? 细思极恐!

经典狠角: 朱朝阳(《隐秘的角落》)  
期待作品: 《秘密访客》  
《外太空的莫扎特》  
目前成就: 釜山电影节亚洲内容大奖最佳新人

在最受关注的00后演员里,2006年出生的荣梓杉是年龄最小的一位。但荣梓杉的狠劲跟几位哥哥姐姐相比丝毫不逊色。

2020年,他凭借《隐秘的角落》被大众注意。但在此之前,他在《山河故人》《西小河的夏天》等文艺片中都有过不错表现。荣梓杉在《隐秘的角落》中饰演的朱朝阳,学校里的优秀学生、妈妈面前的乖仔,在意外卷入一场杀人案后,荣梓杉通过细节的塑造,让观众意识到了朱朝阳内在的自私、冷酷和心思缜密。荣梓杉带给观众的细思极恐,甚至超过了同场竞技的影帝秦昊。

在《隐秘的角落》大火之后,荣梓杉毫无疑问的进入了最具潜力新演员名单。接下来,他将在陈思诚导演的新系列《外太空的莫扎特》里担任重要角色。更有趣的是,到底谁是00后的第一狠人,有望在5月迎来首场较量。将于5月公映的新片《秘密访客》中,张子枫和荣梓杉同时出演,该片导演陈正道正是影迷心中的悬疑大师。近日电影放出剧照,荣梓杉与张子枫让人不寒而栗的眼神交锋,已经让公众浮想联翩,迫不及待想围观朱朝阳和思诺的比狠大战。

易烊千玺

2000年

桀骜与清澈兼具  
雅致与野性共存

经典狠角: 《少年的你》  
期待作品: 《世间有她》  
目前成就: 百花奖最佳新人、香港金像奖最佳新演员



00后潜力股中,易烊千玺可以说是流量与实力兼具的一位。从人气偶像团体走出来的他,因为《少年的你》和《送你一朵小红花》,迅速在大银幕站稳脚跟。正因如此,他在《少年的你》中诠释的小北,才征服了一众成年观众,那个此前在公众印象中一直稚气未脱的男孩,瞬间成长,小北浑身散发出的青春野性和不羁,也是易烊千玺本身的自带气质。

本月末,易烊千玺还有一部电影即将公映,这部《世间有她》虽然没做过多宣传,但绝对属于黄金阵容。张艾嘉、李少红、陈冲三位女性大导联手打造,周迅、郑秀文领衔出演,易烊千玺则作为特别出演。从制作阵容上可以看出,《世间有她》应该属于女性题材电影,在三位大腕女导演的镜头下,跟周迅、郑秀文这样的影后飙戏,已经是易烊千玺实力的证明了。

辽沈晚报记者 张铂

全息投影

## 《1921》 展现先辈“少年时”

作为今年的重磅制作,将于7月1日上映的《1921》备受影迷关注。近日该片曝光了“新生”版预告和“奔赴”版海报。黄轩、袁文康、祖峰、窦骁、王仁君、张颂文等饰演的平均年龄只有28岁的十三位“一大代表”也在海报中首度集结。

《1921》由黄建新监制兼导演,郑大圣联合导演,该片重现了中国共产党第一次全国代表大会召开这一波澜壮阔的历史时刻,以独有的青春调性结合谍战元素、国际视角等多元看点,打造庆祝建党一百周年第一大片。黄建新表示:“这是在大银幕上第一次可以让观众真正走进当时这些建党的年轻人们的生活和精神世界。他们的名字在今天璀璨夺目,但当时的状态和现在的年轻人一样。”



## 《悬崖之上》 掀“活着”悬念

定档4月30日的《悬崖之上》将于4月18日、4月24日、4月29日开启超前点映。作为张艺谋首次挑战谍战题材的作品,除了张译、于和伟、秦海璐、朱亚文这些极具“谍战气质”的演员,该片的悬疑设定也是影迷期待所在。

近日,《悬崖之上》发布“活着”预告,以张译为首的乌特拉小队掉入敌人陷阱,前有特务围堵,后有叛徒变节;张译被敌人按住头撞碎玻璃;秦海璐、朱亚文上演开车追逐戏;刘浩存藏于火车底。另一边,于和伟满脸复杂心事,倪大红一句“宁可错杀,不可放过”十足阴狠……究竟谁能活着完成任务,将成为《悬崖之上》的最大谜团。

本版稿件均由辽沈晚报记者 张铂采写

