

开课，在北方新生活开讲啦！
办的『拒绝走马观花，带娃看懂《唐宋八大家》』艺术公
昨日上午十时，由北方图书城、辽沈晚报联合举

辽沈晚报

2020. 12. 20
星期日
编辑 梁波
美编 颜威

8

深读唐宋八大家

05

公益讲堂教你如何看懂『唐宋八大家』

当天在线上报名的60多位小朋友及家长，在公益讲师王皓的带领下，尽情享受了一场别开生面的艺术大餐。

手把手教你实用易懂的看展攻略

“山高水长——唐宋八大家主题文物展”自12月2日在辽宁省博物馆拉开帷幕后，受到社会各界的广泛关注。这是辽宁省博物馆继“又见大唐”“又见红山”展览后再度推出的重磅之作，也是首个以传世精品展示“唐宋八大家”家国情怀和时代风华的主题文物展。展览展出了与“唐宋八大家”主题有关的书画、碑帖拓片、古籍等展品115件。

本次展览让我们的目光再次聚焦唐宋时期一些名家的文学及书法作品。这么有品质的展览，家长们一定要带娃好好欣赏，但是文物“营养”含量太高，对一些艺术零基础的家长和孩子而言，走马观花看一圈，可能有点儿“上头”，于是便有了这次精心准备的艺术公开课。这是一堂给大朋友和小朋友带来的观展《唐宋八大家》的预热先导课。通过本次课程，家长和孩子可以有针对性地了解“唐宋八大家”，提前看懂辽博展览。

本次公益讲堂特别邀请的讲师王皓，是一位艺术学者，鲁迅美术学院人文学院创新创业导师，从事文化艺术传播十余年，擅长用深入浅出的方式解析艺术品的精髓和内涵。她主张在“博物馆里富养孩子”，其发起的博物馆亲子美育项目《好玩的博物馆》，已带领1000余个家庭走进博物馆；视频课程《陪孩子玩逛世界十大博物馆》线上累计播放超100万次。

课上，王皓就她多次看展后总结出来的七大疑问和十大展品，进行了全面细致地讲解，并跟家长和孩子交流互动，手把手教大家实用易懂的看展攻略。

看展览应是日常生活的一部分

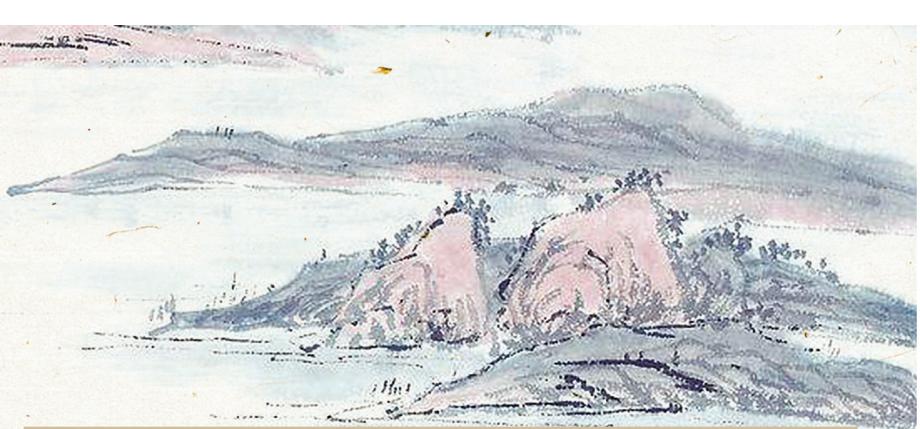
记者在活动现场看到，王皓讲师在这次课堂上和大家分享“唐宋八大家主题文物展”内容，也是很多观展者想迫切了解的。她表示，这是难得一见的精彩展览，也是历史上首次聚集“唐宋八大家”主题文物展。当然，这更是一次带娃提升中国历史兴趣的好机会。那么，要想真正看懂这次展览，从中汲取养分和精华，难点究竟在哪里？就在于展览中多种艺术门类兼备，国宝多、珍品多，容易让人看花眼。

她对记者说：“我是一名博物馆教育推广者，在鲁美读研究生期间就把博物馆教育作为学术研究和实践的重要课题，目前已经带领1000多个家庭走进博物馆看展览，比如辽宁省博物馆、沈阳故宫这几年的精彩大展我们都去过。我认为博物馆是城市居民的文化休闲场所，看展览应该是日常生活的一部分。希望通过这次活动，可以帮助更多的家庭找到去博物馆看展的方法，激发孩子的兴趣，让孩子喜欢上博物馆。”

“《唐宋八大家》这个展览我去过很多次，内容特别丰富，三个展厅100多件展品，加上展板上的图形和文字，‘营养浓度’相当高了。作为艺术工作者，我们为家门口有这么棒的展览而感到兴奋，真是去多少次都不够。我觉得有些展品，比如《瑞鹤图》，是值得全国人民坐飞机来看的。”

亲子看展是其他教育给予不了的滋养和快乐

对于普通人来说，《唐宋八大家》这个展览可能有点“难”，需要一定的知识储备。对于孩子，尤其是二年级以下的小孩子来说，需要身边的大人做一些引导，才能让孩子更好地与古人共振。”



王皓讲师带领孩子们对“镇馆之宝”、宋徽宗赵佶的《瑞鹤图》仿制品进行了赏析。

“所以，作为一名博物馆的美育老师，我们在自己‘享受’展览之后，就会想如何让更多人，尤其是让孩子们感受到其中的乐趣，如何能清楚地接收到展品发出的‘信号’，学习古人对艺术、对人生、对生命的智慧。美育不止是美术教育，美育归根结底是价值观教育，只有张开眼睛、连通大脑、启迪心灵才能达到博物馆美育的目的。”

课上，王皓讲师以《洛神赋》这幅画举例，讲解如何引导不同类型的孩子欣赏作品。比如，针对视觉型的娃，玩“我说你猜”的游戏，给孩子线索，让他自己去探索寻找对应的画面。大一点的孩子可以观察更加深入一些，把诗词中的句子跟作品联系起来观察，找到呼应的点，再进一步，可以从中国画的线和色入手，用眼扫描，用心体会画家的高妙之处。

同样地，对于偏爱听觉型、表演型、感觉型的娃，应该怎么去激发他们的兴趣呢？王皓讲师都一一给大家举了例子。她表示，家长是最了解孩子的，亲子看展，建立共同的关注点，一起学习，是其他教育给予不了的滋养和快乐。

此外，王皓讲师还带领大家“镇馆之宝”，宋徽宗赵佶的《瑞鹤图》、苏轼的《洞庭春色赋》《中山松醪赋》等重点展品进行了赏析，力求带领各位家长学习到一些艺术鉴赏的方式方法，未来可以把去博物馆当作高质量的亲子休闲时光。

小学员领悟“八大家”传奇经历和家国情怀

课程结束后，记者采访了两位课上听得

饶有兴致、积极参与互动的小朋友。来自沈河区大南二校五年级的刘雅迪同学，一身汉服装扮，张口就可以说出“唐宋八大家”的名字以及部分经典句子。她表示，穿汉服可以让自己更加融入课程当中。她对记者说：“在上小学的时候，我就听说过‘唐宋八大家’的名号，不过那时候脑海中的印象比较模糊，只知道他们都很‘厉害’。”

“今天来上课，让我对这八位爱戴帽子、胡须长长的老爷爷有了更多的了解，感觉他们都是智慧、有抱负，揣着一肚子墨水的先贤。以前对‘文豪’两个字没什么概念，今天感觉清晰了许多。他们诗词书画无所不能，在没有手机、电视的时代，仍然可以让自己的生活丰富起来。尤其苏东坡，他还很会吃，发明了60多种‘东坡菜’。他的父亲苏洵也很令人敬佩，陪伴两个儿子读书，告诉他们治国安民的道理，探讨古今得失。还叮嘱兄弟俩要患难与共，互为精神陪伴。通过这次课程，我对‘唐宋八大家’的传奇经历和家国情怀也有了一些了解。等到放寒假，我要做的第一件事就是去辽博看展览，以后也会继续关注他们。”

就读于辽宁省实验学校二年级的栾泽熙同学说：“今天来上课就是感觉很开心，因为学到了许多以前从来没有接触到的知识，而且记住了不少。我想，‘八大家’这么有才华，一定是因为他们都很爱读书，我也很爱读书。我觉得，读书就是跟有智慧的人在说话。今天听了王老师的讲解，觉得博物馆是一个很好玩的地方，以后有机会，我想经常跟妈妈去那里走走看看。”

辽沈晚报记者 李爽



12月19日，在本报组织的“深读八大家”第二堂线下课，公益讲师和参加活动的小伙伴们合影。