

武林高手练成街舞神技 冲着巴黎奥运会去的

今年夏天,综艺节目《这!就是街舞3》的大热,让街舞文化在国内终于从小众慢慢走向大众,备受年轻人的喜爱。在最终的八强选手中,乔治和AK东都来自辽宁。而对辽宁的街舞爱好者来说,更值得期待的就是街舞中的Breaking(霹雳舞又称地板舞)项目进入2024年巴黎奥运会的“临时特设项目”,目前只等最后确认的“一步之遥”。辽宁在这一项目上不仅有国内的顶尖高手,还有众多高水平后备人才,不仅有机会登上奥运会的竞技舞台,甚至有机会向奖牌发起冲击。

关键词 武林高手

赵兴宇:街舞并不是耍酷 要有日复一日的坚韧

上周末,第二届辽宁省街舞锦标赛在沈阳举行。坐在嘉宾席上的,有两位辽宁走出的国内Breaking顶尖高手,分别是目前中国Breaking联赛积分冠军、24岁的鞍山舞者赵兴宇,以及进入青奥会前八名、20岁的锦州舞者商小宇。从10岁开始练街舞到现在14年的时间,赵兴宇经历了中国街舞的高速发展,也经历了身边人对于街舞观念的改变。

有武术底子起步快 也曾不被周围人理解

赵兴宇出生在鞍山,在他6岁时,父母为了让他增强体质,选择了练习武术。身体协调性好加上头脑聪明,在鞍山市体校学武术套路的赵兴宇在省内比赛中开始崭露头角,最好成绩拿到了省运会的亚军。

2006年,赵兴宇在电视上看到了街舞比赛,只有十岁的他立即就被炫酷的街舞表演吸引了,随后便开始让父母帮他找能学习街舞的地方。几经打听,找到了现在鞍山步瑞克街舞的创始人任昌健,在舞蹈室里跟着跳了几段街舞后,小小的赵兴宇就非常确定自己爱上了这个项目,仿佛有一种打开了新世界的感觉。

“其实我父母当时只是觉得我练武术辛苦,多一项街舞的爱好玩一玩,根本没想到我会走职业街舞这条路。”赵兴宇告诉记者,那之后他一边练武术一边练街舞,两边兼顾一直到14岁。当精力无法再都兼顾时,赵兴宇面临着人生的选择,最终他坚定地选择了街舞。赵兴宇解释:“首先就是我自己更喜欢街舞,而且当时街舞这个行业见光了,开始有一些比赛,能拿到冠军。”

但是,赵兴宇当时的选择却不被周围人理解。“当时我学习还挺好的,所以身边很多人都不理解我跳街舞,觉得是不务正业啊,但是当我把自己的想法说给父母听,让他们感受到我的信念,就还是支持了我选择。”现在想起来这事,赵兴宇感慨,父母当时也一定承受了很多来自外界的压力。



赵兴宇在比赛后。

所以,这次在省锦标赛看到小选手们参加比赛,他也羡慕现在的孩子:“感觉现在喜欢街舞的孩子多了,他们技术很强,比我那时候招儿多了。”但在赵兴宇看来,想要发展到高水平,还是要靠更多训练量的积累,也要能一直坚持,尤其是遇到瓶颈期,比如从青少年到成人的过渡,长个子了,动作也会经历尴尬期。

每天训练至少三小时 奥运会是努力的目标

下决心选择街舞后,赵兴宇开始坚持每天踏踏实实地训练。“武术让我有了好的身体素质和基本功,刚开始练街舞的时候有很大帮助,我自己对音乐的感觉也还不错,所以后来就开始渐渐拿到一些成绩。”赵兴宇告诉记者,街舞并不是耍酷,而是要有发自内心的热爱和日复一日的坚韧。

跳街舞的时候,赵兴宇也不会穿得很夸张,他告诉记者其实前些年有些人是属于“舞技不好,装备来凑”,但是现在大家更注重练技术,其实穿什么跳舞都无所谓。赵兴宇笑着说,“其实跳街舞花

不了多少钱,我就属于挺节省的跳法,除了废鞋,小时候跳舞穿的衣服裤子都是几十块钱的地摊货,大概16岁之后就不用花家里的钱了。”

随着Breaking项目进入2024年巴黎奥运会的“临时特设项目”,国家预备队建立,各个地方也将陆续建立省队。去年,赵兴宇进入了国家预备队,他的训练也更加努力。“没有特殊情况,每天训练三到四个小时,多的时候五六个小时。训练的时候强度很大,会一直练不休息。”赵兴宇告诉记者,除了训练他还要看比赛录像,研究音乐,每天都是围绕着街舞转。最近两年,赵兴宇迎来了自己的竞技高峰,不仅接连拿到重要赛事的冠军和单挑王,还是目前中国Breaking联赛积分冠军。

“我们国家的街舞现在属于高速发展的阶段,进步速度很快,虽然和世界顶尖水平还有一些差距,但是四年之后,相信还是可以拼一下的。”赵兴宇告诉记者,他属于那种不会给自己定太高的目标,有太大压力的力的人,但是会用每一天的努力,去做做到最好。当然,现在有了为国争光的目标,会强烈地激发内心的荣誉感。

关键词 人才储备

鞍山有个神奇的Breaking“兵工厂”

说到Breaking这个项目的后备人才,就不得不说到一家在全国街舞届非常有分量的培训机构——鞍山步瑞克街舞培训中心。37岁的任昌健是步瑞克街舞街舞的创始人,也是鞍山最早一批“B-boy”,从自己跳舞到在广场上教人路人跳舞,到如今拥有1600余名学员。

“我是2001年开始学街舞的,那时不分具体的舞种,而且我在鞍山,能接触到的信息也很少。就看视频模仿,自己琢磨着跳,有机会就自费到外地去跟一些高手切磋。”任昌健回忆,那时候就是在广场上跳舞,直到2006年的冬天,因为天冷室外没法跳了,就租了个舞蹈室,和朋友有了一起跳舞的地方。有意思的是,赵兴宇就是他教的第一个孩子。也

是从此之后,他开始觉得教小孩子,是一件很有成就感的事情。

2008年,带着自己的二十多个学生,任昌健创立了步瑞克街舞培训中心。说到小孩学跳街舞的好处,任昌健介绍说:“跳街舞可以增强孩子的身体素质,让孩子更自信、性格乐观,要是想跳得好,还是很累、很苦的。”

2017年,他带着12个平均年龄9~10岁的街舞少年,前往德国参加了BOTY世界街舞大赛,并且一战成名地拿到了少儿团队世界亚军。“我们是第一个中国的少儿团队参赛,也是那届比赛唯一的亚洲少儿团队,很多外国选手看完我们的比赛都很惊讶。”任昌健回忆,当时比赛完了,很多国内街舞圈的人都转发他

们获得亚军的消息,说他们为国争光了。

这次辽宁省锦标赛,任昌健在自己内部的海选比赛就有300多人参加,最终按照名次,有70多人来到了沈阳参加省锦标赛。在比赛过程中,他的队员们屡屡摘金夺银,更可贵的是,涌现出了一批高竞技水平的小B-boy们,让辽宁街舞的竞技成绩值得期待。任昌健说:“作为辽宁人,肯定是要给辽宁培养人才的,我希望这些孩子,将来可以有在世界大赛中为国争光的选手。”

说到成功经验,任昌健分享说:“最开始工作室5个人,现在我们教学老师就有50多位,不同阶段要有不同模式,我的理念一直是专注教学,我们有很系统的教材,都是一点点摸索出来的。”



辽宁省街舞锦标赛比赛现场。

关键词 发展前景

辽宁街舞有着很好的群众基础

上周末,由辽宁省体育事业发展中心省体育总会主办的2020年辽宁省街舞锦标赛在沈阳举行,经过此前各市的选拔比赛,来自省内10个城市的235名选手参加到了激烈的争夺之中。

本次赛事的执行人李松军介绍,今年是第二届辽宁省街舞锦标赛,相比去年首届比赛,今年的比赛有了很大的改变。“去年首届比赛我们没有选拔赛,参赛选手达到了600余人,今年设立了各个城市的选拔赛,每个城市各个项目组别前面的选手才能参赛,这就让比赛的含金量和激烈程度大大提升。”而最让人惊喜的是,在本届比赛中,涌现出了一批充满潜力的街舞少年。

在2018年阿根廷布宜诺斯艾利斯青奥会中,来自锦州的商小宇就作为唯一的中国选手参赛,并且进入八强。在去年的第二届全国青年运动会中,商小宇代表上海队摘取一枚金牌。而之所以能在竞技比赛中取得好成绩,也得益于辽宁街舞有着很好的群众基础,而且拥有多家高水平的街舞培训机构,分布在沈阳、大连、鞍山、抚顺和铁岭等城市。作为辽宁“舞加武”的创始人,李松军在行业中了解颇深,他告诉记者,据他不完全统计,辽宁现在约有街舞培训机构200余家。

本版稿件均由辽沈晚报记者 王冠楠 采访
本版图片除署名外均由辽沈晚报记者 王冠楠 摄