



黄简松清理制作好的土陶民居模型。



黄简松用手机拍摄制作好的土陶民居模型。



黄简松对土陶民居模型进行加工。



黄简松在平元村里散步,寻找创作灵感。

土陶民居里的乡愁

今年30岁的黄简松是贵州省安顺市平坝区白云镇平元村一名土陶艺人,毕业于湖南工艺美术职业学院陶瓷艺术设计专业。

大学期间去各地采风时,黄简松喜欢观察当地民居,将房屋格局和特点熟记于心。他逐渐萌生出用土陶工艺制作传统民居的想法,开始以老家房子为原型,结合安顺特色屯堡建筑创作土陶民居,并用土陶捏制腊肉、锄头等小物件。

2018年,他将自己的作品“土陶民居”制成短视频发布在网络平台,吸引不少网友关注。截至目前,该系列短视频总播放量超过1亿次,许多网友留言说在他的作品中回忆起故乡,找到了童年。黄简松说,希望自己的作品在唤起乡愁的同时,让土陶工艺和中国传统建筑文化得到传承。

本版文图均据新华社



黄简松在切割陶土。