

# 定了! 沈阳中小学9月1日开学

## 建议在沈师生开学前非必须不离开沈阳

沈阳市中小学生在9月1日正式开学,中小学校实行校园相对封闭式管理,校外无关人员一律不准进校,师生进校门一律核验身份和检测体温,校园内科学佩戴口罩,建议在沈师生开学前非必须不离开沈阳。

8月27日,沈阳市教育局部署全市中小学秋季新学期开学疫情防控工作,要求全市中小学(含中等职业学校)学生9月1日(周二)开学。中小学校秋季开学严格执行“三不”标准,即“区域疫情未达到低风险的不开学、学校疫情防控条件不具备不开学、师生管理不到位和校园公共卫生安全未有效落实不开学”。

开学前一周,各地教育行政部门要会同相关部门就疫情防控、开学准备、校园卫生及食品安全等方面对辖区中小学校进行检查,对存在问题的学校限期整改,确保各项措施、要求落实到位。全面恢复正常教育教学秩序,整改不合格的学校不得开学。

### 返校原则“一区一策、一校一案”“错区域、错层次、错时、错峰”

各地教育行政部门要进一步压实工作责任,结合各地各校实际,有针对性地研究部署秋季开学疫情防控工作,切实将属地、部门、学校、个人等各方责任落实到位,真正做到守土尽责、守土有方。

要按照“一区一策、一校一案”和“错区域、

错层次、错时、错峰”返校原则,根据常态化条件下疫情形势和秋季开学特点,科学制订秋季开学工作方案和应急预案,避免大规模人员流动聚集。要参照春季开学方案,结合秋季新一届学生入学的实际,进一步充实完善开学方案,不断织密校园疫情管控网络。

### 建议在沈师生开学前非必须不离开沈阳

各区、县(市),各学校要提前掌握全体教职员工和学生开学前30天健康状况、中高风险地区旅居史等,建立健康状况台账,做好健康观察。严格落实“日报告”“零报告”制度。

在中、高风险地区 and 重点关注地区(特别是新疆地区)的师生员工返沈,要主动告知学校,并按沈阳市属地要求立即到所在社区报备,严格按照省疫情防控总指挥部第14号令和市指挥部要求落实隔离管控和核酸检测。未达到相关要求的师生员工不得返校上岗上学。

建议在沈师生开学前非必须不离开沈阳,确需离沈的师生应向学校报告,返沈后,经学校核查落实相关防控措施后方可返校。

### 境外返校师生应增加7天的居家隔离或集中隔离

返校报到期间,要求学校合理安排新生报到和老生返校间隔时间,新生报到要错时、错

峰,避免扎堆聚集,做好防护。对错时上下学、错时上下课、错时就餐等再研究、再细化,科学施策,确保学校按时稳妥开学。师生员工需持健康通行码“绿码”返校报到。

境外、国内中高风险地区 and 重点关注地区(特别是新疆地区)返回师生员工,按照沈阳市属地要求落实隔离管控及医学检测措施以后,需持健康通行码“绿码”、核酸检测阴性结果等证明返校报到。境外返校师生应增加7天的居家隔离或集中隔离。

有发热、干咳等可疑症状的师生员工,学校应当督促其及时就医,患传染性疾病未治愈的教职员工和学生暂缓返校,严禁带病上课、工作。未返校师生员工,学校要掌握其健康状况和出行轨迹,建立台账并加强教育指导。

### 中小学校实行校园相对封闭式管理

沈阳市要求各区县和学校按规定在学校设置(临时)隔离室、临时等候区,结合春季开学防控工作经验,按照疫情常态化防控的要求和疫情发展情况,及时储备口罩、消毒液、测温设备等疫情防控物资。

做好环境消杀和通风。开学前彻底排查和整治校园卫生防疫和食品安全隐患,对学生宿舍、食堂、教室、图书馆、实验室、厕所、空调系统等重点区域和室内外场所提前做好清洁、消毒

和通风准备。做到排查全覆盖,卫生无死角,保证校园环境清洁卫生。

做好校园食品安全管理。沈阳将深入开展校园食品安全守护行动,全面落实校园食品安全校长负责制。落实落细秋季开学前校园食品安全自查整改、餐(饮)具的清洁消毒、大宗食品公开招标和集中定点采购、规范食材采购、存储、加工和销售等环节卫生安全管理、全面推进学校食堂“互联网+明厨亮灶”、健全“校长陪餐+家长监督”制度等工作,落实食堂员工健康申报等制度,杜绝带病上岗,食堂工作人员工作期间应当全程佩戴口罩,对食堂直接接触生鲜食品的厨师及其他工作人员每月定期组织核酸检测。

同时,做好培训演练、做好联防联控、做好校园封闭管理、做好宣传引导等。中小学校实行校园相对封闭式管理,全面梳理所有进校通道,校外无关人员一律不准进校,师生进校门一律核验身份和检测体温,校园内科学佩戴口罩。延续实施和完善晨午检、消毒通风、因病缺勤缺课等防控机制。

教育引导师生加强体育锻炼和合理的户外运动,合理平衡膳食,提高免疫力,努力提升健康素质。积极应对“疫后综合征”,加强对学生的心理疏导和人文关怀,确保学生心理健康。加强针对家长的宣传引导,使其了解学校的各项防控措施和规章制度,配合学校做好校园防控工作。

辽沈晚报记者 王月宏

# 沈阳市发布疫情防控第14号令

## 境外和国内中高风险地区返校师生实行“隔离14天、2次核酸检测”

### 做好冷链食品生产、运输、加工、销售等环节管控

针对秋季开学,沈阳要求校园实行相对封闭管理,对境外和国内中、高风险地区返校师生一律实行“隔离14天、2次核酸检测”,确保不发生校园疫情。

沈阳市统筹推进新冠肺炎疫情防控和经济社会发展工作指挥部发布第14号令,同时要求做好冷链食品生产、运输、加工、销售等环节管控,加强企业和市场、人和物的检测监管。

### 做好冷链食品生产、运输、加工、销售等环节管控

沈阳市统筹推进新冠肺炎疫情防控和经济社会发展工作指挥部要求,要加大对重点场所、重点环节的管控力度,精准落实常态化防控措施。

严防境外输入性风险,全面落实“人物同查”要求,构建防范境外疫情输入的严密网络。做好冷链食品生产、运输、加工、销售等环节管控,加强企业和市场、人和物的检测监管,强化追溯管理和应急处置,及时发现和消除风险隐患,切实切断病毒隐形传播途径。对农贸市场、超市、餐厅、交通场站等人员密集、流动性大、空间密闭的公共场所,严格执行防疫管理制度,严格执行“健康码”查验、体温检测等防控措施,做到可知、可控、可追溯。

在提高专业精准防控能力,强化专业技术支撑方面,加强流调溯源工作,卫生健康、公安等多部门联合,综合运用公共卫生、大数据技术和智能化手段,开展流行病学调查和病毒溯源工作,发现病例和无症状感染者,要在24小时内

完成流行病学调查。提高医疗救治能力,严格执行第八版诊疗方案,坚持“一人一策”,实施多学科联合救治,推动中医药深度介入预防、治疗和康复全过程,提高治愈率、降低死亡率。

### 境外和国内中、高风险地区返校师生一律实行“隔离14天、2次核酸检测”

在加强物资储备和管理,完善物资保障体系方面,将进一步完善防疫物资采购、储备、生产、调度、运输等方面措施,明确药品、口罩、防护服等医疗物资政府储备计划,鼓励企业参与储备,引导家庭和学校、幼儿园等储备必要防疫物资,医疗机构物资药品储备量要满足30天满负荷运转需要。

针对秋季开学,保证校园安全有序方面,要求各地区、各部门、各学校要严格执行教育部“三不”要求,按照“错区域、错层次、错时、错峰”“属地统筹”等原则,校园实行相对封闭管理,以最严标准确保师生健康安全,坚决保持校园疫情防控良好态势。要落实属地、教育部门、学校、教师、家庭“五个责任”,高校党委书记、校长(院)长要切实履行第一责任人责任,严格落实各项防控措施,对境外和国内中、高风险地区返校师生一律实行“隔离14天、2次核酸检测”,确保不发生校园疫情。

同时,扎实开展爱国卫生运动,提高公众健康素养。以市场环境、生活生产环境的薄弱环节为重点,持续推进城乡环境卫生整治。

辽沈晚报记者 朱柏玲



红梅文创园艺术展静待市民观展。  
辽沈晚报首席记者 查金辉 摄

13栋特色工业建筑,有味精原料发酵罐、斑驳的老车间外墙。

经过旧厂房改造,红梅味精厂变身铁西红梅文创园,铁西区再添工业文化地标,也让市民有了一处体会工业文化的休闲地。

目前,独特的纸艺术展正在红梅文创园展

# 红梅味精厂变身红梅文创园

## 下周四为“市民免费开放日”可免费到文创园看纸艺术展

出,将持续至9月6日,市民下周四可免费参观。废弃的发酵罐、旧铁轨、“80岁”的老砖,老旧的工业管道……8月28日,记者进入红梅文创园,怀旧与历史感袭来,置身其中,已经体会到浓浓的工业文化气息。

铁西区相关负责人介绍,红梅文创园位于沈阳市铁西区卫工明渠西侧,北三西路南侧。它占地6.16万平方米,共拥有13栋特色工业建筑,其中1栋为文保建筑,5栋为历史建筑,由原红梅味精厂旧厂房改造而成。它东西串联创新文化业态,南北串联餐饮配套、产业办公、艺术休闲等产业,全面盘活工业区的创新活力。

“在对老红梅味精厂的改造中,引入了国际设计资源,在最大程度保留原址,不破坏原始属性的基础上,红梅文创园实现了由工厂向文化创意园区的业态转型。”该负责人说,如始建于1939年的1号楼原料库,被评为沈阳市三类历史建筑。它曾经是满洲农产化学工业株式会社奉天工场的生产原料库,建筑以六连跨红瓦屋

顶为特色的单层红砖建筑;改造中,在保护建筑原有外观风貌的同时,将其修缮打造成为可容纳千人的多功能大厅,可容纳各类社会公共活动的艺术空间。目前经营业态为Live House室内音乐现场,每年引入音乐类演出多达200余场,同时作为音乐交流及艺人孵化平台使它变成沈阳地区最具活力的音乐空间之一。

还有被打造成设计公社的11号楼,始建于20世纪80年代,曾经是红梅味精厂的主要的办公大楼。后通过改造成为创新型的办公空间,未来将成为文化及设计产业的共享集合场所,成为红梅文创园的核心业态。

记者走进红梅文创园16号楼,这里正在进行“爆·料——纸上·至上2020”艺术展,来自国内及意大利、爱尔兰、德国等50余名艺术家参展,100余件绘画、雕塑、装置、影像等不同形式的艺术作品在这里展出。

该负责人介绍,该展览是以“纸”的媒介作为出发点的全国巡回性品牌展览。纸作为一种材

料,在生活中无处不在,平面或立体,单调或绚烂,坚韧或柔软,对大众来说,亲切且熟悉,基于“纸”的这种特性,艺术的多样化表达成为可能。“展览将持续至9月6日,展览开放时间为周二至周日,周四为‘市民免费开放日’,市民可免费来观展”。

同时,该负责人介绍,展览展出地16号楼,为沈阳市文物保护建筑、沈阳市一类历史建筑,如今成为文创园中的发酵艺术中心。它始建于1945年,原满洲农产化学工业株式会社奉天工场的发酵过滤车间。在充分利用内部空间特点后,将其改造成为艺术展览大厅。外墙按历史原状保留,坍塌部分还原修缮,顶部结构精细加固。“曾经,生产原料在这里发酵,满足大众的味蕾,如今让文化艺术在这里发酵,丰富人们精神生活,从舌尖到心间,为生活增添滋味。红梅文创园也将着重搭建多元化的文化传播及交流平台,通过区域资源整合来重塑沈阳文化产业形象,从而建立东北文化创意高地,打造工业精神新地标。”该负责人说。  
辽沈晚报记者 朱柏玲