



征文活动于15日截止 来稿共2000余篇

“80后”作者：读书有助树立良好家风

本报畅享“悦读”生活主题征文活动于7月15日晚圆满落幕。据工作人员统计，此次征文共收到来自全国各地的投稿2000余篇，各行业、各年龄段的作者通过报纸、网络、公众号及微信朋友圈等多种渠道了解到本报的征文信息，与大家分享了自己独一无二的“悦读”体验。

来自山东潍坊的“80后”作者王玉凤告诉记者：“我是在一个公众号上看到征文启事的，当即就决定投稿试试。这样的活动太适合我了！我的父亲是一名教师，他从小对我和弟弟言传身教，让我们跟随、陪伴他读书。读书于我和弟弟而言，如同三餐

一样规律，每天都是有固定时间的，从不糊弄。”

“家庭是社会的缩影，家庭教育熏陶对孩子非常重要。我觉得，读书有助于树立良好家风，需要大人和孩子共同参与。拿我们家来说，我爸爸只要一读书，我们就跟着读，时间长了，就形成了一种浓厚的阅读氛围。我们从书中汲取营养，不断完善人生观、世界观。而且，有了父亲的陪伴，我们有什么问题可以即问即答，随时解决，书读得很踏实。”

“在我家里，生活中的许多话题都跟读书有关。心里装着什么，就会关注什么；脑袋里想着什么，嘴上就

会议论什么。读书对一个孩子来说，是人生很好的开始，无论对培养性情还是开阔眼界，都十分有益。这个习惯一旦养成，真的会受益终生。一个人面对问题的态度以及人生的格局，也都与读书息息相关。”

“因为有了小时候读书的铺垫，长大后无论是上大学还是参加工作，这个习惯都没有改变过。做了妈妈后，我的读书态度也对孩子产生了很大影响。我自己读书，就带动他一起读，比劝嘴喊他三五遍还有效。对孩子来说，身教真的比言传受用很多。我儿子通过阅读积累了不少知识，他的诗歌和散文作品在《儿童文学》《语

文导报》等刊物上都有发表过。”

“‘80后’正是上有老、下有小的时候，可以说是这个社会的中坚力量。我想把从小在父母家里养成的良好家风传承下去，让它得到继承和发扬，有益于家庭，更有益于社会。”

本次畅享“悦读”生活主题征文活动，由辽沈晚报与北方图书城联合推出。征文活动开始后，本报已陆续邀请专家对来稿进行评审，并将于近日公布入围名单及颁奖方式，敬请期待。北方图书城将为入围者提供饮品券和精美图书。

补充说明：

1.征文已截止，7月15日后投稿

视为无效；

2.受版面限制，本报将对选登作品做适当删改；

3.本报保留对此次征文活动的最终解释权。

辽沈晚报记者 李爽



优秀作品选登

一路书香一路歌

作者：王玉凤（山东潍坊）

我家的家风立于书。“读百家书，立一家风”。爷爷常念叨的“与人相处以和为贵”出自于书；母亲以身作则的勤俭持家来自于书；父亲一贯的慎言敏行也源于书……

我们祖孙三代因书而结缘。记忆中，我家的书房比客厅还大，我跟父亲是对桌，他鼓励我把他当成伴读，多多发问，最好能把他难住。

有一次，上四年级的我听说鲁迅是文学大家，便非要任性地说他的《从百草园到三味书屋》。父亲怕我读起来不合适——毕竟那是六年级的课本，便顺口来一句：“先把你该读的童话读完吧！三味书屋写得有深度，等你个子高了再读！”我非常不服气地撅着小嘴，然后偷偷地把六年级语文书塞到书包里，当天就开始读了，但刚读完题目就进行不下去了。

百草园我可以理解的，三味书屋是什么意思呢？哪三种味道？我把问题留给母亲，母亲也解答不了。爷爷将一柄胡子说：“是私塾的名字，具体来源和哪三种味道要细查过才能确定”。父亲那次虽然一时半会儿也

答不上来，但却无法掩饰那种高兴的表情，让我感到意外。父亲查遍手头所有资料，我的问题也没有得到答案。后来他拍着我的肩膀告诉我：“有解决不了的问题，说明我们的知识还不够用，就算是老师也有被难住的时候！”听了父亲的话，我更加喜欢读高于自己学识的书。“世事洞明皆学问”。打那时候起，父亲说以后不管是什么级别的，只要我喜欢就可以试着去读，遇到问题，所有的人都要参与讨论。

当我再长大一点，上初中的时候，父亲开始引导我读各种各样的百科全书，很多都是和学习无关的，和考试无关的。他告诉我，“行万里路，破万卷书”，生活中所需要的学问都在书中潜移默化地存在着。“书到用时方恨少”，说的就是这个道理。

家中还有一件有意思的事儿。我和弟弟都喜欢读带文字的东西，有时甚至是一张说明书，我们都会拿来研究。很多次春节，为了让自己能为村里的乡亲们写对联，我和弟弟查书摘报，为全村每家每户选出不重复的

大门对联。然后，我会跟父亲练上几天几夜毛笔字。出师后，父亲看我写得工整，就让我负责写“福”字啦，“五谷丰登”啦，“六畜兴旺”等等。那时候全村的对联几乎都是我们写的，两百多户人家，我们写得都很累，但却兴致勃勃。

和弟弟比起来，他的字要比我出彩，能展示在大门上，我的字却只能贴在门当或者不显眼的地方。很多时候，我们弄得全身是墨，浑身都是难闻的味道，而父亲却说墨很香，近墨者如包黑也！那时，又是阵阵笑声！满屋满院都是我们的杰作，晾晒着，努力着。年，很快就在淡淡的憧憬中到来……

书中自有。从初出茅庐到为人母，我在慢慢读透这本百科全书的同时，又深深地感悟着这本“经书”。

书就像我身体中某个不能缺失的部位，引导、支撑着我前行。“书中自有颜如玉”，书是我一生的良师益友；“书中自有黄金屋”，书更是我心灵和躯体安放的金床。

又邀清茶照月明

作者：董斌（辽宁沈阳）

在一个暮色橘黄的傍晚，恰好翻开了王瑞起先生的《我们该怎样生活》。书是2013年出版的，倏尔，流年匆匆。

此时，如果王老师依旧在阳台看日光，喝茶；在青年公园赏月、独行，感悟岁月精华，品尝流年华章。如此，邂逅，算是吧。他求一种“落花无言，人淡如菊”的安然境界，把书慢慢地翻开，有书香袅袅而来……

这部《我们该怎样生活》由“心灵浴场”“百度生活”“边走边看”和“随心阅读”四大部分组成。“心灵浴场”多以立世、处世、做人为主。他以自己多年的经验和阅历，授人处世为人之道，立家立业之基。“百度生活”则把触角融入社会，通过记录叙述人的社会活动，用知识分子的良知来揭示社会现象、根源，褒善抑恶，警醒世人。

时过境迁，虽然与二十年前相比，社会环境和人的理念都发生了巨大变化，但在公交车上旁若无人地用手机给别人唱歌的老者；无所顾忌地免费给大家提供电视剧的丫头依旧屡见不鲜。书中所言，亲情友情不能被高科技替代，无论身份高低，公众场合都要保持应有的道德礼貌等忠告，言犹在耳，醍醐灌顶。

“边走边看”文字以游记为主，和大多数游记相同，采取了边走边看边思，看有所想，思有所得，所思所想与大家共享的方式来书写。虽然书中记叙的事件有的发生在十年前甚至更早，但其中的一些观点和感悟，甚至一些小小说散文的写作技巧，如今看来依然值得重视学习和借鉴欣赏。

文学星光照亮童心

作者：庞雷（四川资中）

我家在农村，祖辈和父母都是老实巴交的庄稼人，终日与土地为伴，过着“日未出已作，日虽落未息”的传统农耕生活。虽然他们文化很少，特别是祖母和母亲，一天学堂也未进过，却有着当时乡村人难以理解的“梦想”，希望家里出个“读书人”。

7岁那年，我不情愿地跟着父亲，走进大队小学学堂。父母非常辛苦，全家七口人的生活重担，都压在他们身上。虽然那时很穷，日子过得艰辛，但小孩子却可以无忧无虑、自得其乐，丝毫不觉生活清苦。

之所以不愿走进学堂，是因为我痴迷玩耍，不想被“关起来”（当时农村人送孩子上学的通俗说法）。然而，不知为何，捧着启蒙老师发的新书，淡淡的书香，瞬间紧紧抓住我的心，让我再舍不得放下。

不久后的一个星期天。中午，天降大雨。“哗哗”雨声中，一阵异样的声音吸引了我。我躲在墙脚，感受着隔壁收音机里说书艺人的眉飞色舞。一双脚就像被钉住，再难移动半寸。母亲大声呼唤我吃饭的声音，不知是被雨声冲淡还是咋地，竟被我完全忽

略。后来，我才知道，那叫评书。从此，我有了新的习惯，到了中午，就跑到隔壁听评书。精彩的情节，绘声绘色的表演，抑扬顿挫的腔调，让我神魂颠倒，如痴如醉。

大队小学没有伙食，中午放学，不管多远，都要回家吃午饭。中午回家，午饭还未做好。我一溜烟儿“飘”到隔壁，端根矮板凳，坐在人家堂屋，聚精会神地听着，生怕漏掉一个字，常常错过吃午饭的时间。听完评书，匆匆扒完饭，来不及歇口气，我又向学校奔去。

三年级上学期，一天，我正在田间小路疾行，蓦然瞥见道旁有一本书。捡起一看，书残缺不全（后来书读多了，才知那是大名鼎鼎的《水浒传》）。我翻开书，看起来。不知过去多久，书看完了。我抬头望天，猛然惊觉，耽搁了上学。一路飞奔到学校，已经快放学了。老师听我说完，看看我手里的“破书”，竖起大拇指：“好样的，小小年纪就爱看书！”我很庆幸，老师的宽容像缕缕清泉，让我心里那颗爱书、爱“文学”的种子受到滋润，继续在土壤里生长，免遭干旱之灾。

隐隐地，我觉得有一丝亮亮的星光，走进我蒙昧的童稚心灵。虽然当时说不明白，但后来了悟，那不就是“文学的星光”吗？从此，我疯狂地爱上了课外书。只要见到伙伴有“新书”，必定借阅。其实，那些“新书”，只是自己从未读过罢了，书页和字迹大都不全。然而，遗憾的是，在对知识如饥似渴的童年、少年时代，因为农村贫困、闭塞、落后，残破书籍也极其有限。那段精神食粮贫乏的岁月，实乃人生至憾！

那些书籍，我只能借到山上锄草、割草、砍柴、捞柴、拾山蘑菇、干农活的机会偷偷阅读。农村陋习偏见，认为课外书影响学习。所以，课外书成了大人眼里的“禁书”，不准孩子阅读。在家里，无法堂而皇之地将其大摆其案，只有在山野间，大人在身边时，才能“大快朵颐”，让身心彻底沉浸在那片奇异的世界里。

童稚岁月，是那些少得不能再少的可怜的“评书”、连环画和残破不全、缺页少字的文学书籍，照亮我的心灵，为我的生活平添了五彩斑斓的光。

盛文·闲鱼集市明日开市

本报讯 辽沈晚报记者李爽报道 由中共大连市委、大连市委、大连市人民政府、阿里集团闲鱼事业部和辽宁出版集团北方图书城共同开展的盛文·闲鱼集市，将于明日（17日）上午10时，在大连市中山区天津街正式开市。今日，阿里巴巴旗下的“闲鱼”一路游进位于天津街的盛文·北方新生活大连24小时书店，吸引了大批粉丝。

据记者了解，围绕“无闲置，爱文化”开展的盛文·闲鱼集市将从明日持续至7月26日，每日早10点

到晚上10点，由文创市集、文化圆桌派、爱心义卖和惠民演出四大板块构成。涵盖了生活文化、科技创新、品鉴体验等三大品类，将满足市民吃、喝、玩、乐一站式集市体验。其中，由北方图书城与闲鱼共同打造创意市集，集合了二手图书置换、创意手作、文化教育和美味品鉴等。

此外，围绕“毕业不等于失业”“90后”熬夜必备”等热点话题开展的文化圆桌派，特别邀约到文化学者、创业先锋等多位大咖助阵，开启线上线下的交流分享，并将在闲鱼、看点、抖音三大平台同步直播。