

# 一刀一面 寻童年

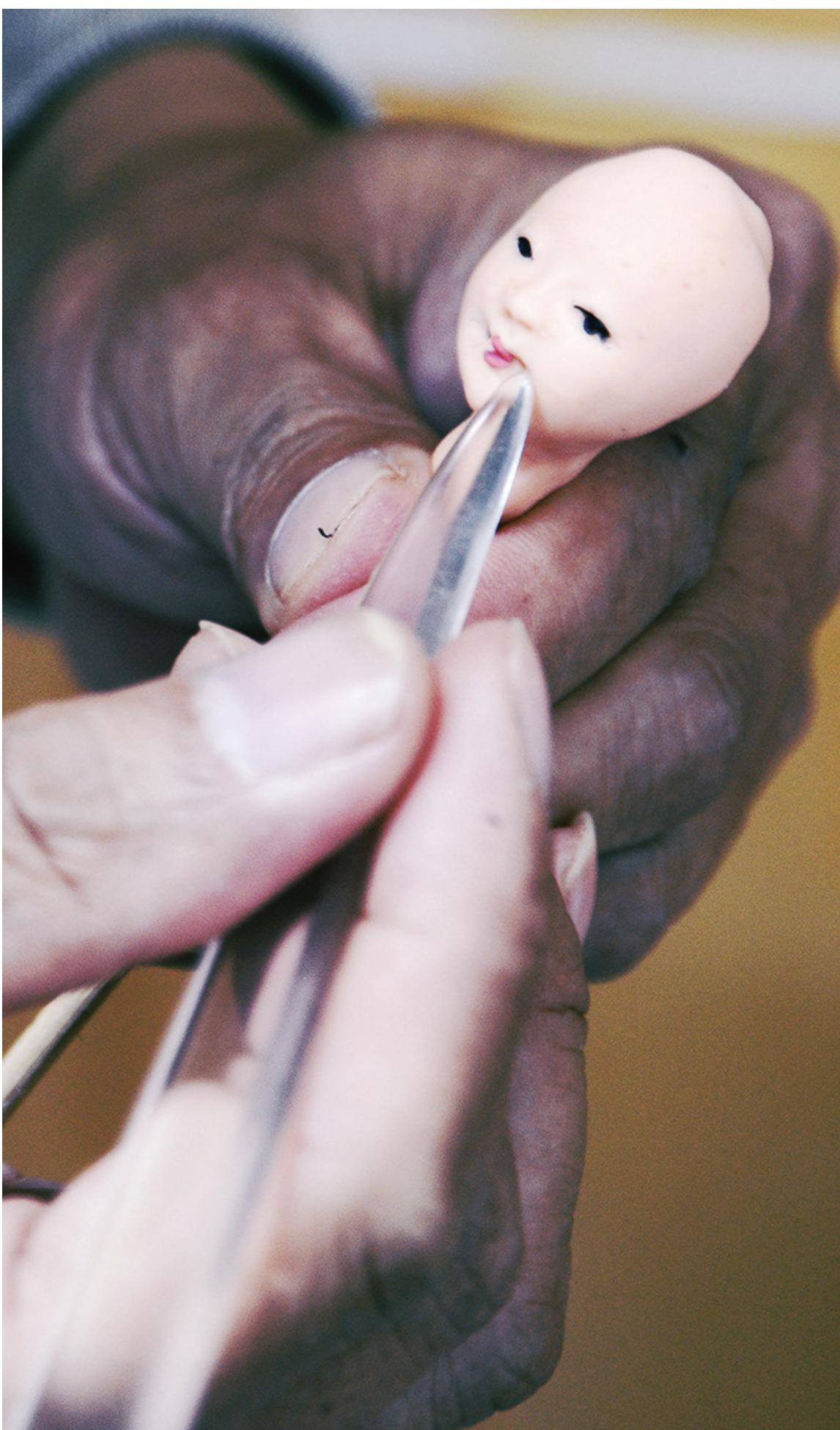
哪里有手艺人，那么这个地方总是让人流连忘返的。

日前记者来到沈阳市皇姑区非遗传承人于启全的社区面塑博物馆，被这里栩栩如生的面塑吸引了，附近的居民可在这里了解和体验民间面人技艺的独特魅力。这里面积不大却集合了你所有童年回忆，民间艺术家于启全在这里亲自为体验者制作面人肖像，一把塑刀、一小团面，在他手中经过10多分钟的雕刻，就变成栩栩如生的人物。

今年已经51岁的于启全出身于“面人世家”，捏制面人已有几十年了。

据悉，沈阳于氏面人制作技艺有百年历史，他8岁开始跟随父亲学习捏面人，是第四代传人。如今，他在社区里开办了社区面塑博物馆，免费参观，还免费培训中小学生学习捏面人技艺，现在这里成为了民间非遗的传承基地，并且远近闻名，把面塑艺术扎根到了民间。

辽沈晚报记者 王迪 文并摄



于启全对人物面部的刻画轻车熟路。



面塑馆里栩栩如生的民族面塑群像。



家长和孩子是面塑馆的常客。



面塑馆是了解传统文化的基地。



面塑作品让人感受宁静的快乐。