

学生开学咋防控 专家在线解答

5月27日,5·15“群众难题我来答”活动中,1278个电话打进省、市8890热线,省卫生健康委医政医管处胡淼、医政医管处张良海、疾病预防控制中心杨宗华、省疾病预防控制中心张洁以及各市73位卫生健康行业专家对群众关注的问题进行解答。

生活中如何预防病毒传播

对于群众关于疫情防控的咨询,专家强调:科学佩戴口罩、1米社交距离以及减少聚集。

专家提示,在人员密集的封闭场所、与他人小于1米距离接触时佩戴

口罩。医疗机构工作人员,在密闭公共场所工作的营业员、保安员、保洁员、司乘人员、客运场站服务人员、警察等人员以及就医人员等要佩戴口罩。减少人员聚集,注意保持1米以上的社交距离。减少非必要的聚集性活动,尽量不前往人员聚集场所尤其是密闭式场所。咳嗽、打喷嚏时注意遮挡。

外地学生返校如何防护

外地学生返校途中如何正确防护成为社会关注焦点。对此,专家回应称,学生要严格遵守学校的安排进

行返校。如果是长途旅行返校应该随身携带口罩、手消毒剂,乘坐公共交通时还要全程佩戴口罩,妥善保存票据。在旅途中要做好健康监测,到校后按照所在地的防控政策和学校的安排进行登记和健康管理。

学生上课用餐应该注意啥

专家解答称,学生进入教室前主动测量体温并佩戴口罩。座位之间要保持1米以上距离,学生在教室停留期间也应避免扎堆。宿舍内应保持良好个人卫生习惯,避免近距离接触,必要时佩戴口罩,各宿舍间

不互相串门。如有发热、乏力、干咳等症状,应主动报告学校并及时就医。

当前建议学生自备餐具,避免混用。就餐保持一定距离,可采用间隔错位就餐、分时段就餐等制度,学校也应该避免外卖入校。

超市购物应该怎样防护

购物期间如何防护?专家建议购物前提前做好购物计划,时间尽量避开客流高峰期,减少与其他人接触的机会。全程正确佩戴口罩,做好手部卫生。

乘坐电梯时,如果是到楼层比较低的地方购物,推荐走楼梯;如果到楼层比较高的地方购物,建议优先使用扶梯;如果必须乘坐厢式电梯,电梯人多的时候可以等候下一趟电梯。乘坐电梯时尽量不用手直接触碰按钮,并与其他人员保持一定的安全距离。

统计显示,5月27日,全省8890平台共受理各类群众咨询、投诉问题15568件,直接办复8260件,直接办复率为53%,其余问题均转相关部门办理。其中,省平台共受理3396件,直接办复361件;各市8890热线共受理12172件,直接办复7899件。

辽沈晚报记者 董丽娜

皇帝小时候都玩啥?

沈阳故宫再现清朝皇宫里“儿童世界”

顺治童年御用弓、宫内孩子们的蟋蟀罐、驴皮影……这些带着清宫皇帝童年记忆的文物都正在沈阳故宫展出。

再过几天就是孩子们的专属节日“六一”儿童节了,5月28日,沈阳故宫特别推出展览“古趣童心——清宫文物中的儿童世界”,用50件(套)珍贵文物,带小朋友和大朋友们一窥清代儿童生活的真实面貌,展览将持续至8月底。

顺治帝御用弓亮相

沈阳故宫博物院保管部副主任付博介绍,清朝幼年继位的娃娃皇帝有五位,出生于沈阳故宫永福宫的顺治帝福临就是其中一位,顺治帝也是清王朝第一位娃娃皇帝。顺治帝6岁在沈阳故宫大政殿登基,当年春季清军入关,挺进中原,迁入北京紫禁城。顺治帝也是清入关后的第一位皇帝。

骑射也是顺治帝从小就喜爱的活动之一。据史料记载,顺治帝5岁时,曾跟随父皇远行狩猎,“射中一豹,众皆称异”。本次展览中的牛角桦皮小弓,就是顺治帝小时候用来练习射箭所用。此弓为典型的反曲弓,由椴木、桦木、牛角等复合材料制成。清朝中期,宫廷中收藏此弓时,曾制作了黄色纸签,其上写有汉字:“世祖章皇帝黑桦皮小弓,照此样二张。”进一步证明此弓确系顺治皇帝



市民正在观赏顺治的牛角桦皮小弓。

辽沈晚报记者 查金辉 摄

小时习武的器物,故具有极高的历史价值和文物价值。

满族祖先长期生活在白山黑水之间,以狩猎为主,因此骑射是他们最基本的生存技能,清王朝初创时期,统治者带领满族将士鏖战东北,建基立业。通常满族男子自幼勤习骑射并披甲出征。清代入关后,统治者为了保持本民族的弓箭骑射习俗,从八旗参领、佐领级官员中选出教授者教皇子,特令诸皇子勤于操练,不能忘本。

在康熙时期,统治者开始加强汉族文化及治国理政的学习,特别对皇子的汉族文化教育极为重视,一些皇子努力读书达到废寝忘食的程度。

在此次展览中,就可以看到一套乾隆年间的红木琴棋书画文具盒特别精巧且充满了童趣,此套文具盒由琴、棋、书、画多个小盒组成,小巧别致,样式精美,是清朝皇帝、皇子等人置于书案的文玩用品。

乾隆帝小木骆驼等玩具

康熙帝送给皇孙弘历的玩具是什么呢?《清宫内务府造办处档案总汇》乾隆九年十一月二十日档案中,可以看到,小木骆驼、带蜡娃娃的玻璃床、着色的小娃娃、藤子春盛和两个小花篮等玩具,都是早年康熙皇帝

送给皇孙弘历的御赐小玩具。乾隆九年,乾隆帝下旨将这些玩具送入内务府配匣盛装,并标注“圣祖御赐”字样。这也展现了皇帝作为长辈对孩子的关爱。

“其实清宫中的儿童,物质上看丰衣足食,但与民间儿童相比,缺少些许的自由与欢畅。生活中虽然有无数人的呵护,但还是有真情与关爱的缺失。特别是对于孩子来讲,身份的高低不是欢乐的标准。”付博介绍,此次展览中,就有一些宫中的小物件,比如白料染黄色瓜形盖盒,玛瑙狮子、玛瑙簸箕、皮面彩绘小杖鼓、木柄草编镂空小团扇等,这些小物件,成为宫中孩子们爱不释手的伙伴,给他们的童年带来难以忘怀的欢乐与喜悦。

清宫中斗蟋蟀、看皮影戏

付博介绍,在宫中的小物件中,观众还可以欣赏到宣德款澄泥粟纹蟋蟀盖罐、清牙盖葫芦蚰蚳罐等用来饲养蟋蟀的器皿,从中可以看到,斗蟋蟀这项始于唐代、盛行于宋代的古老娱乐活动,明清时期,无论大人、儿童都非常喜闻乐见。在清宫儿童当中,也是非常受欢迎。

说到古代儿童非常喜欢的手偶游戏,还必须要说到皮影戏。它通过操纵人物、动物、场景等造型的皮影,表演各种历史故事。宋、明、清各时期绘画等作品中均有表现儿童观赏

皮影戏的场景,反映出不同时期儿童对皮影戏的喜爱。在此次展览中就可以欣赏到精美的人物、场景造型的驴皮影。

此外,无论内廷还是民间,放鞭炮都是孩子们过年时必不可少的娱乐活动,在清代《大公主阿哥庭院游戏图》中,就描绘了穿着蓝色便服的阿哥正要点炮竹又怕炸到手的情景,其中姿势和表情既可爱又真实。

而首次展出的红呢平金彩绣百子双喜炕围,曾在紫禁城钟粹宫后殿使用而格外引人注目。同时,透过这件文物,也可以了解到清代儿童游戏场面。

红呢平金彩绣百子双喜炕围由红呢地制成,表面平金彩绣百个双喜文字,围心开光内彩绣有祝寿、庆元宵、老鹰捉小鸡、放风筝、堆雪人、放鞭炮等儿童游戏场面,另有儿童手提戟、磬、鱼(寓意吉庆有余)等玩具,整个画面充满喜庆祥和的气氛。整个炕围的四周彩绣平金双喜字、蝙蝠、桃子、葫芦、瓜瓞等图案,具有福寿双喜、子孙昌盛、繁衍不断的吉祥寓意。围后面缝有黄布签,写有“钟粹宫后殿东进间前床”字样,为清宫庆典、节日所用之物。

沈阳故宫博物院馆长李声能介绍,除本次推出的新展览外,六月一日儿童节当天,沈阳故宫小志愿者还将通过直播的方式带大家“云”逛展,这也是沈阳故宫送给小朋友、大朋友们的节日礼物。

辽沈晚报记者 朱柏玲

所有车辆为残障人士让行 一条视频温暖沈城

昨日上午,一条“交警在川流不息的车流中护送残障人士过马路”的小视频刷爆了朋友圈。在不经意间出现的这一幕暖心之举,让这次感动在平凡中彰显。

视频中显示,一位50岁左右的男士左手拎着红色袋子拄着双拐,左腿在空中“摇晃”只能靠右脚着地在斑马线上艰难而缓慢地行走,交警在其身旁一直护送并示意所有车辆停止礼让。此时,出租车、公交车、货车、私家车等所有车辆都在交警的指挥下有序地停在停止线外,当这位拄拐的男士安全通过路口后这名交警才转身离开。这暖心一幕被过路的市民记录下来。

中午12时,记者联系上在视频中出现的交警马钰。



有些机动车停下了,但由于车流量很大,他的行走速度很慢,看起来很焦虑紧张

交警马钰正在帮助残障人士过马路。

视频截图

京南街南十一马路,发现有一位行人拄着双拐想要过马路,因为是工作日并且路口没有指示灯,南京南街车流量又比较大,车速比较快,因为视线的原因,有些司机已经停车让行,而有些司机因为还没能及时发现问题,没有及时停车让行,这样对行人和车辆都存在安全隐患。我当时想首先护送行人安全通过马路,之后再疏导车辆快速通过,然后我就把摩托车停在路边,跑到马路中间指挥来往车辆停在停止线外,护送行人安全的通过马路,之后再保证安全地情况下指挥来往车辆快速驶离。”马钰说。

对于这次帮助行人过马路的视频传到网上,马钰感觉挺意外。“我当时只是做了一件很普通的事情,心里也没想那么多。我觉得这是我作为一名交警应该做的。我也相信我

的同事们遇到这种情况也都会为他提供帮助的。”

记者了解到,1990年出生的马钰在沈阳市公安局交通警察局和平大队二中队当辅警已经4个年头了。跟他一起工作了3年多的同事张玉鹏表示,马钰很勤快、有责任心,平时工作中很多时候主动放弃休息时间参与日常巡逻中,帮同事们分担工作,有时夜间整治工作也积极主动参加。

“马钰参加辅警工作四年,现在是南京南街摩托车手巡逻警力,平日工作勤勤恳恳,工作非常认真,今年还获得了优秀辅警的称号。”和平大队二中队副队长王成君说。

交警马钰这一暖心之举,赢得了市民的一致称赞,传递了社会正能量,为沈城增添了丝丝暖意。

辽沈晚报记者 王翌