



滕贞甫： 读书不为装点门面 只为知行合一

本期嘉宾

滕贞甫，中国作家协会全委会委员，辽宁省作家协会党组书记、主席，著名作家。

上世纪八十年代中期开始在报刊上发表文学作品，已出版长篇小说《腊头驿》《战国红》《鼓掌》《刀兵过》《樱花之旅》等，小说集《熬鹰》《黑画眉》《没有乌鸦的城市》《会殇》等六部，文化随笔集《儒学笔记》《探古求今说儒学》。作品多次被《小说选刊》《中篇小说选刊》《长篇小说选刊》《新华文摘》《小说月报》等转载，入选多种年度选本，曾获东北文学奖、辽宁文学奖、《小说选刊》奖等。

最期待遇见海明威笔下的老渔夫

辽沈晚报：读书对您来说意味着什么？您的阅读习惯是怎样的？哪些书或者作品对您产生了深刻的影响？如果有机会跟书中的角色交朋友，您最期待认识谁？

滕贞甫：读书对我来说是一种习惯，是生活中不可或缺的一部分，只要闲下来，总会拿起一本书来读，有的浏览，有的细读，无书可读倒有些无所措手足的感觉。这个习惯是少年时代养成的，那时候可读的书少，只要借到一本书便会如饥似渴地读，颇有点饥不择食的读相。后来书多起来，便有了选择，开始根据需要去读。对我产生较大影响的还是那些古今中外的经典作家，比如契诃夫、

莫泊桑、列夫·托尔斯泰等大师的作品。谈到书中人物，最期待遇见的男性人物是海明威笔下的那个老渔夫，希望能和他在海边的露台酒吧一起喝朗姆酒，聊聊海钓。期待遇见的女性是曹雪芹笔下的晴雯，喜爱这个人物是她第一次让我因阅读而垂泪，当时读《红楼梦》读到晴雯香消玉殒之时，竟然哭得稀里哗啦。

辽沈晚报：有人认为，阅读是很私人的事情，应该凭兴趣，发生在自觉自愿的状态下；也有人认为，阅读不应盲目寻找或者大海捞针，要跟着专家学者、名人大咖走，才能把握正确的阅读方向。对此您如何看待？

纸质书有不可替代的审美价值

辽沈晚报：在过去，有许多人一跑就跑实体书店，只为了买一本自己心仪的书，而现在这种情况真的是越来越少了。在您看来，人们阅读的初心是否已经随着时代的步伐而发生改变？未来的某一天，纸质书会不会成为一种历史？完整而深入的阅读是否会成为一种奢望？

滕贞甫：一般来说，真正喜爱阅读的人初心不会改变，改变的只是阅读方式。不可否认，跑实体书店买书的人的确在减少，这是网购更加便利的原因所致。随着科技发展，人们获取知识的方式会更加多样化，介质的更加丰

富，尽管如此，我对纸质书的未来还是抱有信心，因为纸质书有不可替代的审美价值，想完整而深入地阅读一本书，开卷品读与网上浏览或仿声播报肯定不是一回事，一个品字足以说明问题。当然，阅读方式的改变会淘汰一些出版物，这也很正常，那些快餐消遣式的读物，那些装帧豪华而内容干瘪的图书本来就不该登读书人的大雅之堂。

辽沈晚报：近年来，有声书作为一种新的阅读体验，因不受时间、地点等因素的限制而被大众广泛接受。您平常也会“读”有声书吗？您对此种阅读方式的看法如何？

滕贞甫：有声书作为一种新的阅读体验，因不受时间、地点等因素的限制而被大众广泛接受。您平常也会“读”有声书吗？您对此种阅读方式的看法如何？

寄语青少年：带着问号去读书

辽沈晚报：对青少年来说，老师和家长从小就耳提面命，强调阅读的重要性，可是一本书潦草读完，总感觉走马观花，往往只是略懂皮毛，而未知其深意。对于很多孩子想读却不会读这个问题，您有好的建议吗？您对青少年有什么寄语吗？

滕贞甫：我的体会是读书要带着问号读，一本书拿到手在阅读前最好画几个问号，比如作者是个什么样的人？为什么要写这样一本书？这本书想表达什么？是隐喻还是明说？是否表达完整？自己是否能接受作者表达的想法？这本书审美和文字怎样？有什么值得肯定或借鉴的地方？败笔之处在哪里？等等。画出一些问号的好处是将读书变成了挖矿，挖出来的就是

以文学的方式助力抗“疫”是我省作家的共识

辽沈晚报：常常有人说，现在是快餐文化时代，人们阅读越来越趋向功利化，偏重实用性，而像古典诗词、传统文学这种“华而不实”的东西可有可无，对社会大众尤其是年轻人来说，工作如此繁忙，生活压力这么大，在没有时间的情况下可以少读甚至不读。请问您对年轻人学习传统文化的意义和重要性，以及全社会呼唤传统文化的回归，有怎样的见解？您觉得传统文化有哪些与现代人工作、学习、生活相契合的地方？

滕贞甫：那种认为古典诗词等传统文学是华而不实的观点肯定是错误的。传统文化是精神之血，很多人是日用而不知，绝非可有可无。这次武汉抗疫，国内各地向灾区献爱心，包装箱上都写着“武汉加油”，看起来十分给力。但来自日本的一次捐赠，包装上写了“山川异域，风月同天”八个字，报道出去瞬间便引爆网络，这就是文化的力量。唐虞使时代的一句偈语，在一千多年后的中国成为热词。我对传统文化充满敬畏，所谓“半部《论语》治天下”就是提示人们多读经典。日本明治维新时有种说法，不知《易》，不得入阁，这从另一个侧面说明了传统文化精髓的价值。传统和现代不是对立关系，是一种血液传承，完全割裂开来是不现实的。

继往才能开来，贯通方有底气。
辽沈晚报：前段时间出版的新书《战疫纪事》，以感人肺腑的战“疫”故事、凝练隽永的文学书写，参与了这场全民抗“疫”斗争，您的《回望，为了更好地前行》一文也被收录其中。在面对重大公共卫生事件时，作家学者们尽己所能，用激昂的文字凝聚起全社会抗击疫情的精神力量，体现了文学工作者应有的责任和社会担当。作为本书的作者之一，您有何感想？

滕贞甫：这场突如其来的疫情对任何一个行业都是一次大考，文学也不能例外。文学是人性，文学关注的本质是人性，大疫面前，人性的亮点和瑕疵都暴露无疑，作家对此不可能无动于衷。以文学的方式助力抗“疫”斗争是我省作家的共识。省作协在辽宁作家网开设了抗“疫”作品专栏，出版了《辽宁作家》专辑，辽宁文学院推出了抗“疫”公号，春风文艺出版社出版了《战疫纪事》，各市作协、文学刊物也都组织了征文等等，这些举措都体现了一种面对困难，匹夫有责的觉悟和担当。期间，辽宁作家的抗“疫”作品频频在《人民日报》《文艺报》《中国作家》

等报刊发表，产生了良好反响。我为文学辽军在这场战“疫”中没有缺席并表现不俗而深受感动。
辽沈晚报：有人认为，阅读是很私人的事情，应该凭兴趣，发生在自觉自愿的状态下；也有人认为，阅读不应盲目寻找或者大海捞针，要跟着专家学者、名人大咖走，才能把握正确的阅读方向。对此您如何看待？

有声书是科技进步馈赠给人们的福利

滕贞甫：有声书是科技进步馈赠给人们的福利，我认为这种阅读方式大有前途。人到了一定年龄视力会下降，阅读变得困难，有声书恰恰解决了这一问题。毛主席晚年为了读书印了一些大字版书，后来白内障严重，大字版也读不了，就靠工作人员读书读报，可惜那个时候还没有有声书，伟人没有享受到科技进步所带来的这一福利。我目前还没有“读”有声书，说实话我对那种电脑合成的声音不太习惯，总觉得声音里缺少感情元素，感情是声音的味素，没了味道，声音容易催眠。但这不妨碍我对有声书的充分肯定。

这届全民读书节采用“云”开幕是一个创新

滕贞甫：这届全民读书节采用“云”开幕是一个创新，我在现场见到了这种创新的效果，当时有几十万读者在线观看，互动人数之多出乎我的意料。这种线上活动的好处是把许多宅在家里的读书人调动起来了，真正把读书节办成了大众的节日，比过去那种单一的现场开个会，领导讲话要活跃得多。传统的以开会方式办群众性节日，空间上局限太多，难以体现全民性，而线上活动没有门槛，也没有前排后排之分，大家因读书而聚，因喜爱点赞，交互激荡，其乐融融，节日氛围十分浓厚。我相信将来许多需要大众参与的活动会选择这种线上方式举办，不用会议室，不用领导站台，不用现场维持秩序，既经济又有利传播，何乐而不为？

本届辽宁省全民读书节以“读辽宁，爱辽宁”为主题，号召每一位市民和社会各界都积极行动起来，养成良好的阅读习惯，形成崇尚阅读的浓厚氛围。在阅读中了解辽宁不同时期的时代特色和辽宁人的特殊贡献，品味辽宁丰厚的历史文化积淀，体会70年来辽宁人所经历的坎坷与困惑，跟随新时代辽宁创新发展的前行脚步。让我们在书香中畅游辽宁，感受辽宁人的心灵成长史，以及何谓激励辽宁人不断奋进的精神力量。

读书节期间，本报将陆续推出的“名家名家领读”特刊，将邀请省内名家荐书引读，并就大众关注度较高的热点问题，为您解答疑惑。

▶ 本报荐书

《发现辽宁之美》

滕贞甫 主编

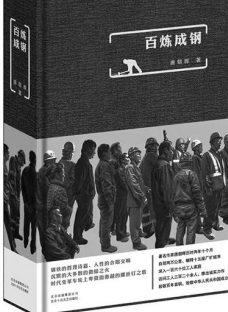


这套书为辽宁省第九届全民读书节主题图书，包括《发现辽宁之美》《感受辽宁之好》和《我在辽宁等你》三册，是省作协“发现辽宁之美，感受辽宁之好，我在辽宁等你”主题征文活动入选作品汇编。

《发现辽宁之美》主要是描绘辽宁美丽的自然与人文景观的作品，以写景为主；《感受辽宁之好》主要是描绘辽宁人美好心灵和感人故事的作品，以写人为主；《我在辽宁等你》主要是抒发辽宁人的热情好客与豪爽包容的作品，以写情为主。

《百炼成钢》

唐朝晖 著



这部作品是著名作家唐朝晖历时两年十个月，自驾两万公里、辗转十五座厂矿城市、深入一百六十位工人家庭、访问工人三百二十余人，推出的诚实力作。这里呈现了文学之所以高贵的力量：设身处地地为别人的生命着想。仿佛从天性中自然生发的同情心、同理心，来自创作者全身心的投入和摒除了一切投机杂念的单纯与诚挚。《百炼成钢》是一部可以为文坛赢得尊重的救赎之作。

特大喜讯

中老年眼疾朋友请注意： 蓝莓枸杞叶黄素 来电领取一瓶

中老年眼疾患者，不仅患者痛苦，全家人都要担心。许多眼疾都与缺乏蓝莓叶黄素有关，及时补充蓝莓叶黄素，能保护眼睛不受到破坏，同时滋润双眼，呵护眼睛健康，因此叶黄素也被誉为“植物眼黄金”。

限时补贴活动通知
为回馈本报读者，帮助中老年眼部不适人群，厂家特举办本次蓝莓叶黄素

来电申领活动，1瓶60粒，可吃1个月，活动仅限100个体验名额，机会非常难得，因体验名额有限，提出以下几点要求：
赠送单位：江西佰灵实业有限公司

- 1、必须是真正有需求的朋友，50岁以上中老年人优先体验；
- 2、每套5瓶，加付1元，赠送眼睛保健贴；
- 3、为防止恶意囤货，每人最多购买4套，活动结束后恢复原价不再赠送。

抢购热线：400-6564-626