

## 大风吹过蒙古高原

□安宁

午后,大风,带女儿阿尔娜去住处附近的“森林”。

这是我偶然间发现的一片居于市区的清静之地,属于林业局的树木繁育中心,但对外免费开放。林区面积很大,慢慢逛完每一片树林,至少需要两三个小时。树木茂盛粗壮,一看即知,此片林区已有很多年的历史,遍地都是漂亮的松球,野草四处蔓延,不知名的鸟儿在枝头雀跃啾啾。因林区已形成良好的自然生态,树木可以独立生长,无需人工浇灌,于是过去修好的水泥沟渠就废弃掉了,成为老旧但却别致的风景,人行走其中,恍若回到上世纪80年代的乡下。

阿尔娜像一只重返山林的鸟儿,在人烟稀少的树林里快乐地奔跑,她时而发现了三株环拥的大树,兴奋地指给我看,时而捡起隐藏在层层松针下的鸟雀的羽毛,欣喜地玩耍,时而四处捡拾杨絮,并细心地摘去上面的杂草,将它们小心翼翼地放入兜里,时而又采一朵蒲公英,噢的一声,将它们全部吹走,时而又叫喊着让我看草从里踮脚飞舞的蝴蝶,风中疯狂起舞的大树,天空上自由舒展的云朵。甚至一只蚂蚁、一片蜘蛛网、一朵米粒大小的花、一根枯死的树干、被风刮断的树枝,都让阿尔娜发出惊呼和由衷的赞叹!

这片林场,不知是没有太多宣传的缘故,还是城市里的人们早已忘记了自然的美好,以至于一路只看到六七个人在林中散步。不过这反而让我欣喜,仿佛这片森林独属于我和阿尔娜。我真想仔细地看清每一株树木,记住它们深沉的双眸,记住枯死的树干上秘密一样隐匿的木耳,它们是大树的双耳,代替死去的树木,重新倾听世间的风声雨声。没有一株树木是相同的,每一棵大树都是一片汪洋,它们世代栖息于此,自成一个无人打扰的静寂王国,而我和阿尔娜,不过是恰好从这里路过。

我们只带走了遗落在地上的松球、杨絮、羽毛和松针。阿尔娜试图采走一片树叶,我阻止了她:等我们下次再来,你就能看到她依然生长在这里。我这样告诉阿尔娜。

而在此时,我和阿尔娜几天前刚刚离开的呼



伦贝尔草原上,黄昏还没有来,草尖上却早已浮起了露水。庭院里站上片刻,湿漉漉的凉意便化作清幽的小蛇,沿着脚蹻冷飕飕地向上爬去。暮色中与阿尔娜沿着河流走上一会儿,会偶遇一两只孤独的飞鸟,在河岸上空久久地盘旋。风沿着辽阔的草原吹来,吹得人心起了苍凉的褶皱。奶牛们拖着膨胀的乳房,蹚过冰凉的河水,列队朝家中走去。小镇上人烟稀少,偶尔有男孩驾驶着摩托车,风驰电掣般地穿街而过。

相比起羞涩的春天、热烈的夏天,我更喜欢蒙古高原上的秋天。劲烈的大风吹去枝头的绿色,大地重现寂静孤独的面容。收割完毕的土地上,泥土裸露,秸秆零落,放眼望去,一片荒凉。接下来的半年,塞外将被大雪层层裹挟——冰冻。生命隐匿,大地荒芜。也只有此时,蒙古高原才向真正懂得它的世代栖息于此的人们,展现最为凌厉也最为诗意哀愁的一面。

又想起那年的秋天,我前往鄂尔多斯高原,徒步在沙漠中行走。大风席卷着云朵,吹过浩瀚无垠的沙漠,并在这条汹涌澎湃的大河上,画出春天般的绚烂花朵。秋天的沙漠腹地,犹如浩荡的海洋,是另外一种壮阔的美。细腻沙子恍若洒遍人间的金子,在高原的阳光下熠熠闪光。天地间满目耀眼的金黄,除此之外,便是与沙漠遥遥接壤的宝蓝。风呼啸着吹过来,卷起漫天黄沙,人裹挟其中,渺小犹如尘埃。只有低头在沙漠中行走的骆驼,会用温暖的驼峰,向人传递着可以慰藉漫长旅途的温度。它们长长的影子,在黄沙中缓缓地向前移动,不疾不徐,枯燥却又有无限沉稳的力,没有起伏的平静喘息,伴随着声声驼铃,在永无尽头的单色洋中,一下一下撞击着人心。

没有什么生命,能够比这存在了亿万年的洪荒大地更加永恒,即便在二连浩特恐龙家园,那些长达40米、重达上百吨的庞然大物,它们曾经在蒙古高原上栖息繁衍,奔跑飞翔,可是最终,也在这里彻底地绝灭。只有永无休止的大风,带着亘古的威严从凛冽的寒冬出发,向着万物复苏的春天,浩浩荡荡,长驱直入。

□王剑冰

如今的池塘荷花伴着蛙鸣,700年前的一只蜻蜓,在残荷上沐着微风。刘基从这里走出去,走得太远太疲累,回来时带着无尽的沧桑。

实际上,家乡的那些蛙最了解世事。乡间的情感,是一个人最初的情感。无论走到哪里,走多远,都会走进这种情感中。无论这池塘中还有没有繁盛的荷花。而对于雨,蛙和先生理解得更透彻。

四

青蛙只负责夜的前半段,它们嘶扯着嗓门,尽可能把玄天湖之夜搞得声情并茂。尽管吵嚷,我还是不知不觉地进入了梦乡,由此感觉到青蛙对一个湖一个夜晚的贡献。

似乎是约定好了,夜的后半段由鸟儿登场,鸟儿们七嘴八舌,你一言它一语,有的快言快语,有的舌头转了几个弯才说明意思,有的不厌其烦地重复着一个词,不知道它们在热烈地讨论什么。

你听那一个个带着水音的嗓子,哪个不是润足了玄天湖的水?使得早晨更青翠欲滴。我索性打开窗子,让飞珠溅玉般的阳光全部进来。

五

春的山顶,向往奔涌。悬崖在前,在所不惜。是怎样的一种呼唤、一种不舍,使瀑布纵身一跃。

水烟迷人眼,看不清有多少洒脱、多少酣畅淋漓。喧嚣,有时会让你安静。喧嚣之外,是尘烟的粉墙,无数无奈撞击其上。

文成公刘基走了700年,声音还在高崖上回响:“神仙下天阙,左右翳玉虹。”传说瀑下深潭,常有龙女跃出水面。一群水做的女子,披着透薄洁白的轻纱,散发着清香。她们是百丈瀑的女子,变成倾城的风、倾城的雨、倾城的泪滴,变成美丽的文字和诗。

大家V微语

## 人生需要一把剪刀

□吴垠

●刘邦入关后来到秦皇宫,禁不住金银财宝、香车美女的诱惑,在纵情享受中把军中大事置之脑后。大将樊哙忠言劝之:主公你不能住在此处,这是何地?是以前暴君秦王享受的地方,你如果想得天下,就赶快离开这迷人之地!经多人劝说,刘邦幡然醒悟,立即搬离秦宫,屯军霸上,厉兵秣马,最终打败项羽。

●历史表明,奢欲无度,必会人亡政息;制欲止奢,多会成就一番大业。正所谓:天下大福,莫大于无贪欲;天下大祸,莫大于欲无底。人生在世,皆有“七情六欲”。何谓欲?先贤曰:“六欲者,生、死、耳、目、口、鼻也。”可见,欲是人们生存的一种需求和欲望。积极合理的欲求,是进取之基、事功之梯、动力之源;负面非分的欲望,是健康之害、事业之敌、人生之祸。古人往往把后者专指为“贪欲”,是修身修德的必然课题。所以,古训道:寡欲清心,无欲则刚,“见欲而止为德也”。

●今天,追求高质量的物质文化生活,本无可厚非。然而,倘若人生观扭曲,贪欲膨胀不止,以致欲而无度、望而无底、求而作恶,势必自焚欲火、身败名裂。

●哲人说:“人生需要一把剪刀,合理正确剪裁,方可裁出美丽的生活。”

## 沁园春·痛悼恩师孟庆文

□高劲松

住世仙风,育人哲尊,千秋师长。昔莘莘学子,承师善诱,释疑解惑,不倦书窗。启我愚顿,迪我心智,德教双馨弟子扬。凭谁颂,恰孔孟颜曾、文化炎黄。

诗书万卷胸中,音和态,经纶满腹藏。授作人大义,如注甘露,高文典册,恰似汪洋。五经四书,庚歌吞海,雄略奇勋出栋梁。期颐过,超南山高寿,沧海福祥!

谈天说地

## 我不走 就在原地等你

□随风

我家女儿活泼好动,胆子却不大,有时带她去公园,遇到同龄的小朋友,在跟着他们去做游戏时,女儿唯恐会找不到我,总会回头叮嘱一句:“妈妈,不要走开啊。”我笑着挥挥手:“我不走,就在原地等你。”有一次,我说完这句话,就坐在长椅上看书,小丫头却又跑了回来,接着我的脖子笑得很甜:“妈妈刚才说的话真温暖。”

望着女儿跑远的背影,我不由想起一个少年的故事:有一天,少年在一条小路上散步,看到路边有个包,打开一看里面有钱。当时,他的第一反应是失主可能会回来找,于是就在原地等着,半个小时之后,没有人来,他决定打开包看看有没有失主的联系方式,包里除了钱和一些证件,还真的有一张写着电话号码的小纸条。

他把电话打过去,根据包里的证件核实了对方的姓名,在得到肯定答复后,他说的两句话让失主终生难忘。“你是不是丢了多少钱啊?我不走,就在原地等你。”沉甸甸的袋子里究竟装着多少钱,他不知道。但他知道,失主一定很焦急。于是他在路边守着这个包,又等了半小时,一位白发苍苍的老人和一位女子匆匆赶来了,少年通过拨打电话、核实身份证等方式,确认这个包属于两位来者,这才将钱物归还原主。女子要给他钱,他说一句不要,转身就跑了。

后来,失主带着感谢信找到少年的学校。大家这才了解到,少年捡到的“一堆钱”一共有3.3万元,而这笔钱是失主用来看病的,是一家人东拼西凑借来的救命钱,也是一个家庭的全部希望。幸好,沉甸甸的“救命钱”遇到了一个纯良少年,他选择在原地等候的那一刻,让这个故事有了最美好的结局。

少年说出的这句话,还让我想起一

个和爱情有关的故事。女孩和男孩相恋,他们都来自农村,在同一座城市里打拼。有一天,女孩对男孩说,她厌倦了这样的生活,感觉很累,想独自到远方去。男孩苦苦挽留没有用,就在送女孩去火车站时,把身上所有的钱都给了她,还追着火车一直喊:“我不走,就在原地等你。”

女孩在外地的日子也不好过,没有了他的呵护,她感觉格外孤单。两年后,她鼓起勇气回来,抱着试试看的想法,悄悄回到了当年的出租屋。房门锁着,她在门前铺的地垫下面,摸到了那把熟悉的钥匙,开门进屋一看,所有的摆设都没有变,连她的拖鞋都摆在老地方。原来,他真的没有走,一直在原地等她。这个女孩是我的一个闺蜜,后来他们结婚了,日子过得不富裕,但苦中也有乐,重要的是,从那时开始,他们再也没有分开过。

“我不走,就在原地等你。”是一句多么温暖的话。茫茫人海中,如果有人对你说这句话,不管是出于爱情、亲情,还是友情,这个人都值得你好好去珍惜。因为,这句话意味着,当你经历了狂风暴雨之后,有一个可以让伤痛痊愈的地方;当你经历了轰轰烈烈之后,还可以回到原点静静地去喝一杯茶。也许过了许多年以后,你忘记了那个人的声音、容貌,但那句温暖的话会一直刻在心里,每次想起来,依然会感慨万千,每一个字,也都温暖如初。

版权所有 违者必究

总值班:孙泽锋  
 一版编辑:赫巍利  
 一版美编:冯漫图  
 编:王泰舒

零售  
专供报

6 935970 566666

本版稿件作者如涉稿酬,请与 lswbcsgh@sina.com 联系

总第 8979 期

社务管理部:22698080  
 编采管理部:22699233

发行部:22853760  
 广告部:22699260

订报热线:22895302  
 22699261

社址:沈阳市青年大街356号  
 电报挂号:1032 邮编:110003

广告经营许可证:辽工商广字01—257号  
 印刷:辽宁金印文化传媒股份有限公司

零售价:1.00元/份  
 订阅价:300元/年