### 《第二次也很美》从一本正经到傲娇毒舌

# 尝试走出舒适区

在娱乐圈,张鲁一绝对是一个很 特别的存在。他不像流量明星,作为 "学霸型"演员,观众对他的感觉也总 是"一本正经"的。尤其是在《红色》 《麻雀》等热播剧中的精彩表现,让他 几乎成了"谍战剧"的标配。

近日,张鲁一搭档王子文出演的 情感剧《第二次也很美》正在热播。 从正剧到现代剧,不少喜爱张鲁一的 观众发现,他接起地气来也是如此可 爱。张鲁一在接受本报记者采访时 表示,这一次是自己想走出舒适区的 尝试,他更爆料,其实自己很想演喜 剧角色,"但是没有人找我,这可怎么

#### "很希望演喜剧 但是没人找我"

《红色》中表面温吞内心果决的 徐天、《麻雀》里优雅阴险的毕忠良、 《爱国者》中沉稳睿智的宋烟桥…… 张鲁一以往的荧屏形象多是正经的 年代戏角色。这一次在《第二次也很 美》中,张鲁一变身成傲娇毒舌却又 内心温暖的精英律师许朗,让很多观 众感到意外。熟悉张鲁一的网友们 表示完全没想到他能演这种类型的 角色,更是调侃:是不是因为和王子 文搭档,被她古灵精怪的性格带跑偏



《第二次也很美》剧照。

张鲁一说,之所以接演许朗,是 因为想要走出自己创作的舒适区,尝 试一些新鲜的角色和新鲜的生活感 觉,"看完剧本之后,我感觉这部剧积 极阳光,也很轻松幽默。涉及的社会 问题的讨论可能会引起观众的共鸣, 大家觉得离自己更近,看起来也更加 亲切。我其实也特别喜欢烟火气十 足的戏和角色"。而对于观众表示原 来"张鲁一这么有喜感",他直言:"我 很希望演喜剧角色,我也很喜欢演喜

剧,因为我觉得能给大家带来轻松和 愉快是一件特别开心的事。但是没 有人找我,这可怎么是好。

张鲁一说,自己在生活中可不是 像许朗这么"毒舌":"生活中的我是 个知足常乐、随遇而安的人。"甚至接 受记者采访时,他都会表示自己很紧 张,"我的心很乱。

对于塑造角色,张鲁一的想法是 要跟每个角色学习他的优点:"我觉 得每个角色都不像我自己,但是每个

角色又无法避免的一定有自己的影 子,是一些习惯和动作,即便有时候 你刻意纠正,但是当一些时刻你的本 能反应还是会自然而然流露出自己 的东西。很多角色我也是在饰演他 的过程当中向他学习,因为角色身上 有很多闪光点和优点是我自己很希 望做到的。'

#### "做好绿叶 让安安能翩翩起舞"

《第二次也很美》讲述王子文饰 演的安安,直面并战胜现实中的种种 苦涩,最终实现人生理想的故事。作 为男主角,张鲁一承认,《第二次也很 美》是一部大女主戏,而他也甘当绿 叶。"子文是非常优秀的演员,之前我 们并不相识,这次和子文在一起合作 是很开心的。因为这部戏是一个大 女主的戏,我特别清楚我的职责就是 要做好绿叶,让安安能翩翩起舞,让安安这朵女人花能够绽放。"

虽然做"绿叶",但是张鲁一对于 演戏的态度,绝对是专业的,这也是 他"学霸型"演员一贯的风格。剧中, 张鲁一饰演的许朗是一名律师,没有 演过律师的张鲁一就向身边的律师 朋友取经。"我会问他们生活中会是 什么样,工作的时候会用什么状态, 平时是不是要西装革履。他们就给

我很多个人感受,他们说其实除了工 作的时候,私底下看起来也是很轻松 幽默的,尤其是聊天也很幽默,穿着 很随意,怎么舒服怎么穿,除非正装 的场合,正装出席。"张鲁一还专门找 律师朋友借道具,"把他用了差不多 二十年的书包借过来在戏里用。"

张鲁一毕业于中央戏剧学院导 演系,之后又考取了北京大学艺术硕 作为导演系出身,张鲁一何时才 能"回归正途",尝试执导影视剧呢? 对此他的困惑和"演喜剧"一样。"我 学导演系,当然希望有机会能尝试着 做影视导演,但问题是现在没有人找 我,我也万分期待。"

除了影视剧,张鲁一对文化领域 也很感兴趣。近日在综艺节目《上新 了故宫》中的表现,又为他圈了一波 粉。"参加《故宫》的节目,确实我就拿 自己当个学生。我对中国传统文化 不是从现在开始感兴趣的,而是始终 都一直非常感兴趣,所以这次上了 《故宫》让我觉得受益匪浅、收获颇 丰。

最近,张鲁一出席了胡歌新片的 首映,对于公众对他俩外型神似的调 侃,张鲁一也承认确实很像,还幽默 表示如果胡歌累了,他可以顶上替胡 歌拍戏

辽沈晚报、聊沈客户端记者 张

# 《半夜鸡叫》作者高玉宝去世 享年92岁

记者获悉,《半夜鸡叫》作者高 玉宝因病医治无效,于2019年12月 5日16时12分逝世,享年92岁。遗 体告别仪式将于2019年12月7日在 大连市殡仪馆举行。

《半夜鸡叫》源于高玉宝自传体 小说《高玉宝》,曾入选1988年人教 版小学《语文》。

高玉宝, 山东黄县人, 1927年 出生于辽宁瓦房店孙家屯村, 知名 作家。高玉宝15岁做劳工,17岁学 1947年参加中国人民解放 军,1948年加入中国共产党。在辽 平津、衡宝战役中立大功6次。 1962年保送进入中国人民大学新闻 系学习。历任战士、通讯员、文艺

干事,师职创作员、全国关心下一 代委员会名誉主任等。曾受到毛泽 东、周恩来、邓小平等老一代党和 国家领导人23次接见。1955年开始 发表作品,1956年加入中国作家协 会。他仅上过一个月的学, 却先后 写出了总计200多万字的几部长篇小 说。主要作品: 自传体长篇小说

《高玉宝》,长篇小说《春艳》、《我 是一个兵》、《高玉宝续集》,并发表 100多篇短篇小说、散文、报告文学 等作品。短篇小说《我要读书》和 《半夜鸡叫》被选入小学语文课本, 《半夜鸡叫》被拍成木偶电影

封面新闻

#### 版权所有 违者必究

总值班:杨军 一版编辑 · 赫巍利 一版美编:冯 漫

零售 专供报





@ 3 比晚板

## 原发 独家 原创

欢迎订阅2020年度《辽沈晚报》 订阅价300元/年

今天 还是喜欢墨香的味道 27年 -份辽沈晚报 三代家风传承





扫码即可订阅

11185-0号键